

УДК 372.882
ББК 74.268.3
Е30

Егорова Н.В.

Е30 Поурочные разработки по литературе. 11 класс, II полугодие : пособие для учителя / Н.В. Егорова. — 2-е изд., эл. — 1 файл pdf : 481 с. — Москва : ВАКО, 2021. — (В помощь школьному учителю). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05314-8

В издании представлены поурочные разработки по литературе для 11 класса, составленные согласно требованиям ФГОС среднего (полного) общего образования. Материал расположен в соответствии с порядком изложения тем в учебнике под редакцией В.П. Журавлева (М.: Просвещение), входящем в федеральный перечень учебников на 2020/2021 учебный год. В пособии педагог найдет все, что необходимо для качественной подготовки к уроку и его проведения: тематическое планирование учебного материала, подробные сценарии уроков с комментариями к вопросам и заданиям учебника, тесты, рекомендации по домашнему заданию.

Адресовано учителям, студентам педагогических вузов и колледжей.

Подходит к учебникам «Литература» в составе УМК О.Н. Михайлова, И.О. Шайтанова, В.А. Чалмаева и др. / Под ред. В.П. Журавлёва 2019–2021 гг. выпуска.

УДК 372.882
ББК 74.268.3

Электронное издание на основе печатного издания: Поурочные разработки по литературе. 11 класс, II полугодие : пособие для учителя / Н.В. Егорова. — Москва : ВАКО, 2021. — 480 с. — (В помощь школьному учителю). — ISBN 978-5-408-04650-8. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

Содержание

От автора	3
Тематическое планирование учебного материала	4
Урок 52. Литература 1930-х гг.	7
Урок 53. А.П. Платонов. Очерк жизни и творчества. Повесть «Сокровенный человек»	11
Урок 54. Пространство и время в повести А.П. Платонова «Котлован»	19
Урок 55. Метафоричность художественного мышления в повести А.П. Платонова «Котлован»	25
Урок 56. Контрольный урок по литературе 1920–1930-х гг.; по творчеству Е.И. Замятина и А.П. Платонова	31
Урок 57. М.А. Булгаков. Очерк жизни и творчества. Сатирические произведения	32
Урок 58. Образ истории и образ дома в романе М.А. Булгакова «Белая гвардия»	44
Урок 59. Судьбы людей в революции (по роману М.А. Булгакова «Белая гвардия»)	51
Урок 60. Роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Жанр и композиция	62
Урок 61. Любовь и творчество в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	74
Урок 62. Контрольный урок по творчеству М.А. Булгакова	81
Урок 63. Поэтический мир М.И. Цветаевой	82
Урок 64. Анализ стихотворения М.И. Цветаевой «Молодость»	89
Вариант урока 64. Анализ стихотворения М.И. Цветаевой «Тоска по родине! Давно...»	93
Урок 65. Судьба и творчество О.Э. Мандельштама	97
Урок 66. А.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Роман «Петр Первый»	108
Урок 67. Панорама русской жизни в романе А.Н. Толстого «Петр Первый»	113
Урок 68. Образ Петра I в романе А.Н. Толстого «Петр Первый» ...	117
Урок 69. М.М. Пришвин. Очерк жизни и творчества	126
Урок 70. Б.Л. Пастернак. Начало творческого пути. Лирика	136
Урок 71. Человек, история, природа в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго»	143
Урок 72. Христианские мотивы в романе Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго». Стихотворения Юрия Живаго	155

Урок 73. Ранняя лирика А.А. Ахматовой	168
Урок 74. А.А. Ахматова — «голос своего поколения»	178
Урок 75. Тема народного страдания и скорби в поэме А.А. Ахматовой «Реквием»	187
Урок внеклассного чтения. Анна Ахматова и Марина Цветаева	197
Урок 76. Человек и природа в поэзии Н.А. Заболоцкого	203
Урок внеклассного чтения. Сопоставительный анализ стихотворений Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза» и Н.А. Заболоцкого «Гроза»	211
Урок 77. М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, личность	217
Урок 78. Картины жизни донских казаков в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»	222
Урок 79. Семинар. «Чудовищная нелепица войны» в изображении Шолохова	228
Урок 80. Судьба Григория Мелехова	238
Урок 81. Урок-исследование по роману-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон»	248
Урок внеклассного чтения. Обзор романа М.А. Шолохова «Поднятая целина»	258
Урок 82. Из мировой литературы 1930-х гг. О. Хаксли. «О дивный новый мир»	264
Урок 83. А.Т. Твардовский. Творчество и судьба. Поэмы Твардовского	269
Урок 84. Лирика А.Т. Твардовского	282
Урок 85. Литература периода Великой Отечественной войны	288
Урок 86. А.И. Солженицын. Судьба и творчество писателя. «Один день Ивана Денисовича»	298
Урок 87. Рассказ А.И. Солженицына «Матренин двор»	313
Урок 88. Из мировой литературы. Роман А. Камю «Посторонний» и повесть Э. Хемингуэя «Старик и море»	320
Уроки 89, 90. Полвека русской поэзии	334
Урок 91. Поэзия Иосифа Бродского	363
Урок 92. Современность и постсовременность в мировой литературе	372
Урок 93. Русская проза в 1950–2000-е гг. «Лейтенантская» проза: правда о войне	382
Урок 94. Творчество В.П. Астафьева	398
Урок 95. «Деревенская» проза: истоки, проблемы, герои. Творчество В.Г. Распутина	417
Урок 96. Творчество В.М. Шукшина и А.В. Вампилова	428
Урок 97. «Городская» проза. Творчество Ю.В. Трифонова	440
Урок 98. Современный литературный процесс	448
Урок внеклассного чтения. Творчество С. Довлатова, Т. Толстой, В. Пелевина	457
Уроки 99, 100. Итоговая контрольная работа	476
Уроки 101, 102. Защита рефератов	476
Список литературы	477