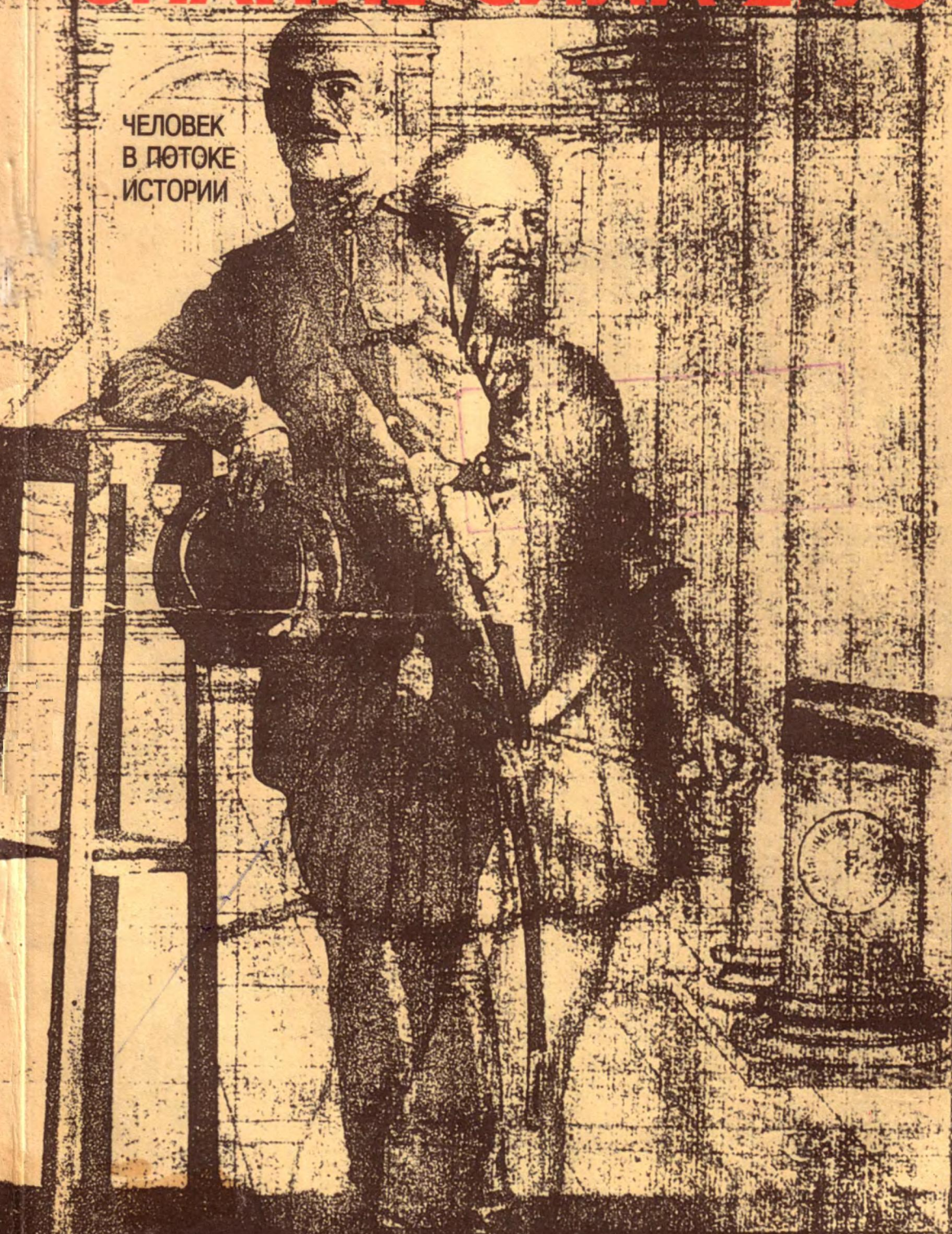


ISSN 8756-6640

"Knowledge itself is power" (F. Bacon)

ЗНАНИЕ-СИЛА 2/98

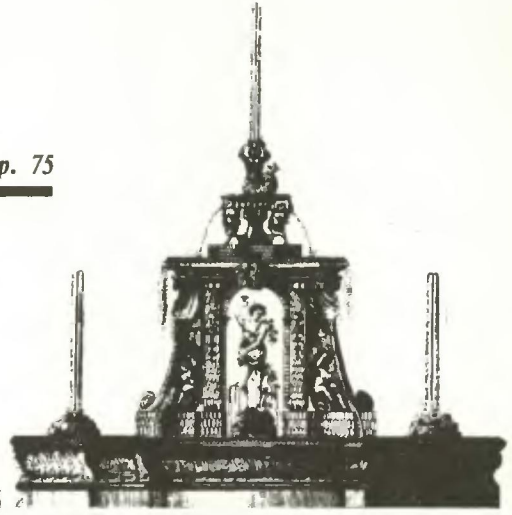
ЧЕЛОВЕК
В ПОТОКЕ
ИСТОРИИ





Стр. 75

Так выглядит левый винт «Титаника» с российского глубоководного аппарата «Мир». Об увлекательном путешествии к знаменитому кораблю читайте в статье Анатолия Сагалевича



Стр. 126

М^н Gbajje

Москва XVIII века. Какую она? Из чего складывался ее образ? Об этом — статья Игоря Андреева.

