

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Январь — Февраль 2018

Основан в 1957 году

## Главный редактор

И. О. Шайтанов

## Editor-in-chief

I. O. SHAYTANOV

## Редакционная коллегия

К. М. Азадовский,  
А. Д. Алехин,  
М. Л. Андреев,  
Д. П. Бак,  
Н. П. Гринцер,  
С. Диксон (Лондон),  
Ю. В. Манн,  
В. Л. Махлин,  
Е. А. Погорелая,  
О. И. Половинкина,  
Д. Соболев (Хайфа),  
Г. Тиханов (Лондон),  
К. Эмерсон (Принстон)

## Editorial board

K. M. AZADOVSKY,  
A. D. ALEKHIN,  
M. L. ANDREEV,  
D. P. BAK,  
N. P. GRINTSER,  
SIMON DIXON (London),  
Y. V. MANN,  
V. L. MAKHLIN,  
E. A. POGORELAYA,  
O. I. POLOVINKINA,  
DENIS SOBOLEV (Haifa),  
GALIN TIHANOV (London),  
CARYL EMERSON (Princeton)

## Редакция

И. Дуардович  
*заведующий редакцией,*  
Т. В. Еремеева  
*редактор,*  
Е. М. Луценко  
*редактор,*  
М. О. Переяслова  
*редактор,*  
С. А. Чередниченко  
*директор редакции*

## Editors

I. DUARDOVICH  
*Managing Editor*  
T. V. EREMEEVA  
*Editor*  
E. M. LUTSENKO  
*Editor*  
M. O. PEREYASLOVA  
*Editor*  
S. A. CHEREDNICHENKO  
*Director*

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
АНО Редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,  
которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и  
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### История русской литературы

- 9 М. КИСЕЛЕВА. Время «постреволюции» в романе  
Ю. Тынянова «Смерть Вазир-Мухтара»

#### *А. С. Пушкин*

- 40 Е. АБДУЛЛАЕВ. «Прекрасное занятие для философа!»  
*Об одной дневниковой записи Пушкина-лицеиста*
- 53 И. САВЕЛЬЗОН. Так чем же вальдшнепы похожи  
на Валленштейна? *Об одном непрочитанном пушкинском*  
*каламбуре*
- 87 С. ШУЛЬЦ. Стендаль, Пушкин, Гоголь: к метафизике  
«памятника»

### Свободный жанр

- 113 А. АНИЧКИН. Долохов, Толстой и Гарри Поттер

### Литературное сегодня

#### *Новейшая антология*

- 123 А. ЖУЧКОВА. Похороны сына века. *Роман А. Рубанова*  
*«Патриот»*

#### *«Только детские книги читать»*

- 136 Т. СОЛОВЬЕВА. Мари-Од Мюрай: вовлекая *другого*

### Язык современной поэзии

- 149 О. ФЕДОТОВ. «Эпизоды» Владислава Ходасевича

## Век минувший

### *Перечитывая Шукшина*

- 180 П. ГЛУШАКОВ. Шукшин, Гоголь и другие. *Рассказ В. Шукшина «Забуксовал»*

## Сравнительная поэтика

- 209 О. ПОЛОВИНКИНА. Английский модернизм и «американские туристы»

## Зарубежная литература

- 225 Е. ШЕВЧЕНКО. Приемы речевой музыкальности в романе Ч. Диккенса «Наш общий друг»

## Синтез искусств

- 247 А. ХОЛИКОВ. Символика сценического пространства в ранней драматургии Андрея Белого

## Политический дискурс

- 270 С. ФОКИН. Шарль Моррас и словесность «Французского действия»

## Филология в лицах

- 296 Д. МОСКОВСКАЯ. Из истории литературной политики XX века. «*Литературное наследство*» как академическая школа

## Публикации. Воспоминания. Сообщения

- 334 Е. ДУБРОВИНА. Метафизическая тема в статьях Юрия Мандельштама.  
352 Ю. МАНДЕЛЬШТАМ. «Метафизический заказ» в эмигрантской литературе. Судьба романа. Любовь в современном романе. *Публикация и примечания Е. Дубровиной*

## Книжный разворот

- 376 Ю. Г. Фридштейн. Узкий круг. Ю. Г. Фридштейн. Пятая книга. Ю. Г. Фридштейн. Продолжение театрального сюжета (Л. ЕГОРОВА); Жозе-Мариа де Эредиа. Трофеи. Сонеты в переводе Михаила Травчетова (М. ЯСНОВ); Постигание Запада. Иностранная культура в советской литературе, искусстве и теории. 1917—1941 гг. Исследования и архивные материалы (О. ПОЛОВИНКИНА); Энн Эпплбаум. ГУЛАГ (Л. ЕГОРОВА); Е. Л. Деменок. Вся Одесса очень велика (О. КУДРИН); А. Мельников. Борис Рыжий: Введение в мифологию (А. БОКАРЕВ); М. Вайскопф. Между огненных стен: Книга об Исааке Бабеле (Е. ПОГОРЕЛЬСКАЯ)

## 400 Summary