

...

Molière

...

Il a été tiré de ce livre :

300 Exemplaires sur papier vergé.

20 — sur papier de Chine.

20 — sur papier Whatman.

Tous ces exemplaires sont numérotés et paraphés
par l'Éditeur.

Molière

SA VIE ET SES OEUVRES

PAR

JULES CLARETIE



PARIS

ALPHONSE LEMERRE, ÉDITEUR

27-29, PASSAGE CHOISEUL, 27-29



AVANT-PROPOS



Es pages nouvelles sur Molière n'ont d'autre prétention que de faire aimer davantage le génie le plus français que nous possédions; quant à espérer donner beaucoup d'*inédit* en un tel sujet, c'eût été certes présomptueux. Nous avons à la fois mis à profit les recherches des érudits de ce temps et les documents fournis par les contemporains de Molière. Ce travail, entrepris pour une satisfaction toute personnelle, nous a causé une certaine joie à mener à bonne fin, nous ajouterons aussi un véritable profit. On gagne toujours en effet quelque chose à fréquenter Molière, et peut-être même n'aurons-nous pas fait une œuvre complètement inutile aux autres si nous avons réussi à vulgariser les louables travaux de chercheurs

qui s'adressent trop exclusivement à quelques-uns et dédaignent le grand public, celui pour lequel Molière lui-même écrivait et celui qui, encore aujourd'hui, applaudit à la gloire de Molière.

J. C.
