



Главный редактор:
В.В. Гоголева

Редакционная коллегия:

Л.Н. Бакаютова
Н.Е. Зоря
Е.Б. Константинов
Н.Г. Мамедов
Н.Н. Мухитдинов
Б.А. Цибульский
В.В. Шелихов

Журнал издается с 1999 г.

Учредители: АО ИРИАС
и Региональное Содружество в области связи

Подписано в печать 04.10.23 г.
Бумага мелованная 105 г.
Издание № 21

Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ
по делам печати, телерадиовещания и средств
массовых коммуникаций,
регистрационный номер ПИ № 77-5117

АО ИРИАС,
101000, Москва, Кривоколенный пер., д. 14, стр. 1
Тел.: (495) 625-4257, 624-9938, 625-0210

E-mail: gogoleva@vestnik-sviaz.ru
<http://www.vestnik-sviaz.ru>

На обложках: памятники почтальонам и почтовым
голубям в странах мира

© АО ИРИАС
“Почтовая связь. Техника и технологии”, 2023 г.
Отпечатано в типографии ООО “Канцлер”

Некоторые публикуемые статьи носят дискуссионный характер. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей, а также с точкой зрения авторов комментариев. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в статьях.

Цена свободная

ISSN 1562-3246

9 ОКТЯБРЯ – ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОЧТЫ

Обращение генерального директора
ВПС по случаю Всемирного дня почты **1**

РЫНКИ, ПРОДУКТЫ, КЛИЕНТЫ

В.В. ГОГОЛЕВА.
Заметки с форума **2**

Д. ЧИГАЕВ.
Какое будущее ждет пункты выдачи заказов? **8**

Вести с рынков e-commerce и логистики **9**

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

А.П. ДЬЯЧЕНКО.
Почтовый юмор мистера Гэсселла **14**

ЖИЗНЬ ПРОФСОЮЗА

Почтовый забег **18**

“Объединяем тех, кто ценит труд!” **18**

Спартакиада почтовиков **19**

В память о герое **19**

Всероссийский форум трудящихся женщин **19**

ФИЛАТЕЛИЯ И ФИЛОКАРТЯ

В.Л. КОКИН.
Премьера оперетты “Сибилла”
в театре Константина Марджанова
в Петрограде **22**

ЮБИЛЕИ

Славный юбилей **III**

Подписаться на наш журнал можно
начиная с любого номера
НА САЙТЕ WWW.VESTNIK-SVIAZY.RU
и в редакции журнала

Вся информация, размещенная в журнале, охраняется в соответствии с законодательством РФ об авторском праве и международными соглашениями и не подлежит использованию кем-либо в какой бы то ни было форме, в том числе воспроизведению, распространению, переработке не иначе как с письменного разрешения АО ИРИАС.
Свободное использование допускается без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения в научных, полемических, критических, информационных, учебных целях либо в целях раскрытия творческого замысла автора, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования, включая воспроизведение отрывков из статей в форме обзоров печати.
Исключительное право публикации материалов принадлежит АО ИРИАС