

Научно-методический журнал

«МУЗЫКА В ШКОЛЕ»

“MUSIC at SCHOOL”

зарегистрирован

ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

ПИ №77-1332 от 10 декабря 1999 г.

Учредитель — Н.А. КУШАЕВ
Главный редактор — Е.В. ОРЛОВА**Редакционный совет / Editorial Board:****Кушаев Нариман Азисович**, кандидат педагогических наук, Учредитель и Главный редактор Объединенной редакции научно-методических журналов по художественному образованию и эстетическому воспитанию**Горбунова Ирина Борисовна**, доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена**Долинская Елена Борисовна**, доктор искусствоведения, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского**Дракулич Саня (Хорватия)**, профессор Академии искусств при Университете им. Й.Ю. Штроссмайера в Осиеке**Игнатович Зарко (Словения)**, профессор Консерватории музыки и балета г. Любляна и музыкально-педагогический факультета Университета г. Марибор**Красильников Игорь Михайлович**, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Института художественного образования и культуры РАО**Орлова Елена Владимировна**, кандидат искусствоведения, Главный редактор журнала «Музыка в школе», директор журнала «Музыка и Электроника» Международного центра «Искусство и образование», член Союза московских композиторов**Потапов Дмитрий Александрович**, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель Главного редактора журнала «Искусство и образование» Международного центра «Искусство и образование»**Nariman Azisovich Kushaev** is a Founder and Editor in Chief of the Joint edition of the scientific and methodological journals on art and aesthetic education.**Irina Borisovna Gorbunova**, Doctor of Education, professor, chief researcher of Herzen State Pedagogical University of Russia**Elena Borisovna Dolinskaya**, Doctor of Art History, Professor of Moscow State Tchaikovsky Conservatory**Sanya Drakulich (Croatia)**, professor of the Academy of Arts of the University named after Strossmayer in J.J.Osijek**Zarko Ignatovich (Slovenia)**, professor of The Ljubljana Conservatory of Music and Ballet and the Department of Music and Education at Maribor University**Igor Mikhailovich Krasilnikov**, Doctor of Education, Professor, Senior researcher of the Institute of Art Education and Cultural Studies of the Russian Academy of Science**Elena Vladimirovna Orlova**, PhD in Arts, deputy director of the journal “Music at School” of the international centre “Arts and Education», Founder and Director of the educational journal “Music and Electronics”**Dmitry Aleksandrovich Potapov**, PhD in Education, associate professor, deputy director of the journal “Art and Education» of international center “Art and Education”Издательство: Международный центр «Искусство и образование»
Юридический адрес: 109028, г. Москва, Хохловский пер., 3-16
ИНН 7715576892, ОГРН 1057748371856, ОКПО 78928720
Телефон: +7 (903) 529-89-27
Веб-сайт: <http://www.art-in-school.ru>
Электронная почта: izdatelstvo@list.ruPublishing house: International Centre «Art and Education»
Official address: 109028, Moscow, Khohlovsky lane, 3-16
TIN 7715576892, PSRN 1057748371856, NCN 78928720
Telephones: +7 (903) 529-89-27
Web-site: <http://www.art-in-school.ru>
E-mail: izdatelstvo@list.ru

На 1-й обложке — кадры из проектов, представленных в журнале.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ

М.С. Красильникова, Е.Д. Критская

Музыкально-педагогическая концепция Кабалевского:

тенденции и парадоксы интерпретации. К 120-летию со дня рождения композитора3

МУЗЫКАЛЬНЫЕ МИРЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ

Е.А. Королева

История создания и постановки оперы «Иван Сусанин»9

М.А. Ермакова

Музыкальное путешествие по танцам народов мира

в балете «Щелкунчик» П.И. Чайковского14

МЕТОДОЛОГИЯ УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О.А. Иванова

Сюжетный урок музыки: моделируем содержание24

МУЗЫКАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

К.А. Квач

Кофе-тайм или «битва полов». «Кофейная кантата» И.С. Баха 33

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ

Е.Р. Воронова

Достойное воплощение идей Д.Б. Кабалевского40

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ

В.И. Колесниченко, В.Р. Бусарева

«Узнай по голосу. Тембр». Урок риторики и музыки в 1-м классе42

ПОЁМ в ШКОЛЕ

Е.В. Лукьянова и А. Таджимухомедова, слова О. Альтовской

«Музыка зимы»51

В.С. Бойко

«Алиса»54

МУЛЬТИМЕДИА ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С.В. Савельева

Мультимедийные образовательные ресурсы как средство модернизации учебного процесса.

Видеозатюд «С любовью к России» о С.П. Дягилеве57

ИГРОВЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Л.К. Верещагина

«Снежная королева». Музыкально-теоретическая игра для учащихся 3 класса64

АНОНС

IV Международный конкурс научных, учебно-методических и творческо-педагогических проектов «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-XXI». 16.02.2025 г., Москва.

Дистанционный формат68

ПОДПИСКА-2025

Научно-методический журнал «Музыка в школе» — подписка на 2025 г.69