

УДК 001.8
ББК 87
ЛЗ3

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Автор:

Лебедев С. А. — доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник философского факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, профессор кафедры философии МГТУ им. Н. Э. Баумана.

Рецензенты:

Гранин Ю. Д., доктор философских наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института философии РАН;

Лукацкий М. А., доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования.

Лебедев С. А.

ЛЗ3 Методологическая культура ученого : монография : в 2 т. Т. I. — Москва : Проспект, 2021.

ISBN 978-5-392-35817-5 (т. I)

Т. I. — 192 с.

ISBN 978-5-392-35818-2

Предмет книги — методологическая культура ученого. Ее формирование осуществляется двумя способами: 1) усвоение технологии научной деятельности у наставников в вузе или лаборатории и 2) усвоение истории методологии науки и выбор одной из методологических традиций, созданных известными учеными и философами. В истории методологии науки можно выделить два крупных этапа: классический и неклассический. Классический этап начался со становления науки Нового времени и продолжался до XX века. Неклассический этап — эпоха современной науки. Общий методологический тренд этого перехода состоял в отказе от методологического монизма в пользу методологического плюрализма науки, но не аддитивного плюрализма (концепция Фейерабенда), а системного.

Материал книги будет полезен при изучении вузовских дисциплин «Методология научного познания» и «История и философия науки».

УДК 001.8

ББК 87

Печатается в авторской редакции.

Изображение на обложке Massan / Shutterstock.com

Научное издание

Лебедев Сергей Александрович

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧЕНОГО

Том I

Монография

Подписано в печать 30.09.2021. Формат 60×90 1/16.

Печать цифровая. Печ. л. 12,0. Тираж 1000 (1-й завод 100) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-35817-5 (т. I)
ISBN 978-5-392-35818-2

© Лебедев С. А., 2021
© ООО «Проспект», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ. Методологическая культура ученого и парадигмы методологии науки.....	3
---------------------------------------------------------------------------------------	----------

Раздел I МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ МОНИЗМ

Глава 1. Концепция научного метода в античной философии	17
1. Особенности античной науки	17
2. Научный метод — это познание мышлением своего содержания с помощью индукции, интуиции и дедукции	20
Глава 2. Проблема научного метода в эпистемологии Нового времени.....	31
1. Эмпирико-индуктивистская методологическая парадигма	33
2. Рационалистическая парадигма научного метода.....	38
3. Третий путь: первые попытки методологического плюрализма в науке.....	40
Глава 3. Концепция научного метода первого позитивизма.....	54
1. Индуктивистская методология первого позитивизма	58
2. Критика методологии первого позитивизма.....	61
3. Априористская методология научного познания Г. Гегеля	69
Глава 4. Концепция научного метода второго позитивизма	76
1. Эмпириокритицизм	78
2. Конвенционализм	89

Глава 5. Концепция научного метода логического позитивизма	95
1. Новый проект методологии науки.....	95
2. Гипотетико-дедуктивный метод — основной метод научного познания.....	101
3. Математика — первый вызов гипотетико-дедуктивному методу	105
4. Проблема метода верификации и демаркации научного знания	117
5. Неоиндуктивистская методология подтверждения научного знания	120
Глава 6. Концепция научного метода постпозитивизма	130
1. Методология фальсификационизма	130
2. Методологическая концепция И. Лакатоса	141
3. Методологический анархизм П. Фейерабенда.....	145
Глава 7. Проблема научного метода в постнеклассической эпистемологии.....	150
1. Когнитивная социология: коммуникативная природа научного метода	150
2. Культурно-историческая философия и методология науки	154
3. Гуманитарная методология науки: герменевтика и постструктурализм	157
Глава 8. Классики науки о методах научного познания	166
1. Классическая наука.....	166
2. Неклассическая наука.....	168
3. Постнеклассическая наука	174