

113

ÉTUDES
SUR
LA PEINTURE
ET
LA CRITIQUE D'ART
DANS L'ANTIQUITÉ

PAR

ÉDOUARD BERTRAND

Ancien élève de l'École Normale supérieure
Professeur de Littérature latine à la Faculté des Lettres de Grenoble



PARIS

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR

28, rue Bonaparte, 28

—
1893

Издание Графа С.Д. Шереметев



FM3543

N. III. XXXVII. 1/28



10/10

ÉTUDES
SUR
LA PEINTURE
ET
LA CRITIQUE D'ART
DANS L'ANTIQUITÉ



Grenoble. — Imprimerie F. ALLIER PÈRE ET FILS
Cours Saint-André, 26.

1000 1000 1000 1000

113

ÉTUDES
SUR
LA PEINTURE
ET
LA CRITIQUE D'ART
DANS L'ANTIQUITÉ

PAR
ÉDOUARD BERTRAND

Ancien élève de l'École Normale supérieure
Professeur de Littérature latine à la Faculté des Lettres de Grenoble



PARIS
ERNEST LEROUX, ÉDITEUR
28, rue Bonaparte, 28

1893

