

JOURNÉES
DE
VACANCES

LIBRAIRIE E. DENTU, EDITEUR

ROMANS DE JULES CLARETIE

Collection grand in-18 jésus, à 3 fr. 50 le volume

JEAN MORNAS, trente-sixième édition	1 vol.
LE PRINCE ZILAH, cinquante-huitième édition	1 vol.
NORIS, quarante-quatrième édition	1 vol.
MONSIEUR LE MINISTRE, soixante-sixième édition	1 vol.
LE MILLION, cinquante-troisième édition.	1 vo.
LES AMOURS D'UN INTERNE, seizième édition	1 vol.
LE TRAIN 17, quinzième édition	1 vol.
LA MAÎTRESSE, douzième édition	1 vol.
LA MAISON VIDE, dixième édition	1 vol.
LE TROISIÈME DESSOUS, huitième édition	1 vol.
ROBERT BURAT, nouvelle édition revue et corrigée.	1 vol.
UNE FEMME DE PROIE, nouvelle édition refondue.	1 vol.
LE PETIT JACQUES, nouvelle édition refondue.	1 vol.
MICHEL BERTHIER, nouvelle édition refondue.	1 vol.
LES MUSCADINS, troisième édition	2 vol.
LE BEAU SOLIGNAC, quatrième édition	2 vol.
LA FUGITIVE, sixième édition	1 vol.

Collection grand in-32, à 1 fr. le volume.

PIERRILLE, histoire de village, nouvelle édition	1 vol.
MADemoiselle CACHEMIRE, nouvelle édition refondue.	1 vol.

W

JOURNÉES
LE
VACANCES

PAR

JULES CLARETIE



PARIS

E. DENTU, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

PALAIS-ROYAL, 15-17-19, GALERIE D'ORLÉANS

1886

Tous droits réservés.

XX-5122

PRÉFACE

Tous les ans, du temps que j'étais libre, je fuyais Paris, comme on s'éloigne d'un ami cher pour se donner la joie de lui écrire et le plaisir de le revoir. Tous les ans, quelque coin de terre m'attirait, tantôt au Nord, tantôt au Midi, au hasard du désir éveillé par la rencontre d'une affiche de chemin de fer ou d'un nom retrouvé en feuilletant un livre. Le voyage, c'est la vie de l'été. Et, tantôt je voyageais sans me soucier de faire connaître à qui que ce fût au monde les impressions éprouvées, tantôt en me souvenant que « le journal » attendait, là-bas, ses feuillets habituels que je jetais à la poste, entre deux trains. Mes journées de vacances ! Autant de journées de travail, parfois.

Je rassemble aujourd'hui, glanant parmi les feuillets oubliés, quelques souvenirs des excursions d'autrefois, sans avoir la prétention de donner ici autre chose que les sensations d'art d'un Parisien en voyage.

« Les voyages, a-t-on dit, c'est la philosophie qui marche. » Je ne suis pas aussi ambitieux. Il me suffit que ce soit de la causerie qui chemine. Et si l'on reconnaît que le causeur a rencontré quelque vérité artistique ou littéraire en route, il sera satisfait : ses vacances n'auront pas été du temps perdu.

J. C.
