

Искусство

*Текст сверен с изданием: А. И. Куприн. Собрание сочинений в 9 томах. Том 4. М.: Худ. литература, 1971. С. 308.*

У одного гениального скульптора спросили:

-- Как согласовать искусство с революцией?

Он отдернул занавеску и сказал:

-- Смотрите.

И показал им мраморную фигуру, которая представляла раба, разрывающего оковы страшным усилием мышц всего тела.

И один из глядевших сказал:

-- Как это прекрасно!

Другой сказал:

-- Как это правдиво!

Но третий воскликнул:

-- О, я теперь понимаю радость борьбы!

1906