

ПОСЕСЬ

ПОСЕСЬ, MONATSZEITSCHRIFT IN RUSSISCHER SPRACHE. OKTOBER D 21 651 E

10

1968

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит ежемесячно

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

В Германии и во всех других странах, кроме США, Канады и Австралии (включая стоимость пересылки)

1. При подписке непосредственно из издательства на 1 год — 40 НМ.
2. При подписке через представителей и книжные магазины на 1 год — 48 НМ.

Цена в розничной продаже — 4 НМ
(или эквивалент 4 НМ).

Желающим получать журнал авиапочтой, к указанной подписной плате добавляется стоимость авиапересылки.

В США и Канаде (включая стоимость пересылки)

1. При подписке непосредственно из издательства на 1 год:
 - а) Авиапочтой — 24 ам. дол.
 - б) Простой почтой — 18 ам. дол.
2. При подписке через представителей и книжные магазины на 1 год:
 - а) Авиапочтой — 27 ам. дол.
 - б) Простой почтой — 21 ам. дол.

Цена в розничной продаже — 1.75 ам. дол.

В Австралии — см. стр. 64

Подписка принимается и на более короткие сроки.

ГРАНИ

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Стоимость подписки на 4 номера (включая пересылку)

В Германии и во всех других странах, кроме США и Канады

1. При подписке непосредственно из издательства — 26 НМ.
2. При подписке через представителей и книжные магазины — 30 НМ.

Цена в розничной продаже — 7.50 НМ
(или эквивалент 7.50 НМ).

В США и Канаде

1. При подписке непосредственно из издательства — 7 ам. дол.
2. При подписке через представителей и книжные магазины — 10 ам. дол.

Цена в розничной продаже — 2.50 ам. дол.

Подписную плату следует послать:

почтовым переводом или чеком, по адресу:

POSSEV-VERLAG

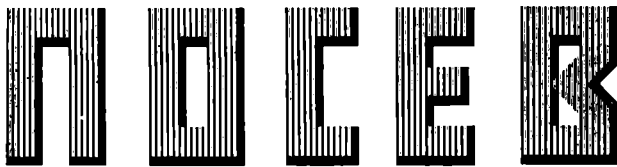
D 623 Frankfurt/Main 80, Hirschfeld

или же банковским переводом на

Konto 215 640, Dresdner Bank, Frankfurt/Main

Из Германии удобнее переводить деньги на

Konto 334 61, Postscheckamt Frankfurt/Main



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXIV	Октябрь 1968 г.	№ 10 (1137)
----------	-----------------	-------------

В НОМЕРЕ

МОСКВА

Сопrotивление преступной политике крепнет (2). — Демонстрации иностранной молодежи (3)

ДЕЛО А. СОЛЖЕНИЦЫНА

Над нашей согнута толпой... (5). — Письмо А. Твардовского К. Федину (6)

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ РЕФОРМА

Гора родила мышь (Всесоюзное экономическое совещание) (11)

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Конец чуда на Влтаве? (13)

Протесты во всем мире против оккупации Чехословакии (16)

США — СССР

Единство на базе цензуры (21)

ВЕНСКИЙ ФИЛОСОФСКИЙ КОНГРЕСС

Маркс и современность (23). — Пулеметы против философии (24)

США

Н. Петров (соб. корр.) Никсон или Хэмфри? (26)

БЛИЖНИЙ ВОСТОК

А. Тимофеев (спец. корр.). Нефть и стратегический расчет (27). Политический эквилибрист (29)

ХРОНИКА (30)

ПРАВО

А. Артемова. Закон о браке и семье изменен (31)

ИДЕОЛОГИЯ

И. Воишин. Русские солидаристы о социализме (35)

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

А. Солженицын. Разговор Шулубина с Костоготовым (Отрывок из второй части повести «Ракетный корпус») (40)

Л. Донатов. «Лабуда и пшено» или игра в фанты (46)

