

Оригинал здесь - <http://bse.sci-lib.com/article006624.html>

Воровский Вацлав Вацлавович (литературный и партийный псевдонимы - П. Орловский, Шварц, Жозефина, Фавн и др.) [15(27).10.1871, Москва, - 10.5.1923, Лозанна], советский партийный и государственный деятель, публицист, литературный критик. Член Коммунистической партии с 1894. Родился в семье инженера. В 1891-97 учился в Московском высшем техническом училище, участник студенческого движения. С лета 1894 член Московского рабочего союза. Подвергался репрессиям. С 1902 сотрудник ленинской "Искры" и её разъездной агент. В 1904 один из организаторов Южного бюро ЦК РСДРП в Одессе. Участник 3-го (1905) и 4-го (1906) съездов РСДРП; представитель большевиков на 5-м (1906) съезде Социал-демократии Королевства Польского и Литвы. Существенной частью общественно-революционной деятельности В. была его литературная работа в большевистских газетах "Вперёд", "Пролетарий", "Правда" и др., в прогрессивных журналах. В. - страстный пропагандист марксизма. Его статьи были популярны в рабочих кружках. В своём переводе "Манифеста Коммунистической партии" он исправил неточности, допущенные при переводе Г. В. Плехановым. В. И. Ленин называл В. в числе "главных писателей большевиков" (см. Полн. собр. соч., 5 изд., т. 22, с. 280). В. наряду с Г. В. Плехановым и А. В. Луначарским - один из создателей марксистской художественной критики в России.

В области эстетики и критики В., опираясь на наследие революционных демократов, особенно на "реальную критику" Н. А. Добролюбова (В. - автор работ о В. Г. Белинском, Н. А. Добролюбова, Д. И. Писареве), рассмотрел новые художественные проблемы, возникшие в условиях подъёма пролетарского движения. В незавершённой работе "Из истории новейшего русского романа", отдельные главы которой были опубликованы в 1908-11, В. впервые с марксистских позиций проанализировал особенности реализма пролетарской литературы (цикл статей о М. Горьком, 1908-11), выявил общественные и эстетические причины упадка художественности в творчестве Л. Н. Андреева и в декадентской литературе (цикл статей об Андрееве и др., 1908-10). В. дал классовую характеристику декадентства (ст. "О буржуазности модернистов", 1908), рассмотрел сложность эстетического соотношения революционной публицистичности и реализма. Диалектика "реальной правды" и "идеальной правды", эстетическая роль "борьбы новых социальных начал" в литературе составляют предмет внимания В. в работах о русских (А. И. Куприн, И. А. Бунин, С. С. Юшкевич) и иностранных (М. Метерлинк и др.) писателях.

После Февральской революции 1917 В. возглавлял Заграничное представительство ЦК РСДРП (б), находившееся в Стокгольме. С ноября 1917 посол Советского государства в скандинавских странах (Швеция, Дания, Норвегия). С 1921 полпред в Италии, добился подписания (24 мая 1922) итало-советского торгового соглашения, проделал большую работу для заключения Рапалльского договора с Германией в 1922. Был генеральным секретарём советской делегации на Генуэзской (1922) и Лозаннской (1922-23) международных конференциях. Убит в Лозанне белогвардейцами. Похоронен на Красной площади в Москве. В 1961 учреждена премия им. В. В. Воровского за лучшую работу года в области международной журналистики.

Соч.: Соч., т. 1-3, М., 1931-33; Избр. произв. о первой русской революции, М., 1955; Литературно-критические статьи, М., 1956; Фельетоны. Вступ. ст. И. Черноуцана, М., 1960.

Лит.: Пияшев Н. Ф., Воровский, [М., 1959]; Луначарский А. В., В. В. Воровский как литературный критик, Собр. соч., т. 8, М., 1967.

Л. Ф. Денисова, Я. М. Шорр.

Оригинал здесь - <http://www.hronos.km.ru/biograf/vorovski.html>

Воровский Вацлав Вацлавович (1871-1923). Член партии с 1894 г. Неоднократно сидел в тюрьме и был в ссылке. В первые годы раскола Воровский (псевдоним Орловский) был одним из ближайших сотрудников Ленина и соредактором его по газете "Вперед". В 1905-1907 г.г. Воровский был виднейшим публицистом нашей партии. Его перу принадлежит ряд оригинальных этюдов по вопросам марксизма. Исключительно выдающееся место Воровский занял как марксистский критик литературы. Сотрудник газет "Искра", "Вперед", "Пролетарий", "Правда". С 1917 г. - посол в Скандинавских странах. В 1917 - 1918 г.г. член заграничного бюро ЦК партии, одновременно будучи советским представителем в Швеции. В 1919-1920 гг. заведовал Госиздатом; в 1921-1923 гг. - полпред в Италии. Убит в Лозанне белогвардейцем.