

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ) МИД РОССИИ

---

Кафедра русского языка для иностранных учащихся

А.К. Перевозникова, М.О. Чичина

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Российская дипломатия

В лицах

Учебное пособие

Издательство  
«МГИМО-Университет»  
2010

ББК 81.2Рус  
П27

**Перевозникова А.К.**

П27 Русский язык как иностранный : российская дипломатия в лицах : учеб. пособие. / А.К. Перевозникова, М.О. Чичина. Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД России, каф. рус. яз. для иностран. учащихся. — М. : МГИМО-Университет, 2010. — 156 с.

ISBN 978-5-9228-0666-4

Настоящее учебное пособие преследует несколько целей: знакомит с историей российской дипломатии – биографиями министров иностранных дел (от А.М. Горчакова до А.А. Громько), способствует совершенствованию профессионально ориентированной коммуникативной компетенции, закрепляет навыки письма на русском языке.

Пособие предназначено для студентов-иностранцев, обучающихся по специальностям «международные отношения» и «политология», а также для всех интересующихся историей российской дипломатии и желающих совершенствовать навыки владения русским языком.

ББК 81.2Рус

ISBN 978-5-9228-0666-4

© Московский государственный институт  
международных отношений (университет)  
МИД России, 2010

## Предисловие

Пособие «Российская дипломатия в лицах» предназначено для студентов III курса факультетов МО и политологии МГИМО(У) МИД России, изучающих русский язык как иностранный. Методика, предложенная авторами – доц., к.ф.н. Перевозниковой А.К. и доц., к.ф.н. Чичиной М.О., способствует совершенствованию коммуникативной компетенции в области русского языка у иностранных учащихся. Страноведческая часть пособия призвана повысить информированность иностранных учащихся в области истории дипломатии России. Советская эпоха ушла в прошлое. Одни считают – к счастью, другие – к сожалению. Тем не менее историю российской дипломатии, в частности её советский период, необходимо знать, так как успех современных дипломатов невозможен без анализа ошибок прошлого и учёта позитивного опыта. Авторы пособия предлагают иностранным учащимся и преподавателям русского языка как иностранного интересную методику, которая включает в себя:

- чтение текстов (монологического и диалогического характера): «Политические портреты министров иностранных дел Советской России и Советского Союза: от Горчакова до Громыко»);
- лексический и лингвострановедческий комментарий к текстам;
- систему заданий и упражнений по русскому языку с акцентом на орфографическую грамотность;
- лексико-грамматическую работу.

Внешняя политика великого народа  
слагается не произвольно или случайно,  
а веками, в силу нужд и польз этого народа.

Татищев С.С.

## ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ

### Прошлое и настоящее российской дипломатии

«В этом году мы отмечаем славную дату: 200-летие Министерства иностранных дел России. За два столетия существования внешнеполитическое ведомство Российской империи, Советского Союза, Российской Федерации прошло сложный, *тернистый* путь борьбы за интересы государства, за *достойное место* России в мировом обществе.

Задолго до того как было создано Министерство иностранных дел Российской империи, *профессиональная* отечественная дипломатическая *служба*, становление которой происходило по мере расширения и укрепления централизованного государства, уже *обладала арсеналом* славных *традиций*, счёт которым вёлся на столетия.

Архивные документы 80-х годов XV века свидетельствуют о появлении особой категории людей, на постоянной основе занимающихся дипломатическими сношениями, – *посольских дьяков*. По мере расширения функций центральной власти появляются новые учреждения – *приказы* – структуры, аналогичные европейским внешнеполитическим канцеляриям. Создание в 1549 году *Посольского приказа*, 450-летие которого мы недавно отмечаем, удостоверяет формирование первого в российской истории *ведомства* по иностранным делам, в котором служат профессиональные дипломаты.

Сегодня, когда актуальны вопросы сохранения культурного наследия, важно отметить, что Посольский приказ являлся одним из ведущих центров культурной жизни государства. Руководители этого ведомства известны как инициаторы написа-

ния официальной истории России. Они также были у истоков информационного обеспечения государственной и общественной жизни...