БУДУЩЕЕ НАУКИ — НАУКА О БУДУЩЕМ

Наталья Соколова. «Не мешай другим не бояться» (Отрывок из рассказа «Мышиная возня») (50)

КНИГИ

Б. Литвинов. «Антимемуары» Андре Мальро (51)

15 ЛЕТ НАЗАД (54)

ДОКУМЕНТЫ ВРЕМЕНИ

«Стыдно за вас, товарищи» (протокол собрания, на котором была уволена учительница литературы В. Герлин) (55)

ФОНД СВОБОДНОЙ РОССИИ (61)

ПИСЬМА (61)

РАЗНОЕ

Демонстративный протест индийского писателя (63)

А
КОНЕЦ МИРОВОГО КОММУНИЗМА?

Двадцать первое августа тысяча девятьсот шестьдесят восьмого года, когда Советский Союз и четверо его сателлитов оккупировали Чехословакию, вступившую было на путь демократического развития коммунистического режима, войдет в историю как веха, как поворотный пункт в определении судеб мирового коммунистического движения.

Нынешние руководители КПСС, — в частности, персонально Брежнев и Косыгин, — имели шанс пойти навстречу новым веяниям, возглавить поток нового и открыть новую эру в истории коммунизма, вывести его из совершенно очевидных теоретических и практических тупиков. Но Политбюро ЦК КПСС оказалось неспособным к этому; оно избрало путь безумия и отчаяния, путь догматического сопротивления неизбежному — и тем толкнуло мировой коммунизм под колеса локомотива истории.

Коммунизм — это не только доктрина и не только социально-политическая модель, но также и мировое общественно-политическое движение со сложившимися организационными формами, с целеустремленной стратегией и тактикой, с огромными кадрами приверженцев и попутчиков.

Ныне всё это разбито и парализовано. Зловещая ритмика десятилетий грозит окончательно доконать красный монолит: отход Тито в 1948 году, обособление маоизма в 1958 году, при всём же их значении, еще оставляли сердцевину в руках Москвы, в 1968 году дала трещину и сердцевина.

Ни о каком международном совещании компартий ныне и речи быть не может, а кто на нем настаивает, тот думает, прежде всего, об осуждении агрессии против Чехословакии. «Комиссия по подготовке Совещания» соберется еще раз лишь для того, чтобы всё отложить в приличных формах.

Зато всё яснее вырисовывается перспектива организационного оформления реформированного (и реформистского) коммунизма, пытающегося сочетать коммунистические цели с демократическим путем. Во главе такого «демо-коммунизма» скорее всего могла бы стать итальянская компартия.

Советский блок может грубой силой задушить чешских реформистов и удержать Чехословакию. Вероятно, можно еще приструнить Румынию (с Югославией такая операция грозила бы мировой войной).

Но всё это лишь закрепило бы окончательный распад мирового коммунизма.

Надо помнить, что музей не является собственно-стью какой-либо группы или организации, а принадлежит всем вам; небольшая группа членов музея (выбранное правление) только руководит его деятельностью, жертвуя своим трудом для общего дела.

Русские люди! Найдите крохотную частицу времени, чтобы помочь общерусскому делу. Музей ожидает от вас очень маленький дар, хотя бы только один доллар.

Если большинство откликнется на этот скромный призыв, то наше желание может осуществиться. Иногда в нашей будничной жизни мы расходует незаметно 2-3 доллара. Почему же в нашей просьбе можно отказать? И вот через некоторое время вы сами сможете убедиться в действии вашего доллара, когда вы войдете в дом вашего музея.

Музей имеет федеральное и штатное разрешение на право жертвователя списывать его дар с подоходного налога. По получении денег будет немедленно выслана официальная квитанция.

Подумайте и откликнитесь, русские люди, только в общем единении, тесной сплоченности и сердечной отзывчивости мы, в рассеянии сущие, можем достигнуть блестящих результатов и построить свой дом Русской Культуры.

