

Департамент образования и молодёжной политики  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
Бюджетное учреждение высшего образования  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«СУРГУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

---

*Кафедра лингвистического образования и межкультурной коммуникации*

# **СТУДЕНЧЕСКИЙ ПОИСК В ОБЛАСТИ ЛИНГВИСТИКИ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**СБОРНИК  
СТУДЕНЧЕСКИХ СТАТЕЙ**

**Выпуск 5**

Сургут  
2020

УДК 81(08)  
ББК 81я431я54  
С 88

*Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета  
БУ «Сургутский государственный  
педагогический университет»*

**Рецензент:**

*Варясова Елизавета Владимировна*, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры лингвистики и перевода  
*Дрига Светлана Сергеевна*, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры лингвистического образования  
и межкультурной коммуникации СурГПУ

**Редакционная коллегия:**

*Карнюшина Вера Вениаминовна*, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры лингвистического образования  
и межкультурной коммуникации  
Сургутского государственного педагогического университета

*Волобуева Юлия Владимировна*, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры лингвистического образования  
и межкультурной коммуникации  
Сургутского государственного педагогического университета

**С 88**

Студенческий поиск в области лингвистики и лингвистического образования :  
сборник студенческих статей. Выпуск 5 / Департамент образования и моло-  
дёжной политики ХМАО – Югры, Бюджетное учреждение высшего образова-  
ния Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государ-  
ственный педагогический университет» ; редколлегия : В. В. Карнюшина,  
Ю. В. Волобуева. – Сургут : РИО БУ «Сургутский государственный педагогиче-  
ский университет», 2020. – 125, [1] с. – Текст : непосредственный.

Пятый выпуск сборника студенческих статей кафедры лингвистического обра-  
зования и межкультурной коммуникации филологического факультета СурГПУ содер-  
жит материалы, в которых отражены результаты теоретических и практических ис-  
следований по лингвистике и лингвистическому образованию, обсуждаются проблемы  
применения современных интерактивных средств обучения на уроках английского  
языка в школе, а также возможности применения аутентичных текстов в формирова-  
нии универсальных учебных действий. Кроме того, авторы обращаются к проблемам  
исследования языковых категорий одушевленности/неодушевленности, категории  
рода в английском и русском языках в сопоставительном и теоретическом аспектах,  
вербальной реализации агрессии в англоязычной коммуникации.

Материалы сборника могут быть использованы для научных изысканий студен-  
тами специализированных факультетов, учителями иностранных языков, аспирантами  
в области теории языка, лингвистики, методики преподавания иностранных языков  
и межкультурной коммуникации.

**УДК 81(08)  
ББК 81я431я54**

*Ответственность за точность цитирования и ссылок  
несут авторы опубликованных материалов.*

© БУ «Сургутский государственный педагогический университет», 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Д.А. Акулинина</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСАЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ «АНАЛИЗ» НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ .....	5
<b>С.И. Бабаева</b> ВЕРБАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ АГРЕССИИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ С. Э. ХИНТОН «ИЗГОИ») .....	12
<b>Д.А. Биргулиева</b> ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ПРОЦЕССЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ .....	18
<b>Д.Ю. Врабие</b> ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФРАЗОВЫХ ГЛАГОЛОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ РИЧАРДА РУССО «NOBODY’S FOOL») .....	34
<b>А.Н. Есенева, Ю.В. Волобуева</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ .....	44
<b>Е.В. Загородская</b> ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ Л. КЭРРОЛЛА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИСЫ В СТРАНЕ ЧУДЕС») .....	50
<b>Ю.М. Иванова</b> АНАЛИЗ И ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРОГРАММЫ <i>NOT ROTATOES</i> ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ. СОЗДАНИЕ СЕРИИ УПРАЖНЕНИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ЛЕКСИКЕ УЧЕНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА) .....	60
<b>К.О. Курносова</b> ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЖЕНСКОГО РОДА В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....	69

<b>Е.Н. Мариян</b> ПРИРОДА И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ АНГЛИЙСКИХ АРТИКЛЕЙ (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ РЭЯ БРЭДБЕРИ «ALL SUMMER IN A DAY») .....	75
<b>С.С. Новикова</b> ФОРМИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА .....	84
<b>В.Ю. Нургалиева</b> СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ А. РЕМБО «MON CŒUR VOLÉ» .....	94
<b>М.А. Свистунова</b> ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ОБУЧЕНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНОМУ РЕЧЕВОМУ ПОВЕДЕНИЮ В КОММУНИКАТИВНЫХ СИТУАЦИЯ «ПРОСЬБА», «СОВЕТ», «БЛАГОДАРНОСТЬ» .....	103
<b>Д.А. Серовская</b> ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ В КУРСЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: КОММУНИКАТИВНАЯ СИТУАЦИЯ «ПРОСЬБА» (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛОЯЗЫЧНОГО СЕРИАЛА «ОСТРЫЕ КОЗЫРЬКИ») .....	112
<b>А.Ш. Хасанова</b> КАТЕГОРИЯ ОДУШЕВЛЕННОСТИ И НЕОДУШЕВЛЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....	116
<b>П.А. Ярославцева</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНЫХ, ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫХ И ВОЗВРАТНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ С НЕОДУШЕВЛЕННЫМИ ОБЪЕКТАМИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ .....	121