

Министерство образования
и науки Российской Федерации

Коми государственный
педагогический институт

**ЧЕЛОВЕК
КУЛЬТУРА
ОБРАЗОВАНИЕ**

Научно-образовательный
и методический журнал

№ 1 (7) / 2013

Сыктывкар
2013

Научно-образовательный и методический рецензируемый журнал

Издается с 2011 года

*Публикуемые материалы прошли процедуру рецензирования
и экспертного отбора*

Адрес:

167982, г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 25

Телефон: (8212) 24 32 35; (8212) 20 16 01

Факс: (8212) 21 44 81

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ11-0174 от 30 октября 2012 г.

Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Редакционный совет журнала:

- Васильев П.В., кандидат педагогических наук, доцент (г. Сыктывкар)
- Глазачев С.Н., доктор педагогических наук, профессор (г. Москва)
- Гончаров С.А., доктор филологических наук, профессор (г. Санкт-Петербург), *председатель*
- Золотарев О.В., доктор исторических наук, профессор (г. Сыктывкар)
- Китайгородский М.Д., кандидат физико-математических наук, ректор Коми государственного педагогического института (г. Сыктывкар)
- Королева Т.П., кандидат педагогических наук, доцент (г. Сыктывкар)
- Леете А., доктор философии, профессор (г. Тарту, Эстония)
- Люсий А.П., кандидат культурологии (г. Москва)
- Машарова Т.В., доктор педагогических наук, профессор (г. Киров)
- Мосолова Л.М., доктор искусствоведения, профессор (г. Санкт-Петербург), *зам. председателя*
- Муравьев В.В., доктор философских наук, профессор (г. Сыктывкар)
- Садовский Н.А., доктор педагогических наук, профессор (г. Сыктывкар)
- Соколова Л.В., доктор филологических наук, профессор (г. Сыктывкар)
- Сулимов В.А., доктор культурологии, профессор (г. Сыктывкар)
- Фадеева И.Е., доктор культурологии, профессор (г. Сыктывкар)
- Шабаев Ю.П., доктор исторических наук, профессор (г. Сыктывкар)

Редакция журнала:

- Т.П. Королева, А.Г. Майбуров, В.А. Сулимов, И.Е. Фадеева, Л.Н. Руденко, И.В. Шевелева.
- Главный редактор – И.Е. Фадеева

<http://www.kgpi.ru>, rio@kgpi.ru

ISSN 2223-1277 © Коми государственный педагогический институт, 2013

СОДЕРЖАНИЕ CONTENT

Культурология

Culturology 6

Конова И.Г.

Типы Другого и проблема «авторства» в текстах авторской песни

Konova I.G.

Types of Another and problem of «authorship» in the text of art song 6

Котылев А.Ю.

Православная традиция перевода в интеллектуальной деятельности
христианского просветителя Стефана Пермского

Kotylev A.

Orthodox tradition of translation in intellectual activity
of Christian educator Stephan of Perm 17

Люсий А.П.

Самосемиозис. Культурологические измерения
текстологического путешествия

Lyusyy A.P.

Oneself-Semiozis. Culturological measurements of textual travel..... 26

Сулимов В.А.

Личность эпохи переходности: преодолевая границы

Sulimov V.A.

Identity of an era of transitivity: overcoming borders 35

Чойропов Ц.Ц.

О социальной конкретизации системы общественных отношений

Choyporov Ts.Ts.

Social specification of the system of public relations..... 48

Чупрова Е.Н.

Теоретические основы изучения церковной скульптуры
на территории Коми: отдельные аспекты

Chuprova E.N.

Theoretical bases of studying of the church sculpture on the territory
of Komi area: the separate aspects 65

Филология

Filology 77

Борисова О.В.

Из истории судостроения на Русском Севере (XV–XVII вв.)

Borisova O.V.

From the History of Shipbuilding in the North of Russia

(XV–XVII centuries) 77

Литвин Л.В.

Тоска по идеалу: романтические традиции в творчестве Ш. Бодлера

Litvin L.V.

The desire of the ideal: romantic traditions in the creation of Ch. Baudelaire.... 95

Соколова Л.В.

Смысловая оппозиция образов-концептов *Поэт-пророк*

и *Поэт-хулиган* в творчестве С. Есенина 1920-х годов

(к вопросу о национальной картине мира в поэзии С.Есенина)

Sokolova L.V.

