

# **ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ КЛАСС**

Научно-методический журнал

**1 (35) / 2014**

**Учредитель**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Уральский государственный педагогический университет»

Настоящий выпуск журнала издан при поддержке  
МАОУ Лицея № 180 «Полифорум» г. Екатеринбурга

**Главный редактор**

***Н. И. Коновалова***

директор Института филологии, культурологии и межкультурной коммуникации,  
доктор филологических наук, профессор

**Заместитель главного редактора**

***Н. П. Хрящева***

доктор филологических наук, профессор

**Редакционная коллегия**

*Т. А. Гридина* — отдел лингвистики, доктор филологических наук, профессор  
*С. И. Ермоленко* — отдел литературы, доктор филологических наук, профессор  
*Н. В. Барковская* — отдел литературы, доктор филологических наук, профессор  
*А. В. Тагильцев* — отдел литературы, кандидат филологических наук, доцент  
*Л. Д. Гутрина* — отдел методики литературы, кандидат филологических наук, доцент  
*К. С. Козут* — редактор-корректор, технический редактор

**Выпускающий редактор**

***Н. П. Хрящева***

доктор филологических наук, профессор

**Редакционный совет**

*П. А. Лекант* — доктор филологических наук, профессор (МГПУ, г. Москва),  
*М. Н. Липовецкий* — доктор филологических наук, профессор (университет штата Колорадо, США),  
*М. А. Литовская* — доктор филологических наук, профессор (УрФУ, г. Екатеринбург),  
*Г. Л. Нефагина* — доктор филологических наук, профессор (Поморская Академия, г. Слупск, Польша),  
*Б. Ю. Норман* — доктор филологических наук, профессор (БГУ, г. Минск),  
*Е. А. Подшивалова* — доктор филологических наук, профессор (УдГУ, г. Ижевск),  
*Е. Н. Проскурина* — доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник (СО РАН, г. Новосибирск),  
*М. Э. Рут* — доктор филологических наук, профессор (УрФУ, г. Екатеринбург),  
*М. Г. Соколянский* — доктор филологических наук, профессор (г. Любек, Германия),  
*М. А. Черняк* — доктор филологических наук, профессор (РГПУ, г. Санкт-Петербург).

**Адрес редакции**

620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26  
ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»  
Редакция журнала «Филологический класс»  
телефон: (343) 235-76-66; (343) 235-76-41  
электронный адрес: [filclass@yandex.ru](mailto:filclass@yandex.ru)

ISSN 2071-2405

© ФГБОУ ВПО «УрГПУ», 2014  
© Филологический класс, 2014

### ПРОЕКТЫ. ПРОГРАММЫ. ГИПОТЕЗЫ

- Кукулин И. В.* Лирика советской субъективности: 1930–1941 ..... 7  
*Барковская Н. В., Верина У. Ю., Гутрина Л. Д.* Книга стихов как теоретическая проблема .... 20

### К 125-ЛЕТИЮ А. П. ПЛАТОНОВА

- Проскурина Е. Н.* Иконография «несвятого семейства» в «Котловане» А. Платонова  
(сцена «у дома шоссевого надзирателя»)..... 31  
*Подшивалова Е. А.* Рассказ А. Платонова «Третий сын»: осмысление смерти  
как обретение здесь-бытия..... 37  
*Когут К. С.* Древнерусский контекст в пьесе А. П. Платонова «Голос отца» ..... 43

### ЯЗЫКОВАЯ СИТУАЦИЯ И ЕЕ ОТРАЖЕНИЕ В СЛОВАРЯХ

- Словарь: попытка советизации (отзыв Ф. П. Филина о «Словаре русского языка»  
С. И. Ожегова). Публикация и комментарии Е. Н. Басовской ..... 50  
*Химик В. В.* Русская разговорно-обиходная речь в лексикографическом представлении..... 58  
*Плотникова А. М., Скородумова И. К.* Опыт создания идеографического словаря  
русских статусных обращений ..... 65

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

- Петкова Г. Т.* «Краткая история русской литературы» П. Бицилли — учебное пособие,  
larsus, авторский канон ..... 69  
*Сергеева (Носкова) В. Б., Тюпа В. И.* Инновационная технология литературного образования  
школьников: системно-деятельностный подход..... 78

### ТРАЕКТОРИИ СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА

- Черняк М. А.* «Если тебе дадут линованную бумагу, пиши поперек»:  
традиция Рэя Брэдли в современной русской литературе ..... 85  
*Подавылова И. А.* Внутренние границы в романе М. Хемлин «Крайний» ..... 92

### ПСИХОЛИНГВИСТИКА В ОБРАЗОВАНИИ

- Доброва Г. Р., Пивень А. В.* Референциальные и экспрессивные дети:  
о еще одной возможности диагностики «типологических» различий ..... 96  
*Чиршева Г. Н.* Родной и неродной языки в условиях формирования  
раннего детского билингвизма ..... 101

