

УДК 001.5
ББК 20
Н12

Нахин П. Дж.

Н12 Божественная фантастика / пер. с англ. В. С. Яценкова. – М.: ДМК Пресс, 2020. – 296 с.: ил.

ISBN 978-5-97060-848-7

Можно ли выстроить мост от религии к науке, так чтобы примирить эти две вечно соперничающие сферы? Пол Нахин, научный деятель и популярный писатель, отвечает: такой мост уже давно построили фантасты! Как ни странно, многие из них, размышляя о будущем, черпали вдохновение именно в религиозных образах и сюжетах.

Как вам предположение о том, что идея эволюции (равно как и ее реализация) принадлежит... Богу? Или о том, что даже творение рук человеческих – скажем, компьютер или смартфон – наделено душой либо, по меньшей мере, разумом? Автор книги предлагает поразмышлять над этими и другими философскими аспектами без догматизма и предвзятости. Ведь не зря даже великий Эйнштейн отмечал особую ценность воображения для развития творческой мысли, которая и движет науку.

Издание предназначено для читателей, интересующихся вопросами взаимосвязи философии, религиозной эстетики и науки, а также для всех любителей жанра научной фантастики.

УДК 001.5
ББК 20

Original English language edition published by Springer New York Heidelberg Dordrecht London. Copyright © Springer Science+Business Media New York 2014. Russian-language edition copyright © 2020 by ДМК Пресс. All rights reserved.

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 978-1-4939-0617-8 (анг.)

© Springer Science+Business Media
New York 2014

ISBN 978-5-97060-848-7 (рус.)

© Оформление, издание, перевод,
ДМК Пресс, 2020



Содержание



Вступительное слово от издательства	10
Обращение к читателю	12
Благодарности	15
Глава 1. Введение	17
1.1. Первое примечание автора	17
1.2. Бог и скептицизм	25
1.3. Бог, фантазия и научная фантастика.....	28
1.4. Бог и наука	36
1.5. Второе примечание автора	41
Глава 2. Путь фантастики от религии к науке	51
2.1. Истоки современной научной фантастики.....	51
2.2. Что было до научной фантастики?	55
2.3. Ранняя богословская фантастика	59
2.4. Богословская зрелость фантастики	74
Глава 3. Время, пространство, всеведение Бога и свободная воля	78
3.1. Что такое время?	78
3.2. Время в научной фантастике и богословии	79
3.3. Четырехмерный мир.....	83
3.4. Блочная вселенная	86
3.5. Всеведение Бога в богословии и научной фантастике	92
Глава 4. Верующие роботы	102
4.1. Алан Тьюринг, искусственные умы и души машин.....	102
4.2. Законы робототехники Азимова.....	119
4.3. Роботы и Бог	125

Глава 5. Компьютер в роли Бога	135
5.1. Боги в ограниченной локации	135
5.2. Компьютеры как боги всей планеты	139
5.3. Боги известной Вселенной	145
Глава 6. Космические путешествия, радио и встречи с инопланетянами	151
6.1. Межзвездные путешествия в художественной литературе	151
6.2. Теология, космические путешествия и первые вымышленные встречи с инопланетянами	158
6.3. Межзвездные радиосообщения	168
6.4. Прямые встречи с инопланетянами	185
Глава 7. Путешествие во времени к Иисусу	201
7.1. Путешествие во времени: факт или фантазия?	201
7.2. Богословие и прошлое	207
7.3. Иисус и путешественники во времени	221
7.4. Квантовая механика и Бог	230
Глава 8. Что, если Бог покажет Себя?	238
8.1. Не очень серьезные предположения	238
8.2. Немного более серьезные предположения	242
8.3. Конец всего этого	248
Приложение 1. Состязание человека с Богом	253
Приложение 2. Фэнтези	260
Приложение 3. Дар Отца	267
Приложение 4. Прикладное математическое богословие	278
Приложение 5. Шепот гравитации	282
Библиография	286
Предметный указатель	292