С уверенностью можно утверждать, что в деле организации профессиональной дипломатической службы Россия не только не отставала от Запада, но и по ряду показателей опережала многие западные страны...

...История сохранила упоминание о целой *плеяде* образованных, *умелых* дипломатов Посольского приказа, а одного из первых его руководителей – Ордина-Нащокина – современники по праву называли «русским Ришелье».

Однако современная модель дипломатии с её системой многосторонней дипломатии и взаимного обмена постоянными дипломатическими представительствами, сформировавшаяся в Европе в эпоху Возрождения, возникла в России благодаря реформаторской деятельности Петра Великого.

На смену Посольскому приказу пришла петровская Коллегия иностранных дел. Пётр *учредил* многочисленные дипломатические миссии и консульства за рубежами Отечества, а в Санкт-Петербурге появился *солидный* дипломатический корпус...

...В результате в кратчайшие сроки Россия сумела *преуспеть* на пути формирования эффективного административного аппарата и *чётко отлаженной* системы дипломатической службы.

Однако *неумолимое время* диктовало свои требования. *Волна административных реформ наполеоновского периода докатилась и до России.* Задачи централизации государственного управления *поставили в повестку дня* необходимость создания Министерства иностранных дел. *Ведущим принципом служебных отношений становится принцип единоначалия.*

Император Александр I издал Манифест от 8 сентября 1802 года «Об учреждении министерств». Важность Министерства иностранных дел подчёркивалась тем, что поступающие на службу в Министерство зачислялись исключительно по Высочайшему повелению.

Впоследствии один из самых знаменитых государственных деятелей и дипломатов Российской империи – канцлер Александр Михайлович Горчаков – претворил в жизнь ряд существенных реформ министерства. В частности, он качественным образом повысил квалификационные требования к дипломатическим кадрам. Отныне поступление на дипломатическую службу *требовало наличия диплома* о высшем гуманитарном образовании. *Претендент на должность* был обязан в совершенстве владеть двумя иностранными языками, обладать глубокими познаниями в области истории, географии, статистики, политэкономии, международного права.

*...Октябрьский переворот 1917 года коренным образом изменил судьбы российской дипломатической службы.*

*Идеологизация внешней политики Советского государства наложила свой отпечаток на деятельность Народного комиссариата по иностранным делам. Возглавивший его в 1918 году профессиональный дипломат Георгий Васильевич Чичерин неоднократно сетовал на попытки Коммунистического интернационала оказать давление на внешнеполитическое ведомство.*

*Идеологический фактор* продолжал и впоследствии оказывать значительное влияние на советскую дипломатию. Как известно, все внешнеполитические решения должны были получать одобрение «инстанции» – ЦК КПСС. Подбор дипломатических кадров осуществлялся не только по критериям профессиональной пригодности, но и по *принципу идеологической преданности*.

Трагические «чистки» нанесли чувствительный удар по советской дипломатии. Тем не менее, благодаря высочайшему профессионализму наша внешнеполитическая служба сумела сохранить и *преумножить свой творческий потенциал*. Даже в условиях *жёсткого противостояния двух блоков* отечественная дипломатия сумела преодолеть бесплодную и опасную идеологическую конфронтационность и пойти по пути достижения компромиссных решений.

Последовавшая *разрядка международной напряжённости* поистине стала *глотком свежего воздуха в затхлой атмосфере холодной войны*.

## Содержание

Предисловие.....	3
Введение в тему. Прошлое и настоящее российской дипломатии...4	
Беседа первая. <i>Александр Михайлович Горчаков</i> .....	21
Беседа вторая. <i>Георгий Васильевич Чичерин</i> .....	36
Беседа третья. <i>Максим Максимович Литвинов</i> .....	62
Беседа четвёртая. <i>Вячеслав Михайлович Молотов</i> .....	88
Беседа пятая. <i>Андрей Андреевич Громыко</i> .....	125
Список литературы.....	154