

Научно-методический журнал

«МУЗЫКА В ШКОЛЕ»

“MUSIC at SCHOOL”

зарегистрирован

ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

ПИ №77-1332 от 10 декабря 1999 г.

Учредитель — Н.А. КУШАЕВ
Главный редактор — Е.В. ОРЛОВА

Редакционный совет / Editorial Board:

Кушаев Нариман Азисович, кандидат педагогических наук, Учредитель и Главный редактор Объединенной редакции научно-методических журналов по художественному образованию и эстетическому воспитанию

Горбунова Ирина Борисовна, доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

Долинская Елена Борисовна, доктор искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

Дракулич Саня (Хорватия), профессор Академии искусств при Университете им. Й.Ю. Штроссмайера в Осиеке

Игнатович Зарко (Словения), профессор Консерватории музыки и балета г. Любляна и музыкально-педагогический факультета Университета г. Марибор

Красильников Игорь Михайлович, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института художественного образования и культурологии РАО

Орлова Елена Владимировна, кандидат искусствоведения, Главный редактор журнала «Музыка в школе», директор журнала «Музыка и Электроника» Международного центра «Искусство и образование», член Союза московских композиторов

Потапов Дмитрий Александрович, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель Главного редактора журнала «Искусство и образование» Международного центра «Искусство и образование»

Nariman Azisovich Kushaev is a Founder and Editor in Chief of the Joint edition of the scientific and methodological journals on art and aesthetic education.

Irina Borisovna Gorbunova, Doctor of Education, professor, chief researcher of Herzen State Pedagogical University of Russia

Elena Borisovna Dolinskaya, Doctor of Art History, Professor of Moscow State Tchaikovsky Conservatory

Sanya Drakulich (Croatia), professor of the Academy of Arts of the University named after Strossmayer in J.J.Osijek

Zarko Ignatovich (Slovenia), professor of The Ljubljana Conservatory of Music and Ballet and the Department of Music and Education at Maribor University

Igor Mikhailovich Krasilnikov, Doctor of Education, Professor, Senior researcher of the Institute of Art Education and Cultural Studies of the Russian Academy of Science

Elena Vladimirovna Orlova, PhD in Arts, deputy director of the journal “Music at School” of the international centre “Arts and Education”, Founder and Director of the educational journal “Music and Electronics”

Dmitry Aleksandrovich Potapov, PhD in Education, associate professor, deputy director of the journal “Art and Education” of international center “Art and Education”

Издательство: Международный центр «Искусство и образование»
Юридический адрес: 109028, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
ИНН 7715576892, ОГРН 1057748371856, ОКПО 78928720
Телефон: +7 (903) 529-89-27
Веб-сайт: <http://www.art-in-school.ru>
Электронная почта: izdatelstvo@list.ru

Publishing house: International Centre «Art and Education»
Official address: 109028, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16
TIN 7715576892, PSRN 1057748371856, NCN 78928720
Telephones: +7 (903) 529-89-27
Web-site: <http://www.art-in-school.ru>
E-mail: izdatelstvo@list.ru

На 1-й обложке — кадры из проектов, представленных в журнале.

ОГЛАВЛЕНИЕ**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ***М.С. Красильникова, Е.Д. Критская*Музыкально-педагогическая концепция Кабалевского:
тенденции и парадоксы интерпретации. К 120-летию со дня рождения композитора3**МУЗЫКАЛЬНЫЕ МИРЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ***Е.А. Королева*

История создания и постановки оперы «Иван Сусанин»9

*М.А. Ермакова*Музыкальное путешествие по танцам народов мира
в балете «Щелкунчик» П.И. Чайковского14**МЕТОДОЛОГИЯ УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***О.А. Иванова*

Сюжетный урок музыки: моделируем содержание24

МУЗЫКАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК*К.А. Квач*

Кофе-тайм или «битва полов». «Кофейная кантата» И.С. Баха 33

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ*Е.Р. Воронова*

Достойное воплощение идей Д.Б. Кабалевского40

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ*В.И. Колесниченко, В.Р. Бусарева*

«Узнай по голосу. Тембр». Урок риторики и музыки в 1-м классе42

ПОЁМ в ШКОЛЕ*Е.В. Лукьянова и А. Таджимухомедова, слова О. Альтовской*

«Музыка зимы»51

В.С. Бойко

«Алиса»54

МУЛЬТИМЕДИА ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА*С.В. Савельева*Мультимедийные образовательные ресурсы как средство модернизации учебного процесса.
Видеоэтиюд «С любовью к России» о С.П. Дягилеве57**ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ***Л.К. Верещагина*

«Снежная королева». Музыкально-теоретическая игра для учащихся 3 класса64

АНОНСIV Международный конкурс научных, учебно-методических и творческо-педагогических
проектов «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-XXI». 16.02.2025 г., Москва.

Дистанционный формат68

ПОДПИСКА-2025

Научно-методический журнал «Музыка в школе» — подписка на 2025 г.69