

содержание

Точная дата рождения замечательного голландского художника Якоба ван Рёйсдала неизвестна, и даже год в разных источниках указывается разный. Да и о самой его жизни известно не так уж много. Отец художника был мастером по изготовлению рам для картин, сам тоже неплохо рисовал, но сын его превзошёл. Уже в 18 лет Якоб ван Рёйсдал писал пейзажи, которые пользовались успехом, а в 20 стал членом гильдии живописцев Харлема, своего родного города. Через несколько лет Рёйсдал переселился в Амстердам. Ещё известно, что он увлекался медициной. Уже под конец жизни даже получил степень доктора медицины в университете нормандского города Кан и практиковал в Амстердаме в качестве хирурга.

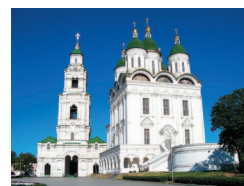
Впрочем, каким он был медиком, опять-таки в точности неизвестно, зато картины Якоба ван Рёйсдала говорят сами за себя. Он написал больше 400 полотен, и почти каждое — шедевр пейзажной живописи. Художника увлекали большие пространства — голландские равнины, морские дали, лесные чащи, болота. Важнейшее значение в его пейзажах играло небо, обычно покрытое облаками. Как раз на таких просторах и под огромным небом человек особенно ясно осознаёт, что и сам он — часть, а также творение природы. Такова и картина, которую вы видите на 2-й странице обложки. Маленькие люди на полотне, занятые своим повседневным трудом, а также виднеющиеся вдали крыши соборов и ветряные мельницы представляются единым целым с широким простором и огромным небом.



ЧТО ТАКОЕ жидкая руда?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир **ПАМЯТНЫХ ДАТ**.
Стр. 6

В СТАРИННЫЙ ГОРОД Астрахань в устье Волги приглашает журналист Сергей Дёмкин.
Стр. 8



КОГДА появилась первая ветряная мельница?
Стр. 11



КАКИЕ экспонаты хранит лондонский Музей естествознания?
Стр. 14

КАК боевая машина, изобретённая Леонардо да Винчи, превратилась в танк на гусеницах?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и многие другие наши рубрики.



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений