



Вестник творчества и культуры · музыка · вокал · хореография · театр

XVII МОСКОВСКИЙ ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ (8 АПРЕЛЯ — 9 МАЯ 2018 Г.)



С 8 апреля по 9 мая 2018 года пройдет долгожданное событие в культурной жизни России — XVII Московский Пасхальный фестиваль. Он состоится при поддержке Правительства Москвы, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства обороны Российской Федерации и по Благословению Его Святейшества Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Семнадцатый сезон станет одним из самых продолжительных и масштабных за всю историю Фестиваля — рекордный музыкальный марафон продлится 32 дня!

По традиции Фестиваль представят четыре программы: симфоническая, хоровая, камерная и звонильная. Концерты всемирно известных солистов и ярчайших музыкальных коллективов пройдут на центральных концертных площадках Москвы и регионов России и станут незабываемыми событиями в культурной жизни городов, принимающих Фестиваль.

В фестивале примут участие солисты, хор и Симфонический оркестр Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева, Стравинский-ансамбль и Брасс-ансамбль Мариинского театра, а также пианисты Сон Чжин Чо, Денис Мацуев, Бехзод Абдураимов, Иван Бессонов, Илья Рашковский, скрипачи Кристоф Барати, Эрик Зильбергер, Лоренц Настурика-Гершовичи, Павел Милуков и скрипачка У Джи Ён, виолончелисты Нарек Ахназарян, Александр Рамм, Александр Бузлов, вокалисты Юлия Лежнева, Альбина Шагимуратова, участники Программы Аткинс — Айгуль Хисматулина, Ангелина Ахмедова, Анна Мурадян, Екатерина Санникова, Агастасия Щеголева, Владислав Куприянов, Анна Мурадян, Екатерина Санникова, Анастасия Щеголева, и другие.

По традиции Фестиваль представит четыре программы: симфоническая, хоровая, камерная и звонильная. Концерты всемирно известных солистов и ярчайших музыкальных коллективов пройдут на центральных концертных площадках Москвы и регионов России и станут незабываемыми событиями в культурной жизни городов, принимающих Фестиваль.

8 апреля, в День Светлой Пасхи, в Большом зале Московской консерватории состоится торжественное открытие XVII Московского Пасхального фестиваля. По традиции Фестиваль откроется концертом Симфонического оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева. Затем коллектив отправится в один из самых масштабных гастрольных туров за всю историю Фестиваля. Музыканты планируют преодолеть более 20 000 километров пути и охватить своими выступлениями почти 30 городов России.

К симфонической программе присоединится Приморская сцена Мариинского театра во Владивостоке: там выступят солисты, хор и Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театра под управлением Павла Смелкова и Валерия Трубина-Леонова, а также Сводный хор Приморской Митрополии.

В рамках хоровой программы лучшие хоровые коллективы из разных стран мира вновь познакомят слушателей с яркой культурой хорового исполнительства, с ее богатейшими традициями и удивительным разнообразием. В этом году в хоровой программе принимают участие коллективы из России, Республики Абхазия, Республики Беларусь, Армении, Грузии, Словакии, Швеции, Греции, Финляндии и Болгарии.

Камерную программу Фестиваля представят ведущие солисты Академии молодых оперных певцов Мариинского театра и художественный руководитель Академии Лариса Гергиева. Концерты русских романсов и мировых оперных шедевров, а также серии открытых репетиций и вокальных мастер-классов пройдут в Москве и регионах России.

Пасхальные звоны по традиции будут проходить на лучших исторических и современных звонницах и колокольнях Москвы и регионов России. Впервые к звонильной программе присоединится и Финляндия.

XVII Фестиваль традиционно пройдет в детских домах и интернатах, в домах инвалидов и ветеранов. Кульминацией Фестиваля станет традиционный концерт Симфонического оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева на Поклонной горе 9 мая в День Великой Победы.

Материал и фото предоставлены
Пресс-службой Московского Пасхального фестиваля



Артемий Воробьев

МЫ — ОРКЕСТР ВОЛЫНЩИКОВ МОСКВЫ

В самом нашем названии названии когнитивного диссонанса больше, чем где-либо...



Борислав Струлёв

ТВОРИТЬ БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

Могу с уверенностью сказать, что Россия всегда держалась на креативных индивидуумах



Елена Лащенко

MEDIA+ MUSIC — ЭТО НЕ ПРОСТО ВСТРЕЧА МУЗЫКАНТОВ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СМИ

Разговор о новых запросах, новых вызовах и новых компетенциях, которые будут востребованы уже в ближайшее время.



Дмитрий Морозов

ФОЛЬКЛОР — НЕ ЖАНР, А ОБРАЗ ЖИЗНИ

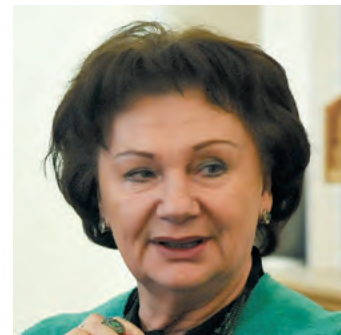
Не вступать в непримиримое противоречие с глубинными смыслами народной культуры...



Владимир Федосеев

БСО — ПИСЬМА ЧАЙКОВСКОГО

Чайковского очень сложно интерпретировать, потому что простоту сложнее передать, нежели изысканность...



Татьяна Смелкова

ТАЛАНТ ПЕДАГОГА

Юбилей завкафедрой сольного пения института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена

стр. 13