

Ä

COLECCION DE AUTORES ESPAÑOLES.

**TOMO XV.**

Ä

Ä

75  
—  
75

# OBRAS ESCOGIDAS

DE

DON JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH.

EDICION ALEMANA DIRIGIDA POR EL AUTOR.

TOMO SEGUNDO.



LEIPZIG:  
F. A. BROCKHAUS.

—  
1863.

Ä

Como una adición al artículo biográfico del Señor Don Juan Eugenio Hartzenbusch, que precede al tomo I.<sup>o</sup> de la colección de sus obras, podemos decir que este distinguido escritor ha sido nombrado, en Diciembre de 1862, Director de la Biblioteca Nacional de Madrid, en la vacante que resultó por el fallecimiento del eminentísimo crítico Don Agustín Duran.

## ÍNDICE.

---

	Pág.
<b>LA LEY DE RAZA</b> , drama en tres actos en verso, estrenado en el Teatro del Drama á 24 de Abril 1852 . . . . .	1
<b>UN SI Y UN NO</b> , comedia estrenada en Madrid, en el Teatro del Príncipe, á 18 de Febrero de 1854 . . . . .	97
<b>VIDA POR HONRA</b> , drama en tres actos, en prosa. Obra estrenada en el Teatro del Príncipe á 9 de Octubre de 1858 . . . . .	147
<b>LA ARCHIDUQUESITA</b> , comedia en tres actos en prosa, estrenada en Madrid, en el Teatro del Príncipe, á 8 de Noviembre de 1854. . . . .	207
<b>EL MAL APOSTOL Y EL BUEN LADRON</b> , drama en cinco actos en verso, estre- nado en Madrid, en el Teatro del Circo, á 25 de Febrero de 1860. . . . .	261

# LA LEY DE RAZA,

DRAMA EN TRES ACTOS EN VERSO,

ESTRENADO EN EL TEATRO DEL DRAMA A 24 DE  
ABRIL DE 1852.

---