

СОДЕРЖАНИЕ ЛИНГВИСТИКА

Богоявленская Ю.В. Конвергенция парцелляции и лексического повтора во французских и русских медиатекстах	5
Воробьева Е.Н. О коммуникативном статусе недоуменного вопроса	16
Ковальчук С.С. К вопросу о структурных видах и типах монолога в трагедии Уильяма Шекспира «Гамлет, принц датский»	26
Матханова И.П. Высказывания со словом <i>получается</i> : предпосылки и условия вводного употребления	33
Меняйло В.В. Трансформация образа художника в едином тексте Дж. Фаулза	48
Мишанкина Н.А., Рахимова А.Р. Метафорическое моделирование структуры психики человека в научном психологическом дискурсе	57
Рахилина Е.В. Стилистически маркированные глаголы в русском языке: <i>совать</i> – <i>сунуть</i>	73
Трубакина Н.В. Семантика подчинительных союзов в островных немецких говорах Алтая	93
Юрина Е.А., Живаго Н.А. Метафоризация поглощения пищи в образном строе русского языка	107
Якоба И.А. Власть дискурса медийного пространства в борьбе за номинацию	122

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Биткинова В.В. Текст документа, стиливой диалог и языковая игра в исторических эссе Виктора Сосноры	135
Воробьева Т.Л. Поэтика пьесы Нины Садур «Чудная баба»: мистико-мифологические мотивы и образы	152
Жилякова Э.М., Буданова И.Б. Книги И.-В. Гете и Виктора Гена об Италии в круге чтения А.Н. Островского (1870–1880-е гг.)	164
Новикова Е.Г. Проблематика перевода в программе деконструкции Жака Деррида	179
Янушкевич А.С. Феномен калокагии в русской словесной культуре 1790–1830-х гг. Статья 1	189

РЕЦЕНЗИИ, КРИТИКА, БИБЛИОГРАФИЯ

Калиткина Г.В. Рецензия на книгу: Ефанова Л.Г. Норма в языковой картине мира русского человека	202
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	209

CONTENTS

LINGUISTICS

Bogoyavlenskaya Yu.V. Convergence of parcelling and lexical repetition in French and Russian newspaper texts	5
Vorobyova Ye.N. On the communicative status of the baffling question	16
Kovalchuk S.S. On the structural kinds and types of the monologue in W. Shakespeare's tragedy <i>Hamlet, Prince of Denmark</i>	26
Matkhanova I.P. Expressions with the word <i>poluchayetsya</i> : prerequisites and conditions for parenthetical use	33
Menailo V.V. The image of artist transformation in the author's text of J. Fowles	48
Mishankina N.A., Rahimova A.R. Metaphorical modeling of human psyche structure in scientific psychological discourse	57
Rakhilina E.V. Stylistically marked Russian verbs: the case of <i>sovat'</i> – <i>sunut'</i>	73
Trubavina N.V. Semantics of subordinate conjunctions in the oral speech of upper- and low-insular Altai German dialects	93
Yurina Ye.A., Zhivago N.A. Metaphorization of eating in the imagery of the Russian language	107
Yakoba I.A. Discourse power of media space in the struggle for nomination	122

LITERATURE STUDIES

Bitkinova V.V. Documentary text, dialogue of styles, and language play in the historical essays of Victor Sosnora	135
Vorobyova T.L. The poetics of Nina Sadur's play <i>Chudnaya baba</i> : mystic and mythological motifs and images	152
Zhilyakova E.M., Budanova I.B. Books of I.-W. Goethe and Victor Hehn about Italy in A.N. Ostrovsky's reading circle (1870–1880s.)	164
Novikova Ye.G. Translation issues in Jacques Derrida's deconstruction program	179
Yanushkevich A.S. The kalokagathia phenomenon in the Russian verbal culture of 1790–1830s. Article 1	189

REVIEWS, CRITIQUES, BIBLIOGRAPHY

Kalitkina G.V. A Book Review: Yefanova L.G. <i>Norma v yazykovoy kartine mira russkogo cheloveka</i> [The Norm in the Language Picture of the World of a Russian]	202
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS	209
--------------------------------------------	-----