

СОДЕРЖАНИЕ

Исаак Ильич Левитан — знаменитый пейзажист, автор таких шедевров, как «Золотая осень», «Вечерний звон», «Берёзовая роща». Эти картины и многие другие знакомы миллионам людей — если и не по музейным экспозициям, то по репродукциям в альбомах или журналах.

Родился Левитан в маленьком поселке Кибартай, на территории современной Литвы, в семье мелкого чиновника железнодорожного ведомства, но в 1870 году вместе с родителями переехал в Москву. Исключительные способности мальчика к живописи были замечены, и вскоре он стал учиться в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Ещё в годы учения молодой живописец связал свою творческую судьбу со знаменитым Товариществом передвижников. Как известно, лучшие российские художники последних десятилетий XIX века, объединившись, вели в России художественно-просветительскую деятельность, устраивая в разных городах передвижные (отсюда и название Товарищества) выставки своих работ. На них впервые были представлены и многие картины самого Исаака Левитана.

Знаменитому пейзажисту довелось немало попутешествовать. Темы для своих полотен он находил и в Италии, и в Финляндии, во Франции, в Швейцарии... А ближе всего оказалась ему все-таки наша, российская природа. Подтверждает это и картина «Весна — большая вода», которую вы видите на 2-й странице обложки. Весеннее половодье, в широко разлившейся воде отражаются деревья и небо... Подобное многие, конечно, наблюдали наяву, но от полотна Левитана словно бы исходит особый весенний свет, светлая радость.



СКОЛЬКО
весят облака?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

В ЕРЕВАН,
столицу Армении,
приглашает журналист
Сергей Дёмкин.
Стр. 8



ПОЧЕМУ цирк называется цирком?
Стр. 11



КАКИЕ экспонаты можно
увидеть в афинском
Музее Акрополя?
Стр. 14

ЧЕМ интересны...
самые обыкновенные огурцы?
Стр. 20

КАК и когда появились
особые корабли — ледоколы?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и многие другие наши рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе
различных образовательных учреждений