

# POÉSIES FRANÇOISES

DES XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES

---

Paris. — Impr. Jouust, 338, rue S.-Honoré.

Ä

RECUEIL  
DE  
POÉSIES FRANÇOISES  
DES XV<sup>e</sup> ET XVI<sup>e</sup> SIÈCLES

*Morales, facétieuses, historiques*

RÉUNIES ET ANNOTÉES

PAR M. ANATOLE DE MONTAIGLON

Secrétaire de l'École Impériale des Chartes  
Membre des Comités (section d'Archéologie) et de la  
Société des Antiquaires de France

TOME IX



A PARIS  
Librairie A. FRANK  
RUE DE RICHELIEU, 67

—  
M. DCCCCLXV





*Diogènes, ou du moïen d'establis, après tant de misères et de calamitez, une bonne et assurée paix en France, et la rendre plus florissante qu'elle ne fust jamais.*

*Imprimé à Liège. L'an CIO. IO. LXXXI.*

---

Cette pièce, que nous ne nous rappelons pas avoir vu signaler, et qui est digne d'être connue à plus d'un titre, se trouve à la bibliothèque de l' Arsenal. C'est un in-16 de 14 feuillets non chiffrés, sous les signatures A-D, et de 32 lignes à la page. Elle est curieuse au point de vue historique, et aussi au point de vue littéraire : car, sous un titre peu heureux et qui n'invite pas à la lire, la pensée y est nette et la forme souvent vigoureuse et pleine de mouvement. Avec certaines violences d'expression de plus et plus d'inégalité et de bizarrerie dans les beaux passages, on auroit presque pu penser à d'Aubigné. Mais, outre que celui-ci, au lieu de pâleurs, n'a jamais que du mauvais goût, il seroit impossible qu'il n'eût pas bien plus ardemment signé sa religion dans la forme de toutes ses idées, et il n'auroit rien espéré de Henri III et du duc d'Anjou, dont l'auteur appelle le secours dans les Flandres. Il y a pourtant lieu de croire que notre auteur anonyme étoit protestant. Les expressions qu'il emploie, pages 12 et 13, sa connoissance des affaires de la Floride,