

А. П. Сумароков

Артистона

Трагедия

Представлена в первый раз в 1750 году в октябре месяце, в Императорских
комнатах в зимнем дворце в Санктпетербурге.

А. П. Сумароков. Драматические произведения.

Л., "Искусство", 1990

OCR Бычков М.Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Дарий, царь Персидский.

Артистона, дочь Кирова.

Отан, знатнейший вельможа персидский.

Оркант, сын его.

Федима, дочь его.

Гикарн, вельможа персидский.

Занида, наперсница Артистоны.

Мальмира, наперсница Федины.

Вестник.

Паж.

Воины.

Действие есть в царском доме.

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

ЯВЛЕНИЕ I

Федима и Мальмира.

Мальмира

Доколе буду зреть в сем образе тебя?
Когда начнешь щадить, Федима, ты себя?
Я зрю, что ты всегда печалишься, вздыхаешь
И дни цветущих лет напрасно погубляешь.
Отан тебе отец, и Дарий твой жених:
Единогo ты зришь войск вoждем всех стран сих,
Другoгo видишь ты порфирию одета,
И скипетру его подвержено полсвета.
От имени его трепещет целый свет,
И выше Дария из смертных в свете нет.

Федима

Что представляешь ты к Федининой забаве,
Вещая о его мне необъятной славе?
Меня то в пущую ввергает днесь напасть.
Не я с ним разделю, не я монаршу власть.

Мальмира

Но не напрасно ль ты, Федима, беспокойна?
Кто может чести сей иная быть достойна?

Федима

Та, с кем я возросла, с кем купно я жила,
Котора тайн моих участница была.
Она лишает мя величества и трона,