

Методическое сопровождение проекта –
канд. пед. наук, методист МБОУ ДПО «Учебно-методический центр образования»
Сергиево-Посадского муниципального района Московской области *Т.Н. Трунцева*.

Р13 **Рабочая** программа по изобразительному искусству. 3 класс / сост. Н.С. Ульянова. — 2-е изд., эл. —
1 файл pdf : 13 с. — Москва : ВАКО, 2020. — (Рабочие программы). — Систем. требования: Adobe
Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 14". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-04825-0

Пособие содержит рабочую программу по изобразительному искусству для 3 класса к УМК Б.М. Неменского
и др. (М.: Просвещение), составленную с опорой на материал учебника и требования Федерального государ-
ственного образовательного стандарта начального общего образования. В программу входят пояснительная
записка, требования к знаниям и умениям учащихся, тематическое планирование, учебно-тематический план,
включающий информацию об эффективных педагогических технологиях проведения разнообразных уроков:
открытия нового знания, общеметодологической направленности, рефлексии, развивающего контроля. А также
сведения о видах индивидуальной и коллективной деятельности, ориентированной на формирование уни-
версальных учебных действий у школьников. Настоящее электронное издание пригодно как для экранного
просмотра, так и для распечатки.

Пособие предназначено для учителей, завучей, методистов, студентов и магистрантов педагогических вузов,
слушателей курсов повышения квалификации.

УДК 371.214.14
ББК 74.26

Электронное издание на основе печатного издания: Рабочая программа по изобразительному искусству. 3 класс /
сост. Н.С. Ульянова. — Москва : ВАКО, 2016. — 24 с. — (Рабочие программы). — ISBN 978-5-408-02612-8. — Текст :
непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты
авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-04825-0

© ООО «ВАКО», 2016

От составителя

В соответствии с п. 6 ч. 3 ст. 28 Федерального
закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании
в Российской Федерации» в компетенцию образо-
вательной организации входят разработка и утвер-
ждение образовательных программ, обязательной
составляющей которых являются рабочие програм-
мы учебных курсов и дисциплин образовательной
организации.

Рабочая программа — это нормативно-управ-
ленческий документ учителя, предназначенный
для реализации государственного образовательного
стандарта, определяющего обязательный минимум
содержания основных образовательных программ
общего образования, а также уровень подготовки
учащихся. Ее основная задача — обеспечить выпол-
нение учителем государственных образовательных
стандартов и учебного плана по предмету. Рабочая
программа по учебному предмету является состав-
ной частью образовательной программы школы
и учитывает:

- требования Федерального государственного
образовательного стандарта нового поколе-
ния;
- требования к планируемым результатам об-
учения выпускников;
- требования к содержанию учебных программ;
- принцип преемственности общеобразователь-
ных программ;
- объем часов учебной нагрузки, определенный
учебным планом школы;
- цели и задачи образовательной программы
школы;
- выбор педагогом комплекта учебно-методи-
ческого обеспечения.

Каждый учитель, опираясь на вышеперечис-
ленные источники, на основе типовой учебной
программы составляет рабочую программу. Та-
ким образом, рабочая программа — это индивиду-
альный инструмент педагога, в ней он определяет
оптимальные и эффективные для определенного
класса содержание, формы, методы и приемы орга-
низации образовательного процесса с целью полу-
чения результата, соответствующего требованиям
стандарта

Функции рабочей программы:

- *нормативная*, т. е. программа является доку-
ментом, обязательным для выполнения в пол-
ном объеме;
- *целеполагающая*, т. е. программа определяет
ценности и цели, ради достижения которых
она введена в ту или иную образовательную
область;
- *определяющая содержание образования*, т. е.
программа фиксирует состав элементов со-
держания, подлежащих усвоению учащимися
(обязательный минимум содержания), а также
степень их трудности;
- *процессуальная*, т. е. программа определяет ло-
гическую последовательность усвоения эле-
ментов содержания, организационные формы
и методы, средства и условия обучения;
- *оценочная*, т. е. программа выявляет уровни
усвоения элементов содержания, объекты
контроля и критерии оценки уровня обучен-
ности учащихся.

Рабочая программа может включать в себя сле-
дующие структурные элементы:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- тематический план;
- содержание учебного предмета;
- перечень обязательных лабораторных, прак-
тических, контрольных и других видов работ;
- список литературы для обучающихся и педа-
гогов.

Все вышеперечисленное является учебно-мето-
дическим оснащением учебной программы. При не-
обходимости в течение учебного года учитель может
вносить в учебную программу коррективы: изменять
последовательность уроков внутри темы, переносить
сроки проведения контрольных работ. В этом случае
необходимо сделать соответствующие примечания
в конце программы или в пояснительной записке
с указанием причин, по которым были внесены из-
менения.

В данном пособии представлена рабочая про-
грамма по курсу «Изобразительное искусство» для
3 класса к учебнику: *Горьева Н.А. и др.* Изобразитель-