

Белорусский беспилотный комплекс
«Буревестник МБ»
произвел фурор на международном
форуме «Армия-2016» в Подмоскowie

Страница 3



Международный театральный фестиваль
«Белая вежа» в Бресте собрал профессио-
нальные творческие коллективы
из шестнадцати стран мира

Страница 3



экономика /

ДЕЛЕГАЦИЯ Федеральной ан-
тимонопольной службы (ФАС
России) побывала в Беларуси.
В рамках визита состоялся
«круглый стол» на тему «Роль
биржевых торгов в реализации
государственной политики в
области закупок товаров (рабо-
т, услуг)». В нем приняли
участие руководители Мини-
стерства антимонопольного
регулирования и торговли Бе-
ларуси. До представителей
ФАС была доведена подробная
информация о мерах по предо-
тврщению искусственного за-
нижения или завышения цен.

БЕЗОПАСНОСТЬ /

СОВМЕСТНЫЙ сбор по воз-
душно-десантной подготовке
ВДВ России и Сил специально-
го назначения Беларуси про-
шел в Витебской области. В
ходе учений были отработаны
элементы беспарашютного де-
сантирования. Военнослужа-
щие высаживались на ограни-
ченную территорию — крышу
высотного дома, труднодоступ-
ные болотистые или лесные
площадки, где другими спосо-
бами высадку десанта выпол-
нить невозможно. Отрабатыва-
лись также совместные дейст-
вия при эвакуации специаль-
ных грузов.

ОБРАЗОВАНИЕ /

СИМПОЗИУМ студентов
творческих вузов стран СНГ
по скульптуре состоялся в
Москве. Его участниками ста-
ли представители вузов Рос-
сии, Беларуси и других стран
Содружества. Более ста сту-
дентов прослушали лекции
ведущих специалистов в об-
ласти современного искусства,
побывали на занятиях в Рос-
сийской академии художеств
и Московской академии имене
С.Г. Строганова.

МОЛОДЕЖЬ /

ВЧЕРА в Ростове-на-Дону от-
крылся II-й международный
фестиваль «Молодежь — за
Союзное государство!». В
нем принимают участие
представители молодежных
объединений, студенческих
и волонтерских отрядов, твор-
ческих коллективов России и
Беларуси. Цель фестиваля —
создание единого культурно-
го пространства Союзного
государства. Проект реализу-
ется с участием Постоянного
комитета Союзного государ-
ства и Парламентского Со-
брания Союза Беларуси и
России.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Наталья
Борисенко,
председатель
Белорусской
нотариальной палаты:

— Нотариальная палата Бела-
руси за последние два года нала-
дила многосторонние отноше-
ния и взаимодействие с россий-
ским нотариатом. Белорусский
нотариат старается постоянно
быть в курсе нововведений за-
конодательства, которые появля-
ются как в Российской Федера-
ции, так и в других государствах.
Ближайшую большую конферен-
цию мы проведем в мае 2017 года,
куда будут приглашены пред-
ставители нотариатов, с которы-
ми мы сотрудничаем.

ЦИФРА НЕДЕЛИ /

22

процента

школьной одежды,
произведенной в бобруйском
объединении «Славянка»,
реализовано в России.

Главная тема / В России готовы взять на вооружение опыт Беларуси
по утилизации твердых бытовых отходов

Если села батарейка



Татьяна Смольякова, smola@rg.ru

Совсем скоро — 1 ян-
варя 2017 года — в
России будет введен
экологический сбор
с производителей,
средства от которого пойдут на
переработку и утилизацию
твердых бытовых отходов, в том
числе электронной и электриче-
ской техники. Одновременно
вводится запрет на захоронение
всего, что можно переработать.
Сбор, транспортировка, утили-
зация, обезвреживание, перера-
ботка без лицензии станут неза-
конными. Вопрос: как это будет
выглядеть на деле?