Мы ждем вашего ответа.

Адрес музея:

Museum of Russian Culture
2450 Sutter str. San Francisco, Calif. 94115. U. S. A.

«ПОСЕВ» СТАНОВИТСЯ ВСЕ ИНТЕРЕСНЕЙ

...Сегодня получил «Посев». Должен сказать, что наш «Посев» становится все интереснее. Некоторые мои читатели утверждают, что «Посев» стал очень интересным и весьма содержательным, что в «Посеве» вся информация такова, которую мы не находим в иностранных газетах.

Франция, 16. 9. 1968 г.

Н. Альтов

В ПОЛЬЗУ А. СКРИПНИКОВОЙ

Многоуважаемая редакция журнала «Посев»!

На меня произвело большое впечатление дело А. Скрипниковой и её ответ «Смене» в девятом номере «Посева».

Могу сообщить, что в местной газете была заметка вчера об её аресте, через Стокгольм, со ссылкой на «Посев». Очевидно, её дело привлекло внимание многих кругов.

Норвегия, 26. 9. 1968 г.

Я. К.

«ИГРАЙТЕ ДЛЯ ЧЕХОВ!»

Дорогая редакция журнала «Посев»!

В одной французской газете мне попалось на глаза сообщение под таким названием: «Советский виолончелист Ростропович плачет в Лондоне после исполнения «Концерта для виолончели» чешского композитора Дворжака».

Привожу содержание этой заметки:

«Мстислав Ростропович — советский музыкант, который считается одним из крупнейших виолончелистов в мире, покинул в слезах лондонскую сцену после исполнения «Концерта для виолончели» чешского композитора Дворжака.

При появлении музыканта и государственного русского оркестра, которые открыли свои британ-

ские гастроли на сцене Алберт-холл, в зале раздались голоса, требовавшие: «Играйте для чехов!» И, по свидетельству критики, Ростропович, — который играл на похоронах Бориса Пастернака и у которого еще недавно были неприятности с советскими властями, — играл так, как еще никогда не играл.

Концерт закончился под гром аплодисментов. Но организаторы концерта — Би-Би-Си — отменили приём, который должен был быть затем в честь музыкантов, чтобы избежать всеобщей растерянности».

Насколько понятно движение души Ростроповича, насколько непонятно поведение организаторов концерта, которых, видимо, и охватила «всеобщая растерянность».

Испания, 23. 8. 1968 г.

А. Ш.

РАЗНОЕ

ДЕМОНСТРАТИВНЫЙ ПРОТЕСТ ИНДИЙСКОГО ПИСАТЕЛЯ

(Из английской прессы)

«Обсервер» от 7 июля сообщил о намерении индусского писателя Сатиша Кумара пойти в советское посольство в Лондоне для того, чтобы отказаться от полученной им в 1965 году литературной премии за свою книгу «Вокруг света пешком без гроша» (которая, кстати сказать, была «бестселлером»). Этим он решил выразить протест против заключения русских писателей в тюрьмы.

«Я друг советского народа, и в моей книге я отдавал должное достижениям Советского Союза, — заявил он. — Но я не могу оставаться обладателем премии, пока в Советском Союзе хоть один писатель сидит в тюрьме за что-либо написанное им. Писать — не есть преступление».

«Сандей тайме» от 7 июля также сообщил о намерении Сатиша Кумара отказаться от советской литературной премии и о причинах, побудивших его к этому поступку и дал краткое описание его жизни, деятельности и целей, к достижению которых он, будучи последователем Ганди, стремится не революционным, а мирным путем.

Как сообщает «Гардиан» от 9 июля, Сатиш Кумар, индусский поборник мира, получивший литературную премию от Советского Союза, пытался 8 июля вернуть ее через советское посольство в Лондоне.

