

Е.Г. Баранова

КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ НА РУБЕЖЕ XIX—XX ВЕКОВ

LE GRAND BOULEVERSEMENT: histoire de l'art en France en 1871—1914

Учебное пособие
для студентов старших курсов

3-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 811.133.1(075.8)
ББК 81.2Фр-923
Б24

Р е ц е н з е н т ы :

заслуженный деятель науки РФ, д-р филол. наук,
профессор НГЛУ им. Н.А. Добролюбова *З.И. Кирнозе*;
канд. филол. наук, доцент НГЛУ им. Н.А. Добролюбова *Э.Ю. Понятин*

Баранова Е.Г.

Б24 Культура Франции на рубеже XIX—XX веков. Le grand bouleversement: histoire de l'art en France en 1871—1914 [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов старших курсов / Е.Г. Баранова. — 3-е изд., стер.— М. : ФЛИНТА, 2021. — 106 с.

ISBN 978-5-9765- 2828-4

Предлагаемое пособие предназначено для знакомства студентов старших курсов с искусством Франции 1871—1914 г. Оно содержит информацию об основных течениях в живописи, скульптуре, архитектуре, декоративно-прикладных искусствах, музыке и кинематографе данного периода; анализ творчества ведущих мастеров и отдельных произведений.

Приложение содержит краткий словарь искусствоведческих терминов и хронологический список наиболее важных событий европейской культурной жизни рубежа XIX—XX веков.

УДК 811.133.1(075.8)
ББК 81.2Фр-923

ISBN 978-5-9765-2828-4

© Баранова Е.Г., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

TABLE DES MATIÈRES

Предисловие.....	4
Introduction (ouverture des connaissances et mutations culturelles en France en 1871–1914)	5
Peinture.....	13
Tableau conventionnel de la périodisation des arts picturaux décrits dans le présent ouvrage	13
Impressionnisme	14
Néo-impressionnisme	25
Post-impressionnisme	29
Symbolisme.....	42
Fauvisme	46
Cubisme	53
Naïfs	62
Sculpture.....	66
Architecture et arts décoratifs	72
Musique	83
Cinéma.....	87
Annexes	93
Glossaire	93
Chronologie de la vie culturelle et artistique à Paris entre 1863 et 1914.....	100
Bibliographie.....	105