

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА

Т. Е. Автухович, д-р филол. наук, проф.
(Республика Беларусь, Гродно,
Гродненский государственный
университет имени Янки Купалы)

А. Е. Аникин, д-р филол. наук, акад. РАН
(Россия, Новосибирск, Институт
филологии СО РАН)

Дж. Боулт, PhD (Art Studies), проф.
(США, Лос-Анджелес, Университет
Южной Калифорнии)

А. В. Головнев, д-р ист. наук, чл.-корр.
РАН (Россия, Санкт-Петербург, Музей
антропологии и этнографии (Кунсткамера)
РАН)

В. Л. Иваницкий, д-р филол. наук, проф.
(Россия, Москва, Московский
государственный университет
им. М. В. Ломоносова)

С. Г. Корконосенко, д-р полит. наук,
проф. (Россия, Санкт-Петербург,
Санкт-Петербургский государственный
университет)

К. Кроо, д-р филол. наук, проф.
(Венгрия, Будапешт, Университет
Лоранда Этвеша)

Дж. Майклсон, PhD (Philology), проф.
(США, Лоренс, Канзасский университет)

А. Мустайоки, PhD (Philology), проф.
(Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский
университет)

Б. Ю. Норман, д-р филол. наук, проф.
(Республика Беларусь, Минск, Белорусский
государственный университет)

Г. Саймонс (Greg Simons), PhD, проф.
(Швеция, Уппсала, Уппсальский
университет)

Э. Э. Сыманюк, д-р психол. наук, проф.
(Россия, Екатеринбург, Уральский
федеральный университет)

А. Федотов, д-р филол. наук, проф.
(Болгария, София, Софийский
университет Св. Климента Охридского)

Г. Г. Щепилова, д-р филол. наук, проф.
(Россия, Москва, Московский
государственный университет
им. М. В. Ломоносова)

© Уральский федеральный университет, 2023

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ

Главный редактор

В. М. Амиров, д-р филол. наук, доц.
(Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный
университет)

Л. П. Быков, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екате-
ринбург, Уральский федеральный университет)

Т. Ю. Быстрова, д-р филос. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Екатеринбургская академия
современного искусства)

Т. А. Галеева, канд. искусствоведения, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Н. С. Глуханюк, д-р психол. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Л. Девятова, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. М. Ершов, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Севастополь, Филиал МГУ имени М. В. Ломоносова
в городе Севастополе)

И. А. Ершова, канд. филос. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Г. Е. Зборовский, д-р филос. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Н. Б. Кириллова, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Б. Н. Лозовский, д-р филол. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. В. Матвеева, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

И. Я. Мурзина, д-р культурологии, проф. (Россия,
Екатеринбург, Институт образовательных стратегий)

М. А. Мясникова, д-р филол. наук, канд. искусство-
ведения, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский
федеральный университет)

В. Ф. Олешко, д-р филос. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. Э. Павловская, д-р искусствоведения, проф.
(Россия, Екатеринбург, Уральский государственный
архитектурно-художественный университет)

Т. А. Снигирева, д-р филол. наук, проф. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Н. Турышева, д-р филол. наук, доц. (Россия, Екате-
ринбург, Уральский федеральный университет)

Э. В. Чепкина, д-р филол. наук, доц. (Россия,
Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ответственный секретарь

Л. А. Хухарева

СОДЕРЖАНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА И МАССОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ

- Киуру К. В., Линьков С. В.* Коммуникационный и медиакоммуникационный продукт в дискурсах креативных индустрий: к вопросу о типологии..... 5
- Осина О. Н.* Проблема этической корректности рекламных коммуникаций..... 11
- Распопова С. С.* Система журналистского образования в условиях глобальной трансформации медиа..... 21
- Литвинцев А. Э.* Свет и цвет как выразительные средства современной экранной документалистики 31

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- Пуряева Н. Н.* Ремейк сюжета о Параше Луполовой в повести Е. А. Салиаса «Ваня» 36

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- Николаев Р. М., Попов Е. А.* Традиционные ценности и советская культурная идентичность в годы Великой Отечественной войны 42
- Ляпустина П. А.* Креативный потенциал современного музея как новой модели коммуникативной культуры..... 55
- Кимеева Т. И.* Методика атрибуции музейных предметов в контексте определения их подлинности..... 64
- Писцова И. Н.* Современные течения в авторской керамике В. В. Портновой..... 76
- Гамалей С. Ю.* Творческая жизнь Е. Л. Гельфанда — актера и режиссера Биробиджанского государственного еврейского театра им. Л. Кагановича 89

ПСИХОЛОГИЯ

- Пермякова М. Е., Ершова И. А., Пермяков М. Н.* Связь интуиции со стилями принятия решений 100

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

- Ярская-Смирнова В. Н., Ярская-Смирнова Е. Р.* Темпоральный поворот в исследованиях социокультурной реальности..... 111
- Меренков А. В.* Социальные взаимодействия в процессе формирования у личности традиционных ценностей..... 124
- Бритвина И. Б.* Расселение иноэтничных мигрантов как фактор культурной интеграции с принимающим сообществом ..136
- Мансуров В. А., Иванова Е. Ю.* Профессиональная культура и профессиональная династия: пути взаимодействия 144
- Макарова М. Н., Ладъжец Н. С.* Теоретико-методологические основания анализа влияния лидеров мнений в онлайн-среде..... 156
- Антонова Н. Л., Абрамова С. Б., Дьяченко В. Д.* Идеальное женское тело: практики и барьеры конструирования ..173

ОБРАЗОВАНИЕ: ВЫЗОВЫ НОВОГО ВРЕМЕНИ

- Власова О. В.* Инновационный потенциал научно-педагогических работников вуза 183

ЗАМЕТКИ О КНИГАХ

- Олешко В. Ф.* Медиафера и дискурс правовой культуры. Рец. на кн.: Медиафера как пространство развития правовой культуры в современной России : монография / отв. ред. и сост. Н. Б. Кириллова. — М., 2023. — 275 с. ...196

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- Энергия отрицания (А. В. Подчиненов, Т. А. Сигирева)..... 200*
- Международная научно-практическая конференция «Медиа как фактор адаптации человека к социальным, экономическим и политическим изменениям» (В. М. Амиров, Р. Л. Исхаков).... 205*