Стр. 136

Один из немногих сохранившихся автографов Шекспира. О тайне великого драматурга — в статье О. Дмитриевой.

Обложка



Песчинка улетает, не оставив следа. След человека в потоке истории есть всегда. Его только нужно найти и сберечь.



Стр. 84

Лжедмитрий. О его коротком царствовании и гибели — статья А. Лаврентьева «Смерть пришла майским утром».

В Н О М Е Р Е

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| Заметки обозревателя | Версии |
| 3 А. Семенов | 84 А. Лаврентьев |
| ДОСТАТОЧНО ЛИ ВЫ | СМЕРТЬ ПРИШЛА МАЙСКИМ |
| НЕЛОГИЧНЫ? | УТРОМ |
| 6 Во всем мире | 93 Во всем мире |
| 8 Тема номера | 94 В. Порус |
| ЧЕЛОВЕК В ПОТОКЕ | РОМАНТИЧЕСКАЯ |
| ИСТОРИИ | РЕВОЛЮЦИЯ В НАУКЕ ЕЩЕ |
| 12 В. Шубина | НЕ ЗАКОНЧИЛАСЬ |
| ДУША ОТВЕРЖЕННЫХ | 99 Х. К. Эрстед |
| ПРЕДМЕТОВ | ИЗ ЛЕКЦИИ «ЗАМЕТКИ ОБ |
| 22 М. Румянцева | ИСТОРИИ ХИМИИ» |
| ОПЫТ ИЗ ЛЕПЕТА: | 101 В. Иваницкий |
| ПОВСЕДНЕВНОСТЬ КАК | ИЗ «ФУНДАМЕНТАЛЬНОГО |
| ПРОРАСТАНИЕ | ЛЕКСИКОНА» |
| ИСТОРИЧЕСКИХ СМЫСЛОВ | Ракурс |
| 32 А. Игитханян | 104 И. Прусс |
| ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО | АНЕКДОТ УМЕР? ДА ЗДРАВ- |
| 34 Российский курьер | СТВУЕТ АНЕКДОТ! |
| Предчувствие «большого слома» | Психология и повседневность |
| 36 А. Корн | 106 С. Тарасова |
| «КОМНАТНАЯ» | ПОД ЗНАКОМ ОГНЯ |
| СВЕРХПРОВОДИМОСТЬ | 108 Во всем мире |
| 41 Во всем мире | 110 Размышления у книжной полки |
| 42 Фокус | А. Юрганов |
| Технологии: шаг в XXI век | НЕРАЗГАДАННЫЙ БАРКЛАЙ |
| 45 А. Алешин | 116 Во всем мире |
| ГЛАЗ РАЗМЕРОМ С ЗЕМЛЮ | Все о человеке |
| 48 «ПИЛЮЛИ ОТ СТАРОСТИ» | 117 Д. Рогачков |
| Клуб «Гипотеза» | МАРТА И ПСИХОТЕРАПЕВТЫ |
| 50 М. Вартбург | 124 Ума не приложу! |
| «ЧАСЫ СМЕРТИ», «ЧАСЫ | Культурное наследие России |
| ЖИЗНИ» — АУ? | 126 И. Андреев |
| 54 Всемирный курьер | МОСКВА, ВЕК XVIII: |
| 57 Волшебный фонарь | ПРОГУЛКИ ВО СНЕ И НАЯВУ |
| 58 А. Журавлев | 135 Поиемному о многом |
| ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕДАЛЕКОЕ | Миф или реальность? |
| ПРОШЛОЕ В ПОИСКАХ | 136 ТАИНА ШЕКСПИРА РАЗГАДА- |
| ДАЛЕКОГО ПРОШЛОГО | НА? ДА ЗДРАВСТВУЕТ ТАИ- |
| Проблемы планеты Земля | НА! |
| 66 А. Семенов | 148 «ПЕЧАТЬ ТАЛАНТА И ОРИГИ- |
| ИГРА С КЛИМАТОМ | НАЛЬНОСТИ...» |
| В РУССКУЮ РУЛЕТКУ | Н. Ульянов |
| 72 Диск-жокей для любознательных | НОВЫЙ ГАМЛЕТ |
| 75 А. Сагалевиц | 153 А. А. Ванновский |
| ГЛУБОКОВОДНЫЕ АППАРАТЫ | Двадцать путешествий XX века |
| «МИР» В ФИЛЬМЕ | 155 А. Шумилов |
| «ТИТАНИКА» | АРКТИКА ПРОТИВ «АРКТИКИ» |
| 82 Будьте здоровы! | 160 Мозаика |