

В.И. Майков

## Игрок ломбера

### ПЕСНЬ ПЕРВАЯ

Воспроизводится по изданию: В.И. Майков. Избранные произведения. М.; Л., 1966. (Библиотека поэта; Большая серия).

Электронная публикация -- [РВБ](#), 2005.

Стремится дух воспеть картежного героя,  
Который для игры лишил себя покоя;  
Бессонницы, труда, и голоду, и слез,  
И брани, и побой довольно перенес;  
От самой младости в игре что обращался  
И в знак достоинства венцом от карт венчался,  
Сплетенным из всех украшенных мастей,  
Из вин и из жлудей, из бубен и червей.

Уж три дни игроки за ломбером сидели,  
Уж три дни, как они не пили и не ели;  
Три раза солнца луч в игре их освещал,  
И три раза их мрак вечерний покрывал;  
И утомленные веселою работой,  
Три раза спорили со голодом и с дремотой:  
Уж счастье, над игрой держащее весы,  
Трикраты их ко всем склоняло в те часы;  
Но наконец когда к Леандру их склонило,  
Искусство счастьем верх победы уступило.  
Спешат к Леандру все на помощь короли,  
Манильи и тузы за ними ж вслед текли.  
И се уж зрят его дремотой полны взоры  
Грядущие к нему три главны матедоры:  
В начале баста, ей последует маниль,  
Потом предстала к ним великая шпадиль.  
Леандр, приявши их, просить уж воли мыслит.  
И плату с игроков за них заране числит.  
Три матедора взять утехы не мала,  
Затем что винна масть в игре у них была  
Почтеннее других, которые тут были,  
А вины преферанс у игроков сих слыли.

Хотел уж покупать на винных козырях,  
Как понту с королем увидел на руках,  
Которым следуя, манилия бубнова  
Причиной сделалась несчастья игрокова.  
Он мнит, что на червях санпрандер пребогат,  
Затем что был Леандр дремотою объят.  
Бубновую маниль червонною считает,  
И с гордостью в них санпрандер возглашает.  
Он был перед рукой... но, о лютейший час!  
Лишь только испустил он в гордости сей глас,  
Какое вдруг его несчастье постигло!  
То привидение из глаз его погибло.  
Он зрит уже тогда бубновую маниль,