### ГОТОВИМСЯ К УРОКУ

- Зорина М. Е., Соколова А. В.* Методика работы над изложением и сочинением:  
текстоцентрический подход..... 105  
*Овчинников А. Г.* Конфликт и характерология в пьесах А. Стриндберга и А. Чехова..... 111

### ИДЕТ УРОК

<i>Ручьева О. В.</i> «Школа: твоя территория». Уроки внеклассного чтения по современной поэзии .....	116
<i>Захарова О. А.</i> Урок в 6 классе по теме «Собирательные числительные».....	122

## С РАБОЧЕГО СТОЛА УЧЕНОГО

<i>Бекасова Е. Н.</i> «Семена духовные» (юбилейные размышления).....	125
<i>Багдасарян О. Ю.</i> Теоретические подходы к изучению вторичных текстов.....	130

## ПЕРЕЧИТЫВАЯ КЛАССИКУ

### Неявный диалог

<i>Манолакев Х.</i> Ставрогин и Печорин.....	140
<i>Ермоленко С. И., Тарасенко Т. Ю.</i> Еще раз о «пропущенной» главе «Бесов» Ф. М. Достоевского.....	144

## МЕДЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ

<i>Васильева В. Ю.</i> Элегическая доминанта повествования (по повести Л. Н. Толстого «Детство»).....	148
---	-----

## ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

<i>Хрящева Н. П., Козут К. С.</i> «Я люблю навсегда»: «Письма» А. П. Платонова (Платонов А. П. «...я прожил жизнь»: Письма. 1920–1950 гг. / Андрей Платонов; сост., вступ. статья, ком. Н. Корниенко и др. — Москва: Астрель, 2013. — 685, [3] с.).....	153
---	-----

**PROJECTS. PROGRAMS. HYPOTHESIS**

<i>Kukul'in I. V.</i> Poetry of the soviet subjectivity: 1930–1941 .....	7
<i>Barkovskaya N. V., Verina U. Yu., Gutrina L. D.</i> Book of poems as a theoretical problem .....	20

**BY THE A. P. PLATONOV'S 115-ANNIVERSARY**

<i>Proskurina E. N.</i> Iconography of the “Non-holy family” in Platonov’s “Foundation Pit” (the scence “at the house of the highway’s inspector”) .....	31
<i>Poshivalova E. A.</i> A. P. Platonov’s story “Third sun”: understanding of death as a finding of here-being .....	37
<i>Kogut K. S.</i> Old russian context in A. P. Platonov’s play “Father’s voice” .....	43

**THE LANGUAGE SITUATION AND ITS REFLECTION IN  
DICTIONARIES**

Dictionary: sovetization attempt (F. P. Filin’s review of S. I. Ozhegov’s “Russian dictionary”) <i>Publication and comments by E. N. Basovskaya</i> .....	50
<i>Himik V. V.</i> Russian colloquial everyday speech lexicographical submission .....	58
<i>Plotnikova A. M., Skorodumova I. K.</i> An experiment of composing the ideographical dictionary of russian status appeals .....	65

**EDUCATIONAL TECHNIQUES**

<i>Petkova G. T.</i> “A short story of Russian Literature” by P. Bitzili — a textbook, lapsus, author’s canon? .....	69
<i>Sergeeva (Noskova) V. B., Tjupa V. I.</i> Innovation technology of literature education at school: active and systematical approach .....	78

**TRAJECTORIES OF MODERN LITERARY PROCESS**

<i>Chernyak M. A.</i> “If you will give lined paper, write across”: the tradition of R. Bradbury in modern russian literature .....	85
<i>Podavylova I. A.</i> Internal borders in M. Hemlin’s novel “Extreme” .....	92

**PSYCHOLINGUISTICS IN EDUCATION**

<i>Dobrova G. R., Piven A. V.</i> Referrential and expressive children: about yet another possibility of diagnostics of “typological” differences .....	96
<i>Chorsheva G. N.</i> Native and non-native languages in the development of early childhood bilingualism .....	101

**GETTING PREPARED FOR THE LESSON**

<i>Zorina M. E., Sokolova A. V.</i> Methodology of work on the presentation and composition: text-centric approach .....	105
<i>Ovchinnokov A. G.</i> The conflict and typology of characters in A. Strindberg and A. Chekhov’s plays .....	111

## A LESSON IN PROGRESS

<i>Ruchieva O. V.</i> “School: your area”. Home reading lessons for contemporary poetry .....	116
<i>Zaharova O. A.</i> The synopsis of the russian language lesson in the 6 <sup>th</sup> grade on the topic “Collective numerals” .....	122

