

Из "Записок о жизни и сочинениях Николая Алексеевича Полевого"

Крылов И. А. в воспоминаниях современников / Вступ. статья, сост., подгот. текста и коммент. А. М. Гордина, М. А. Гордина. - М.: Худож. лит. 1982. - 503 с. (Серия литературных мемуаров)

М., "Художественная литература", 1982

[OCR Бычков М. Н.](#)

Вообще, мало встречал я людей, столь кротких в обхождении, как Мицкевич <sup>1</sup>. Обыкновенный тон его речи всегда отзывался мягкостью, нежностью, и самые возвышенные мысли выражал он без всякой напыщенности, какая невольно проглядывает во многих людях, чувствующих себя выше других. Снисходительность его к людям была истинно младенческая, и только низость и порок приводили в негодование пылкую его душу, только благородные страсти воспаляли его, и под влиянием их он преображался в другого человека. В суждениях о литературных предметах высказывал он всегда оригинальное свое мнение, но все возвышенное и прекрасное ценил высоко и не останавливался на мелких недостатках. Однажды кто-то при нем стал указывать на разные слабые стороны нашего Пушкина и обратился к Мицкевичу, как бы ожидая от него подтверждения своего мнения. Мицкевич отвечал: "Pouchkine est le premier poete de sa nation: c'est la son titre a la gloire" {Пушкин первый поэт своего народа; вот что дает ему право на славу (*фр.*).}. С особенным уважением отзывался он о Жуковском и, кажется, еще больше уважал в нем человека, нежели поэта, находя, что его сочинения тем и хороши, что их писал человек превосходный, который вложил в них свою душу. Остроумие Крылова приводило его в восторг, и он любил повторять анекдоты и слова, в которых так хорошо выражался ум нашего баснописца. Он не мог без смеха вспомнить, например, что Крылов сказал ему о Шишкове: "У этого человека ум вот какой: можно иногда послушаться его, когда он не советует чего-нибудь; но боже сохрани делать то, что он советует!" <sup>2</sup> Вообще, ему казалось, что лично Крылов был выше своей печатной славы.

Примечания

Полевой Ксенофонт Алексеевич (1801-1867) - критик, переводчик, издатель и книгопродавец, автор мемуаров. Будучи соредактором журнала "Московский телеграф" - наряду со своим братом Николаем Алексеевичем Полевым - близко познакомился со многими писателями. "Московский телеграф" многократно упоминал о Крылове и всегда высоко оценивал его литературные заслуги. В 1825 году журнал напечатал статью Пушкина "О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова". О значении Крылова в истории русской литературы И. А. Полевой подробно писал в статье "Басни Ивана Хемницера" (см. его "Очерки русской литературы", ч. I, СПб, 1839, с. 395-400).

ИЗ "ЗАПИСОК О ЖИЗНИ И СОЧИНЕНИЯХ НИКОЛАЯ АЛЕКСЕЕВИЧА ПОЛЕВОГО"

Свои мемуары К. А. Полевой писал в основном в 1850-х годах. Впервые полностью напечатаны в "Историческом вестнике", 1887. В следующем году вышли отдельным изданием. Публикуемый отрывок печатается по изданию: Николай Полевой. Материалы по истории русской литературы и журналистики тридцатых годов. Л., 1934, с. 208-209.

<sup>1</sup> Высланный из Вильны в 1824 г. Адам Мицкевич затем, в 1827-1828 гг., жил в Петербурге, поддерживая тесные отношения с русскими писателями.

<sup>2</sup> Ср.: П. А. Вяземский. Из "Записных книжек" (с. 180).