Он решился на этот поступок, так как был возмущен заключением в тюрьмы русских писателей — Даниэля, Синявского, Гинзбурга и других, а также обращением с ними. «Нелогично и абсурдно — писал он советскому послу — раздавать награды иностранным писателям, каковым являюсь я, лишая одновременно советских писателей их прав писать».

Попытка Кумара вернуть документ о получении им премии, а также 500 рупий, дарованных ему советским Комитетом им. Неру в 1965 году за книгу «Вокруг света пешком без гроша», была тщетной, так как культурный атташе отказался что-либо от него принять. Находясь уже вне посольства, он разорвал удостоверение, заявив, что полученную им денежную премию он перешлет чеком, вероятно, через советское посольство в индийской столице Дели.

В «Дейли телеграф» от 10 июля была помещена фотография Сатиша Кумара со следующим текстом:

«Сатиш Кумар, 31 года, индусский писатель, в знак протеста против заключения в тюрьмы русских писателей, разрывающий недалеко от советского посольства, в Кенсингтоне, свою грамоту о получении советской литературной премии перед тем, как выбросить ее в мусорный ящик. Представители посольства отказались принять обратно эту грамоту, которую Кумар получил за свою книгу «Вокруг света пешком без гроша» и которую он хотел им возвратить».

ТУГОЕ УХО

Коммунистическая пропаганда привыкла связывать научные достижения с социально-политическими условиями. Многие, даже чисто технические успехи в нашей стране, например, прямо увязываются с коммунистическим режимом.

И советская пресса приходит в замешательство, когда поступают вести о научных или технических достижениях в странах с сомнительным политическим режимом.

Успешные операции по пересадке сердца, проведенные в Южно-Африканской Республике, где господствует режим расовой сегрегации, были так комментированы официальными представителями советской медицины, что передовые советские ученые вынуждены были выступить с возражениями.

Теперь оказывается, что в марте в Греции была проведена сложная операция по пересадке всей системы среднего уха одному тугоухому и глухнувшему 35-летнему рабочему от человека, за 13 часов до того погибшего в результате автомобильной катастрофы. Барабанная перепонка вместе со слуховыми косточками («молоточек», «наковальня», «стремечко») были перенесены так успешно, что пациент с первой же пробы показал хороший слух.

Зато тугое ухо сделала советская пресса, обойдя этот случай молчанием. Причина ясна: в Греции, как известно, правит «военная хунта».

«Посев» в Австралии

Прием подписки, заказов на книги и другие издания

Генеральное представительство
Possev c/o „Unification“
497, Collins St., Melbourne C. 1.

Подписка на журнал «Посев» принимается только с доставкой авиапочтой.

Стоимость годовой подписки — 18.30 ав. долл.
Цена отдельного номера — 1.60 австрал. долл.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОСЕВ

Издает общественно-политический ежемесячник «ПОСЕВ», литературно-публицистический журнал «ГРАНИ», а также книги на русском, немецком и других языках.
При издательстве — книжный магазин.

Possev-Verlag, D 623 Frankfurt/Main 80, Flurscheideweg 15
Telefon: 31 42 65. Postscheckkonto 33461 Frankfurt/Main
Bankkonto: Nassauische Sparkasse 148 000 530 Frankfurt/Main

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ:

„Possev“ c/o „Unification“, 497, Collins st., Melbourne C. 1.

АНГЛИЯ:

D. Bilenko, 48 Leamington st., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.

АРГЕНТИНА:

Sra. I. Grechishkin, Casilla de correo 2585, Buenos Aires.

БЕЛЬГИЯ:

Boîte postale 1094, Bruxelles 1.

БРАЗИЛИЯ:

I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА:

DUTA, Apartado de Correo 20.064 zona Postale 5, Caracas

ГОЛЛАНДИЯ:

Postbus 325, Rotterdam.