## FROM A SCHOLAR’S DESK

<i>Bekasova E. N.</i> “Seeds spiritual” (Anniversary reflections).....	125
<i>Bagdasaryan O. Yu.</i> Theoretical approaches to the study of secondary texts .....	130

## REREADING CLASSIC

### Implicit dialogue

<i>Manolakev H.</i> Stavrogin and Pechorin .....	140
<i>Ermolenko S. I., Tarasenko T. Yu.</i> Once again about the “omitted” chapter “The possessed” F. M. Dostoevsky .....	144

## CLOSE READING

<i>Vasilyeva V. Yu.</i> Elegias dominant of the narrative (based on the novel “Childhood” by L. N. Tolstoy) .....	148
--	-----

## REVIEWS

<i>Hryashcheva N. P., Kogut K. S.</i> “I love forever”: A. P. Platonov’s “Letters” (Platonov A. P. «...I lived my life»: Letters. 1920–1950 <sup>th</sup> / Andrey Platonov; comp., prolusion, comments by N. Kornienko et al. — Moscow: Astrel, 2013. — 685, [3] p.).....	153
--	-----

## Правила предоставления авторами рукописей в журнал «Филологический класс»

«Филологический класс» издается как для учителей-словесников, так и для ученых-филологов. Журнал стремится к сближению академической науки с непосредственной практикой школьного преподавания русского языка и литературы. Рукописи принимаются на русском языке. По согласованию с редакцией возможно предоставление рукописей на иных языках. Публикация статей осуществляется на русском языке.

Специфика журнала определяется постоянными рубриками:

1. Проекты. Программы. Гипотезы.
2. Психолингвистика в образовании.
3. Педагогические технологии.
4. Феномен современной литературы.
5. Готовимся к уроку.
6. Идет урок.
7. Медленное чтение.
8. Региональный компонент.
9. Обзоры и рецензии.

Редакционная коллегия приглашает к сотрудничеству специалистов-филологов. Ежегодно мы ждем от авторов статьи объемом 0,5 печ. л. до 25 января, 25 марта, 25 сентября, 25 ноября. Статьи должны полностью соответствовать проблематике сборника. Наиболее интересные статьи печатаются вне очереди.

Все статьи, представленные в журнал, отправляются на рецензирование. Редакционная коллегия принимает решение о публикации с учетом мнения рецензента. В случае отрицательного решения автору направляется копия рецензии.

Мы не платим гонораров, но и не берем деньги за публикации с аспирантов.

### Контакты:

Почтовый адрес: 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

Уральский государственный педагогический университет

Кафедра современной русской литературы (к. 279)

Телефон: (343) 245-76-66

Электронная почта: [filclass@yandex.ru](mailto:filclass@yandex.ru)

Наш журнал включен в Каталог Роспечати и можно оформить подписку на него в любом почтовом отделении России (индекс: 84587)

Наш журнал включен также в международную систему научных журналов (ISSN), где имеет индекс ISSN 2071-2405.

Для публикации статья должна соответствовать требованиям РИНЦ, т. е., помимо основного текста содержать следующие сведения, представленные *на русском и английском языках*.

1. Сведения об авторах.

Фамилия, имя, отчество автора полностью (если авторов больше, чем один, то указываются все авторы), должность, звание, ученая степень, полное и точное место работы каждого автора в именительном падеже, подразделение организации, контактная информация (электронная почта, город, адрес места работы для каждого автора).

2. Название статьи.
3. Аннотация к статье.
4. Ключевые слова.

Ссылки на литературу в тексте статьи и в сносках оформляются по образцу: [Фамилия год: страница].

### Пример

Необычность ситуации, садовые аллеи, о которых писал Д. С. Лихачев, что их сумеречность — основная черта русского сада, из которой «рождаются и жизнь, и животность, и Бог» [Лихачев 1998: 419–421].

Список литературы оформляется в конце статьи без нумерации в алфавитном порядке по ГОСТ 7.0.5-2008 (<http://protect.gost.ru>). Заголовок у списка: «Литература».

Поля страницы, размер шрифта, интервалы любые.

Отправить статью в журнал можно по электронной почте: [filclass@yandex.ru](mailto:filclass@yandex.ru) или через форму отправки на сайте: [lit.kkos.ru/filclass/getstat](http://lit.kkos.ru/filclass/getstat).

Материалы журнала размещаются на сайте научных журналов Уральского государственного педагогического университета: [journals.uspu.ru](http://journals.uspu.ru).

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ КЛАСС**

2014. № 1 (35)

Подписано в печать 20.03.2014. Формат 60×84/8.

Бумага для множительных аппаратов. Печать на ризографе.

Усл. печ. л. — 17,25. Тираж 500 экз. Заказ 4248.

Оригинал-макет отпечатан в отделе множительной техники  
Уральского государственного педагогического университета

620017 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26

E-mail: [uspu@uspu.ru](mailto:uspu@uspu.ru)