

И89 История русской литературы XX — начала XXI века : Учебник для вузов в 3-х частях с электронным приложением. Часть II : 1925–1990 годы / Сост. и науч. ред. проф. В.И. Коровин. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2017. — 511 с. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ISBN 978-5-691-01863-3

ISBN 978-5-691-02029-2 (ч.2)

ISBN 978-5-691-02030-8 (отд. изд. ч.2)

Агентство СІР РГБ.

Вторая часть учебника знакомит с развитием русской словесности после октябрьского переворота 1917 года (1925–1985).

Наследие этого периода в отечественной литературе неоднородно. Оно включает литературу первых лет становления и упрочения принципов «социалистического реализма» в столкновении с другими направлениями и течениями; литературу о Великой Отечественной войне (от военной поэзии, прозы и драматургии до опытов переосмысления военной темы); многочисленный корпус произведений о жизни деревни (от сельских идиллий послевоенных лет до реалистически беспощадных картин «деревенской прозы»); литературу времен «оттепели» и так называемой «эпохи застоя», и завершается произведениями, появившимися в начале «перестройки» советского общества.

С середины 1980-х годов, когда с наступлением «перестройки» на родине стали доступны сочинения писателей русского зарубежья, стало ясно, что два параллельных потока русской литературы – в метрополии и за рубежом – следует рассматривать как единое целое.

УДК 821.0(075.8
ББК 83.3(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-691-01863-3

ISBN 978-5-691-02029-2 (ч.2)

ISBN 978-5-691-02030-8 (отд. изд. ч.2)

© Коровин В.И., 2014

© ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014

© Художественное оформление.

ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014

Оглавление

Глава 1

- Предварительные замечания. Состояние русской литературы после октябрьского переворота 1917 года, гражданской войны и до окончания Великой Отечественной войны.
Два параллельных потока русской литературы: в России и на чужбине (Франция, Германия, Чехия, Китай, США) <Книга> 8

Глава 2

- Русская поэзия советского периода в метрополии (1920–1930-е годы). Смена поэтических поколений. Новые имена. «Пролетарская поэзия». «Левые» поэтические группы. Левый фронт». «Конструктивисты». ОБЭРИУ. Поэзия иных направлений и «школ». «Комсомольская» лирика. <Эл. диск> 7
М. В. ИСАКОВСКИЙ. <Эл. диск> 72
Н. А. ЗАБОЛОЦКИЙ. <Книга> 16

Глава 3

- Дискуссии о творческом методе и художественном многообразии советской литературы. Формирование понятия «социалистический реализм». История возникновения и развития. Русская проза 1920–1930-х годов советского периода в метрополии. <Эл. диск> 83

Глава 4

- Проза 1920–1930-х годов. Писатели вне направлений. <Эл. диск> 165
М. М. ПРИШВИН. <Книга> 33
М. А. БУЛГАКОВ. <Книга> 54
В. В. ИВАНОВ. <Книга> 107
Б. ПИЛЬНЯК. <Эл. диск> 240
И. Э. БАБЕЛЬ. <Книга> 130
М. А. ШОЛОХОВ. <Книга> 146
Л. М. ЛЕОНОВ. <Книга> 172
М. М. ЗОЩЕНКО. <Книга> 188
А. П. ПЛАТОНОВ. <Эл. диск> 253

Глава 5

- Драматургия 1920–1930-х годов. У истоков драматургии советского периода. <Эл. диск> 337

Глава 6

- Становление детской литературы в первые десятилетия советского периода. <Эл. диск> 372

Глава 7

- Русская литература 1920–1930-х годов за пределами России. Поэзия. <Книга> 212
Г. В. АДАМОВИЧ. <Эл. диск> 393
Г. В. ИВАНОВ. <Эл. диск> 584
АРСЕНИЙ НЕСМЕЛОВ. <Эл. диск> 794
ИВАН САВИН. <Эл. диск> 822
Другие поэты «старшего» и «младшего» поколений поэтов русской эмиграции первой волны. <Эл. диск> 831

Глава 8

Проза русской эмиграции 1920–1930-х годов. <Книга>	220
А.М. РЕМИЗОВ. <Книга>	239
Е.И. ЗАМЯТИН. <Книга>	251
И.С. ШМЕЛЕВ. <Книга>	263
Б.К. ЗАЙЦЕВ. <Эл. диск>	888
М.А. АЛДАНОВ. <Книга>	284
М.А. Осоргин, А.В. Амфитеатров, В.И. Немирович-Данченко, Г.Д. Гребенщиков, Б.В. Савинков, И.Ф. Наживин, Н.Н. Берберова, И.В. Одоевцева, В.Г. Федоров, Л.Ф. Зуров, И.С. Лукаш, В.С. Яновский. <Эл. диск>	906
В.В. НАБОКОВ. <Книга>	297
ГАЙТО ГАЗДАНОВ. <Эл. диск>	927
«Кокаиновый шедевр» М. Агеева. <Эл. диск>	947

Глава 9

Сатирики и юмористы русской эмиграции. Сатира и юмор в газетах и журналах русской эмиграции (1920–1940). Третий (Парижский) «Сатирикон». <Эл. диск>	952
Сатира и юмор в прозе и драматургии русского зарубежья <Эл. диск>	1078

Глава 10

Русская литература 1940–1950-х годов в советской России (проза, поэзия, драматургия). <Эл. диск>	1161
К.М. СИМОНОВ. <Эл. диск>	1217
Проза периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет <Эл. диск>	1240
Драматургия Великой отечественной войны <Эл. диск>	1256
А.Т. ТВАРДОВСКИЙ. <Книга>	335

Глава 11

Русская литература 1940–1950-х годов за пределами России. Творчество писателей «второй волны» русской эмиграции. <Эл. диск>	1402
---	------

Глава 12

Русская литература 1960–1970-х годов в советской России. <Эл. диск>	1439
А.И. СОЛЖЕНИЦЫН. <Книга>	358
В.Т. ШАЛАМОВ. <Эл. диск>	1629
Ю.В. ТРИФОНОВ. <Эл. диск>	1654
В.М. ШУКШИН. <Эл. диск>	1668
В.П. АСТАФЬЕВ. <Книга>	395
В.Г. РАСПУТИН. <Книга>	433
Драматургия 1960–1970-х годов. Театр и время. От «оттепели» — к застою и перестройке. <Эл. диск>	1714
А.В. ВАМПИЛОВ. <Книга>	475

Глава 13

Русская литература 1960–1970-х годов за пределами России. Эмигрантская литература «третьей волны». <Эл. диск>	1717
И.В. ЧИННОВ. <Эл. диск>	1722
И.А. БРОДСКИЙ. <Книга>	486
Проза. <Эл. диск>	1735