

Вестник Московского университета

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в ноябре 1946 г.

Серия 7 ФИЛОСОФИЯ

№ 5 • 2022 • СЕНТЯБРЬ — ОКТЯБРЬ

Издательство Московского университета

Выходит с 1977 г. один раз в два месяца

К 80-летию воссоздания философского факультета в структуре Московского университета

СОДЕРЖАНИЕ

Философская антропология

- Р о с т о в а Н.Н. Идеал внутреннего человека: опыт философской
реконструкции3
- В о л о д ч е н к о М.А. Формирование антиантропологической тенден-
ции онтологизации в философии17
- Д а в ы д о в И.А. Сложностная парадигма и дигитальный поворот в
антропологическом дискурсе.....29

Философия политики

- Н и к а н д р о в А.В. Трансформация марксизма в советской полити-
ческой мысли: начало «теоретического поворота» 1930-х гг. 44

Философия и психология

- З о л о т у х и н а-А б о л и н а Е.В. «Экзистенциальное переживание»:
специфика и базовые темы57

Этика

- М е р ц а л о в А.В. Агентность, тождество личности и моральная от-
ветственность72
- Ю н у с о в А.Т. Аристотель и современные теории моральной ответст-
венности. Часть 291

Эстетика

- Д р е м о в а Е.Н. «Невидимые ландшафты»: аналитика непредстави-
мого в эстетике травмы107

*To the 80th anniversary of recreation of the Philosophy Faculty
within the structure of the Moscow University*

CONTENTS

Philosophical Anthropology

R o s t o v a N.N. The ideal of the inner human: the experience of philosophical reconstruction.	3
V o l o d c h e n k o M.A Formation of anti-anthropological tendency of ontologization in philosophy	17
D a v y d o v I.A. The complexity paradigm and a digital turn in the anthropological discourse.	29

Philosophy of Politics

N i k a n d r o v A.V. Transformation of marxism in the soviet political thought: the beginning of the “theoretical turn” of the 1930s.	44
--	----

Philosophy and Psychology

Z o l o t u k h i n a - A b o l i n a E.V. Existential experience: specifics and basic themes	57
---	----

Ethics

M e r t s a l o v A.V. Agency, personal identity, moral responsibility	72
I u n u s o v A.T. Aristotle and modern theories of moral responsibility. Part 2.	91

Aesthetic

D r e m o v a E.N. “Invisible landscapes”: analysis of the unrepresentable in the aesthetics of trauma.	107
--	-----