Так получилось, что сегодня
единственная страна на про-
сторах СНГ, которая успешно
справляется с этой задачей, —
Беларусь. Александр Кирпич-
ник, генеральный директор
группы компаний ОАО «БелВ-
ТИ», поделился ценным опы-
том на международном семи-
наре ЮНИДО (это подразде-
ление ООН по промышленному
сотрудничеству и экологии),

прошедшем в Москве. Его за-
сыпали вопросами и проводи-
ли под бурные аплодисменты.
По словам члена комитета Тор-
гово-промышленной палаты
России, консультанта Центра
промышленного сотрудниче-
ства ЮНИДО Владимира Ма-
рьева, «в области обращения с
электронными и электротех-
ническими отходами Беларусь
вырвалась вперед. Будем рав-
няться на нее».

Это добро давно
подсчитано

Чтобы понять, насколько
остро стоит сейчас эта пробле-
ма, приведем некоторые циф-
ры. Ежегодно в мире накапли-
вается около 50 млн тонн отхо-
дов электронного и электро-
технического оборудования
(ОЭТО), или примерно по
шесть килограммов на одного
жителя планеты. В России, по
экспертным оценкам, таких
отходов набирается в год на од-
ного жителя 8,7 килограмма,
в Беларуси и Казахстане — по
7,7 килограмма.

В Европе перерабаты-
вается более 50 про-
центов твердых бы-
товых отходов.

Акцент

Беларусь пока единствен-
ная страна на просторах
СНГ, где успешно справля-
ются с проблемой отходов

Объемы сбора и переработки
этого оборудования в странах
СНГ не превышают 5—8%. Для
сравнения: в США образуется в
год примерно 5 млн тонн отхо-
дов электротехнического обо-
рудования, из которых перера-
батывается 70% (цветные и чер-
ные металлы, пластик, стекло).
Доходы отрасли составляют 5,4
млрд долларов. В Европе пере-
рабатывается более 50%, а дохо-
ды составляют соответственно
1,3 млрд долларов.

Между тем электробытовая
техника и электроника имеет
сложный состав. Например, при
изготовлении компьютеров ис-

пользуется до 60 компонентов.
Часть из них — опасные. И если они
попадают на полигон, то могут воз-
никать чрезвычайные ситуации.
Скажем, треснула в мобильном те-
лефоне при определенных погод-
ных условиях может вызвать заго-
рание с выделением крайне опа-
сных для человека и окружающей
среды диоксинов.

Вместе с тем в ОЭТО много
полезных компонентов, которые
можно использовать повторно.
Например, в тонне печатных
лат золота больше, чем в тонне
руды. Согласно данным «БелВ-
ТИ», в тонне ОЭТО содержится в
среднем 5 граммов драгметаллов
в золотом эквиваленте (кстати,
экономически выгодная добыча
начинается от полутора граммов
на тонну руды), 8% — это цвет-
ные металлы, 42% — черные,
20% — стекло, 9% — пластик.

И все это богатство идет на
свалку, а дальше на полигон, где
будет гнить сотни лет. Но это не
про Беларусь. Она пошла по е-
вропейскому пути,
больше сказать — по
швейцарскому.

ЗАБОТА / Дни Союзного
государства прошли
в лечебных центрах
Беларуси и России
Они еще повоюют

Александр Бушев, bush@rg.ru

Большим гала-концертом в ДК санатория «Карачарово» завершились Дни Союзного государства, организованные Постоянным Комитетом в лечеб-
но-оздоровительных центрах Беларуси и России, там, где поправляют здоровье участники Великой Оте-
чественной войны.

Напомним, стартовали они в мае в подмосковном
«Переделкино» и продолжились в санаториях «Поре-
чье» под Гродно и «Сосновый бор» в Минской области.
В интервью «СОЮЗу» Маргарита Левченко, началь-
ник Департамента социальной политики и информаци-
онного обеспечения Постоянного Комитета Союзного
государства, рассказала, что специальная союзная про-
грамма предполагает, что каждый сезон начиная с 2002
года несколько сотен участников войны, а также труже-
ников тыла и бывших несовершеннолетних узников
фашистских концлагерей укрепят здоровье за счет бюд-
жета Союзного государства. Отбор междучреждений,
включенных в союзную программу, проходит ежего-
дно на конкурсной основе. Среди победителей нынеш-
него года — тверской лечебный центр «Карачарово»,
имеющий большой опыт в работе с ветеранами.