Sense opposition of image-concepts of prophetic poet and poet-hooligan in works of S. Esenin of 1920s (to the question of national image of the world in the poetry of S. Esenin) 104

Степин С.Н.

Когнитивно-концептуальные особенности восприятия

мира в лирике Сергея Казнова

Styopin S.N.

Cognitive-conceptual peculiarities of the world perception in the lyrics of Sergei

Kaznov 122

Урманчеева И.С.

Экспрессивы, характеризующие человека по его привычкам

и склонностям, в говорах Вологодской области

Urmancheeva I.S.

Expressives in dialects of Vologda region which characterize a person by his/her habits and talents (abilities).....132

Педагогика

Pedagogics.....144

Завьялов Б.М.

Антропологический проект Платона в современной практике
философского образования

Zavjalov B.M.

Plato's anthropological project in modern practice of philosophical education.144

Фадеева И.Е.

Интеллектуальные практики и инверсионные ловушки:
взгляд культуролога

Fadeeva I.E.

Intellectual practices and Inversion traps: the view of culturology.....152

Фурса И.А.

Принципы формирования профессиональной культуры личности
в современном социокультурном образовательном пространстве

Fursa Irina

Principles of formation of the person's professional culture

in modern sociocultural educational space169

Педагогический практикум

Pedagogical practicum186

Сопова М.А.

Виртуальные экскурсии Музея игрушки как средство
формирования празднично-игровой культуры старших дошкольников

Sopova M.A.

Virtual excursions of the Museum of toys as a means for the formation of a festive
– game culture of elder preschoolers186

Наши поздравления

Congratulations199

Авторы номера

Authors201

АВТОРЫ

Борисова Оксана Владимировна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Коми ГПИ (Сыктывкар)

Завьялов Борис Михайлович – кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой Сыктывкарского филиала Кировской медицинской академии (Сыктывкар)

Конова Ирина Генриховна – аспирант кафедры культурологии и педагогической антропологии Коми ГПИ (Сыктывкар)

Котылев Александр Юрьевич – кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и педагогической антропологии Коми ГПИ (Сыктывкар)

Литвин Лилия Вячеславовна – ассистент кафедры русской литературы Коми ГПИ (Сыктывкар)

Люсый Александр Павлович – кандидат культурологии, доцент, старший научный сотрудник Российского института культурологии (Москва)

Соколова Лариса Васильевна – доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой литературы Коми ГПИ (Сыктывкар)

Сопова Майя Александровна – преподаватель Сыктывкарского педагогического колледжа, директор Музея игрушки при Сыктывкарском педагогическом колледже (Сыктывкар)

Степин Сергей Николаевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики обучения литературе Мордовского государственного педагогического института им. М.Е. Евсевьева (Саранск)

Сулимов Владимир Александрович – доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и педагогической антропологии Коми ГПИ (Сыктывкар)

Урманчеева Ирина Серафимовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Коми ГПИ (Сыктывкар)

Фадеева Ирина Евгеньевна – доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой культурологии и педагогической антропологии Коми ГПИ (Сыктывкар)

Фурса Ирина Анатольевна – старший преподаватель кафедры теории и истории государства и права филиала Российского государственного социального университета (Минск)

Чойропов Цырен Цыдыпович – доктор социологических наук, профессор, заведующий кафедрой социологии и политологии, действительный член Российской Академии социальных наук, Заслуженный деятель науки Республики Бурятия (Улан-Удэ)

Чупрова Елена Николаевна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии и педагогической антропологии Коми ГПИ (Сыктывкар)

Периодическое издание

ЧЕЛОВЕК. КУЛЬТУРА. ОБРАЗОВАНИЕ

*Научно-образовательный
и методический журнал*

№ 1 (7) / 2013

Редактор *Л. Н. Руденко*. Корректор *И. В. Шевелева*
Компьютерный макет *А. Е. Ергакова*

Подписано в печать 11.04.13. Формат 60х84 ¹/16. Тираж 300 экз.
Печать ризографическая. Гарнитура Times New Roman.
Усл. печ. л. 11,8. Уч. изд. л. 10,1. Заказ № 13.

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 11.РЦ.09.953.П.001215.12.09 от 01.12.2009 г.

Редакционно-издательский отдел
Коми государственного педагогического института
167982, Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 25