

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

Факультет заочного обучения

Кафедра туризма и спортивного ориентирования

Заведующий кафедрой

_____ Ю.С. Воронов

« ____ » _____ 2016 г.

РЕСУРСНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТУРИСТСКИХ МАРШРУТОВ КУЛЬТУРНО-
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ПРИМЕРЕ ВИТЕБСКОЙ
ОБЛАСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Выпускная квалификационная работа
по направлению 43.03.02 «Туризм»

Студент-исполнитель _____ Пуховский Д.С.

Научный руководитель

д.биол.н., профессор

Гордеев Ю.А.

Оценка за работу

(прописью)

Председатель ГЭК

Мажар Л.Ю.

проректор по учебной и воспитательной работе ОУ ВО «СГУ»,

д.геог.н., профессор

Смоленск 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ТУРОВ	6
1.1 Характеристика культурно-познавательных туров.....	6
1.2 Понятие культурно-познавательного туризма и его разновидности.....	14
1.3 Подходы к планированию и разработке культурно-познавательных туров.....	24
ГЛАВА 2. РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ КАК ПЕРСПЕКТИВНЫЙ РЕГИОН ДЛЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА.....	33
2.1 Характеристика туристских ресурсов республики Беларусь как фактора развития въездного туризма.....	33
2.2 Оценка состояния туристских ресурсов Витебской области.....	40
2.3 Проблемы развития въездного туризма Республики Беларусь.....	48
ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ДРЕВНИЕ ГОРОДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ».....	57
3.1 Актуальность и маркетинговые исследования.....	57
3.2 Разработка туристского маршрута культурно-познавательной направленности «Древние города Республики Беларусь».....	60
3.3 Расчет себестоимости туристского маршрута.....	66
ВЫВОДЫ.....	71
ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	73
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	78

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данной темы продиктована самой жизнью. С одной стороны – последние десятилетия XX века наблюдались две феноменальные по своим масштабам тенденции. Первая – невероятно быстрый рост количества путешествующих людей, в результате чего туризм из малозначимой сферы экономической деятельности превратился в одну из крупнейших и наиболее прибыльных индустрий мира.

С другой стороны – включение ценного историко-культурного и природного наследия Беларуси в сферу международного туризма.

Многочисленные архитектурные сооружения, памятники, музеи и соборы, которыми славится Витебская земля представляют огромный интерес, как для белорусов, так и для иностранцев.

Беларусь и Россия имеют свои исторические корни, и, как никакие другие государства планеты, соединены между собой духовными связями.

Цель исследования – разработка туристского маршрута культурно-познавательной направленности «Древние города Республики Беларусь».

Задачи исследования:

1. Изучить культурно-познавательный туризм и его разновидности.
2. Охарактеризовать туристские ресурсы Республики Беларусь.
3. Разработать туристский маршрут культурно-познавательной направленности «Древние города Республики Беларусь».

Объект исследования – культурно-познавательный туризм.

Предмет исследования – культурно-познавательный туризм Витебской области Республики Беларусь.

Научная новизна заключается в комплексном анализе туристско-рекреационного потенциала Республики Беларусь, в поиске новых направлений развития туризма.

Методы исследования. Для решения поставленных задач были использованы следующие методы исследования:

- анализ научно-методической литературы;
- теоретические методы исследования (индукция, дедукция, анализ и синтез).

Анализ научно-методической литературы проводился с целью выяснения современного состояния изучаемой проблемной ситуации, формирование цели, задач и гипотезы исследования. Всего был изучен 51 литературный источник включая учебники, учебные пособия, статьи в журналах и сборниках.

Индукция – это умозаключение от фактов до некоторой гипотезы. Различают полную индукцию – когда обобщение относится к конечно-обозримой области фактов, и не полную индукцию, когда обобщение относится к бесконечно-обозримой области фактов. В нашей работе использовалась для формулировки выводов.

Дедукция – вывод по правилам логики, т.е. цепь умозаключений, началом которой являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы имеющие характер общих утверждений («общее»), а концом – следствия от посылок, теоремы («частное»). Если посылки дедукции истинны, то истинны и её следствия. Дедукция – основное средство доказательства (от общего к частному). В работе использовалась для формулировки выводов и обобщающих заключений по главам.

Анализ – операция мысленного или реального расчленения целого (вещи, свойства, процесса или отношения между предметами) на составные части, выполняемая в процессе познания или предметно-практической деятельности человека. В данной работе использовался для выявления особенностей и закономерностей организации культурно-познавательного туризма.

Синтез – соединение полученных при анализе частей в нечто целое. В результате применения синтеза происходит соединение знаний, полученных в результате использования анализа в единую систему. Применялся для классификации различных видов туризма.

Организация исследования. Вся исследовательская работа проводилась на базе СГАФКСТ и туристского агентства «Союз Тур» в три этапа.

На *первом этапе (с сентября 2015 года по октябрь 2015 года)* была выбрана тема и методы исследования, сформулированы задачи и гипотеза исследования, составлен план выполнения ВКР.

На *втором этапе исследования (с ноября 2015 года по январь 2016 года)*, при прохождении практики в туристском агентстве «Союз Тур», было проведено изучение туристских ресурсов культурно-познавательного туризма и физико-географическая характеристика Витебской области. Было проведено изучение культурно-познавательного туризма на основе анализа научно-методической литературы.

На *третьем этапе (с февраля 2016 года по апрель 2016 года)* были подведены итоги научного исследования, сформулированы выводы и практические рекомендации, подготовлена рукопись выпускной квалификационной работы.

В ходе проведения научного исследования проводился анализ литературных источников, учебных пособий и научных статей. Вследствие чего, научное исследование имеет практическую значимость. На основе изученных материалов и фактов был разработан туристский маршрут культурно-познавательной направленности на примере Витебской области Республики Беларусь.