Добираться сюда несложно — 120 километров по Ле-
нинградскому шоссе, и вы в заповедной зоне, на
берегу Волги. «Карачарово» утопает в зеле-
ни берез и корабельных сосен.

Почта «СОЮЗа»

ВЫБОРЫ / Как россиянину
в Беларуси проголосовать
на выборах в Госдуму РФ /

Страница 4



символы / Репортеры «СОЮЗа»
побывали внутри символа
советской эпохи — скульптуры
«Рабочий и колхозница»
Парное стояние

Сергей Рыков,
rykov-tribuna@ya.ru

Я ТОЖЕ повелся на легенду,
ставшую классической. А вдруг?!
Сталину не повезло, а мне по-
везет...

Со всех возможных ракур-
сов вглядывался в складки са-
рафана колхозницы (на меня
даже обратил внимание охран-
ник), но (хоть убей!) так и не
разглядел профиль Льва Троц-
кого. Вот и Сталин не разгля-
дел, хотя специально ночью
подъезжал к еще не смонтиро-
ванному до конца монументу.
Вождем фарами осветили кол-
хозницу. Ее шею, плечи, грудь,
талию, крепкие ноги... Складки
платья, в которых закрутился ве-
тер... Но профиль своего лото-
го врага Сталин так и не разгля-
дел, чем, естественно, был
очень доволен. Хмыкнул в усы.
Пыхнул трубкой. Развернулся.
И уехал на близкую дачу.

Это исторический факт.
Когда монтировали памятник
«Рабочий и колхозница»
скульптора Веры Мухиной,
директор опытного завода Ин-
ститута машиностроения и
металлообработки некто Там-
бовцев накалал донос, в кото-
ром обвинил Мухину в сабота-
же и политической провока-
ции. Мол, скульптор «зашиф-
ровала» в складки юбки кол-
хозницы профиль злейшего

врага Иосифа Виссарионовича
Льва Троцкого.

Жаль, оригинала доноса нет
в экспозиции музейно-выста-
вочного центра «Рабочий и
колхозница», на крыше кото-
рого и стоит монумент. Памят-
ник видели все (если не вжи-
вую, то как эмблему, с которой
начинаются все киноленты
«Мосфильма»), а вот о музее,
увы, знают мало.

А как все начиналось! В 1935
году Советский Союз получил
приглашение принять участие в
Парижской международной вы-
ставке-1937 под девизом
«Искусство и техника в совре-
менном мире». Дело историче-
ской важности! Конкурс на про-
ект павильона выиграл архитек-
тор Борис Иофан. (Это он спрое-
ктировал знаменитый ДОПР —
дом правительства на набереж-
ной, в котором жили почти все
персонажи советских учебни-
ков истории.) А в закрытом кон-
курсе на создание скульптурной
группы победила Вера Мухина.
Дочь богатого купца, обучавша-
я искусству ваяния и пластики
как во Франции и Италии, тонь-
ше остальных воплотила идей-
ный замысел зарождавшегося
соцреализма. Монумент «Рабо-
чий и колхозница» стал про-
граммным произведением
«большого стиля» со-
ветской эпохи. Его ви-
зитной карточкой.



Памятник узнаваем всеми — он давно стал эмблемой киностудии «Мос-
фильм». Но мало кто знает о существовании музея в его постаменте.

АНОНС / Рассказ 26-летнего
минчанина Кирилла Пашкина взял
Гран-при международного
литературного конкурса
Такой вот
«Солнечный удар»

Подробности —
в ближайших номерах газеты
«СОЮЗ. Беларусь—Россия»

Официальные курсы валют ЦБ России и Нацбанка Беларуси	на 15.09.2016		
	1 российский рубль	0,03	белорусского рубля
	1 белорусский рубль	33,21	российского рубля
	1 доллар США	64,97	белорусского рубля
	1 доллар США	1,95	российского рубля
	1 евро	72,94	белорусского рубля
	1 евро	2,19	российского рубля