

Юрий Гальперин

МОСТ ЧЕРЕЗ ЛЕТУ



Лимбус Пресс
Санкт-Петербург – Москва

УДК 882
ББК 83 (2Рос-Рус)
КТК 610
Г 17

*Издание осуществлено при поддержке
Швейцарского Фонда культуры PRO HELVETIA
Литературной Комиссии города Берна
Литературной Комиссии кантона Берн*

Гальперин Ю.

Г 17 Мост через Лету: Романы. – СПб.: Лимбус Пресс, ООО «Издательство К. Тублина», 2011. – 592 с.

Юрий Гальперин (р. 1947), один из самых интересных русских прозаиков второй половины XX века, почти не известен в России. Три главные его вещи – повести «Играем блюз», «Мост через Лету» и роман «Русский вариант» – не могли быть опубликованы в Советской России. Широкому читателю на родине они стали доступны только в середине девяностых, однако потонули в потоке «возвращенной литературы». Это, конечно, несправедливо.

По слову Андрея Битова, «Гальперин тяготеет к той культурной ветви, которая привита к стволу русской литературы Набоковым». Действительно, ироничная, стильная, умная проза Гальперина сравнима по чистоте и мастерству с набоковской; однако, с одним отличием: проза Гальперина теплее и человечнее, она обращена прежде всего к живой и непосредственной эмоции читателя.

www.limbuspress.ru

© ООО «Издательство К. Тублина», 2011
ISBN 978-5-8370-0590-9 © А. Веселов, оформление, 2011

Содержание

| | |
|---|-----|
| Играем блюз | 5 |
| Мост через Лету. <i>Практика прозы</i> | 175 |
| Русский вариант..... | 313 |