

УДК 340.12

ББК 67.00

К56

ПРОЕКТ СЕРИЙНЫХ МОНОГРАФИЙ
ПО СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИМ
И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Руководитель проекта Александр Павлов

Рецензенты:

д. филос. н. Андрей Нехаев,

д. филос. н. Игорь Джохадзе

Коваль, Софья.

К56 О Дворкине всерьез. Современная англо-американская философия права / С. В. Коваль ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Эл. изд. — 1 файл pdf : 392 с. — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2024. — (Политическая теория). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-7598-2883-9

Монография посвящена современной англо-американской философии права и, в частности, теории известного американского философа права Рональда Майлса Дворкина (1931–2013) — одного из самых известных критиков позитивистской теории Г. Л. А. Харта. Для того чтобы определить, какое место философия права Дворкина занимает в мире англо-американской традиции, автор исследует современную философию права (включая ее историю и дебаты о предмете), а также три основных этапа философии права Дворкина (теорию правовых принципов раннего этапа, интерпретивизм среднего и признание права как части политической морали позднего этапа), выделяя основные черты его теории и тестируя на принадлежность к основным направлениям: правовому позитивизму, правовому реализму, школе естественного права. Автор приходит к выводу, что философия права Дворкина хоть и содержит в себе свойства основных правовых школ англо-американской традиции, является самостоятельной и своеобразной междисциплинарной философско-правовой концепцией, которую можно обозначить как «нормативная антипозитивистская теория».

Книга адресована специалистам, студентам и кругу читателей, чьи интересы связаны с философией права, политической философией и правоведением.

УДК 340.12

ББК 67.00

Электронное издание на основе печатного издания: О Дворкине всерьез. Современная англо-американская философия права / С. В. Коваль ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2024. — 392 с. — (Политическая теория). — ISBN 978-5-7598-2910-2. — Текст : непосредственный.

В оформлении обложки использована литография

Джона Дойла "Weegschaal met de schrijvers Walter Scott en Thomas Moore". 1827
(<https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/RP-P-2015-26-1930>)

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7598-2883-9

© Коваль С. В., 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Благодарности	8
Введение	10
ЧАСТЬ I. АНГЛО-АМЕРИКАНСКАЯ	
ФИЛОСОФИЯ ПРАВА	35
Глава 1. Истоки англо-американской философии права	37
Глава 2. Основные направления и школы англо-американской философии права	53
Глава 3. Предмет англо-американской философии права	102
ЧАСТЬ II. РАННИЙ ЭТАП ФИЛОСОФИИ ПРАВА	
РОНАЛЬДА ДВОРКИНА	121
Глава 4. «Дебаты между Хартом и Дворкиным» как феномен англо-американской философии права	124
Глава 5. Соотношение принципов и норм	141
Глава 6. Критика нормы признания Герберта Харта	149
Глава 7. Критика принятия решения по усмотрению судьи	174
ЧАСТЬ III. СРЕДНИЙ И ПОЗДНИЙ ЭТАПЫ	
ФИЛОСОФИИ ПРАВА РОНАЛЬДА ДВОРКИНА	183
Глава 8. «Теоретические разногласия» в философии права Дворкина	186
Глава 9. Метод конструктивной интерпретации и критика интенции	198
Глава 10. Критика правового позитивизма среднего этапа	213

Глава 11. Теория целостности	234
Глава 12. Поздний этап философии права Дворкина: право как часть политической морали	246
ЧАСТЬ IV. ФИЛОСОФИЯ КОНСТИТУЦИОННОГО СУДЕБНОГО РАЗБИРАТЕЛЬСТВА	259
Глава 13. Методы толкования конституции и «моральное прочтение» Дворкина	262
Глава 14. Проверка теории Дворкина практикой Верховного суда	280
ЧАСТЬ V. О ДВОРКИНЕ ВСЕРЬЕЗ	295
Глава 15. Рональд Дворкин — политический философ	297
Глава 16. Вместо заключения: является ли философия права Дворкина самостоятельной теорией?	328
Приложения	363
Приложение 1. Фабула дела «Риггс против Палмера»	365
Приложение 2. Фабула дела об улисточном дартере	367
Приложение 3. Фабула дела Маклофлин	370
Приложение 4. Схема «Позитивизм vs антипозитивизм»	373
Источники и литература	374