

НОМЕР

ПРО

НАРОД



КНИГИ

- 6 И/ИЛИ
- Отношения народа со своим голосом в рассказе Кафки «Жозефина, или Народ мышей»
Мария Степанова

ИСТОРИЯ

- 13 «Для русских интеллектуалов народ — это всегда „они“»
Судьба понятия «народ» в русской культуре
Интервью Юрия Сапрыкина с Андреем Зориным

КИНО

- 16 Народ и роли
- Как советское кино изображало народ
Игорь Гулин

ТЕАТР

- 20 Двести лет без истории
- Как «Борис Годунов» не стал главной народной драмой русского театра
Ольга Федянина

КИНО

- 22 Опиум из народа
- Как Дени Вильнёв деколонизировал Дюну, но не смог изменить судьбу фременов
Василий Корецкий

ИСТОРИЯ

- 25 «Мы имеем дело с советским конструктором „народного“»
Праздники и ритуалы, создающие народ
Интервью Константина Шавловского со Светланой Адоньевой

ИСКУССТВО

- 28 Кругом одни чужие
- Народ и нация в Венеции
Анна Толстова

ИСТОРИЯ

- 32 Общее число зверя
- Как народ разом теряет человеческий облик
Сергей Ходнев

- 34 Не тот народ
- Как энтузиазм народников сломался о российскую реальность
Иван Давыдов

ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АО «КОММЕРСАНТЪ», ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «КОММЕРСАНТЪ» ВАСИЛИЙ БИРЮКОВ ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК	ЕЛЕНА НУСИНОВА ШЕФ-РЕДАКТОР ТАТЬЯНА ШИШКОВА ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР	ОЛЬГА ФЕДЯНИНА РЕДАКТОР УЛЬЯНА ВОЛОХОВА РЕСЕЧЕР	ТАТЬЯНА НАЗИНА МЕНЕДЖЕР ПРОЕКТА НАТАЛЬЯ КОВТУН АССИСТЕНТ ЕЛЕНА ВОЙНАЛОВИЧ СЕРГЕЙ ШАПОВАЛОВ КОРРЕКТОРЫ	МАРИЯ ЛОБАНОВА БИЛЬД-РЕДАКТОР ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО ФОТОРЕДАКТОР СЕРГЕЙ КИРШИН СВЕТЛАНА ЗАЙКИНА ВЕРСТКА	ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ: ОТДЕЛ ПРОДАЖ – НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО; E-MAIL: ERMOLENKO@KOMMERSANT.RU	ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ – НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА; E-MAIL: CHUPAHINA@KOMMERSANT.RU ТЕЛ.: +7 495 797 6970 д. 2772	НА ОБЛОЖКЕ: «БРОНЕНОСЕЦ „ПОТЕМКИН“». РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ ЭЙЗЕНШТЕЙН, 1925. ФОТО: ГОСКИНО; МОСФИЛЬМ
---	---	--	---	---	--	--	--