ДАНИЯ:

D. Schewitsch, Herthavej 2 B, Koebenhavn-Charl.

ИЗРАИЛЬ:

Yair's Bookshop, Nahashmal Street 1, Tel Aviv. Tel.: 62 40 57.

ИТАЛИЯ:

A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma - Centro.

КАНАДА:

A. Romar, 1420 Bernard ave., Montreal 8.

МАРОККО:

M. Koltovskoy, 6, rue Courteline, Casablanca.

НОРВЕГИЯ:

Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 26.

США:

The Russian Book House, 277 Fairfield Ave., Bridgeport, Conn. 06603. Tel.: 335-0964.

A. Tzvikevich, 2314, 25th ave, San Francisco, Calif. 94116.
Tel.: SE 1-0330.

ФРАНЦИЯ:

„Possev“, 125 bis, rue Blomet, Paris 15. Tel.: 250 — 62-06.

N. Altoff, 10 rue des Bleuets, 69 Bron.

A. Lavroff, 2 rue de la Moselle, Nilvange (Moselle).

ШВЕЙЦАРИЯ:

Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ:

Tidskriften „Possev“, Box 4054, Södertälje 4.

ЯПОНИЯ:

A. Bakulevsky, 437 Iwai-cho, Hodogaya-ku, Yokohama.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Артемов, А. Кандауров, Е. Романов,
Я. Трушнович, Ю. Чикарлеев
Ответственный издатель
В. Горачек

АДРЕС РЕДАКЦИИ

POSSEV-REDAKTION
D 623 FRANKFURT/MAIN 80, FLURSCHEIDEWEG 15

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать, переводить на иностранные языки, использовать в выдержках или иным способом материалы, снабженные „copyright“, Можно только с разрешения издательства. Остальные материалы могут быть перепечатываемы, но с обязательной ссылкой на источник.

Академик

А. Д. САХАРОВ

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОГРЕССЕ,
МИРНОМ СОСУЩЕСТВОВАНИИ
И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СВОБОДЕ

«Разобщенность человечества угрожает ему гибелью... Человеческому обществу необходима интеллектуальная свобода...» — пишет А. Д. Сахаров. Важнейшие для сегодняшней России проблемы ставит автор в своих «Размышлениях...», размноженных и распространённых Самиздатом в июне 1968 г. Опубликованная на многих языках работа академика А. Д. Сахарова вызвала большое внимание во всем мире. По-русски она вышла в нашем издательстве отдельной брошюрой.

Заказывайте на нашем книжном складе:

Цена: 4. 50 н. м. или 5.50 фр. фр. или 1.25 ам. дол.

POSSEV-VERLAG,
623 Frankfurt/Main 80,
Flurscheideweg 15

A. D. SACHAROW

*Mitglied der Akademie der Wissenschaften
der UdSSR*

Memorandum

GEDENKEN ÜBER
FORTSCHRITT,
FRIEDLICHE KOEXISTENZ UND
GEISTIGE FREIHEIT

aus dem Russischen übersetzt von
Ev. Guttenberger

64 Seiten

DM 3,50

POSSEV-VERLAG,
623 Frankfurt/Main 80,
Flurscheideweg 15

Поступила в продажу новая книга

С. А. Левицкий

Очерки по истории русской философской и общественной мысли

Страниц 216

Цена: 12 н. м. или 15 фр. фр. или 3.50 долл.

Заказывайте в издательстве:

POSSEV-VERLAG
D 623 Frankfurt/Main 80
Flurscheideweg 15

НАХОДИТСЯ В ПЕЧАТИ ЖУРНАЛ

ГРАНИ № 69

Содержание:

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

М. Булгаков — Собачье сердце

Из российской поэзии: Наталия Горбаневская,
Леонид Губанов

Оккупант — Рукопожатие начальника

Антон Ульяновский — Мохнатый пиджачок

ИСКУССТВО

А. Половцев — Модернизм — духовная революция

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОЧЕРКИ

Глеб Рар — Крест над Суругадайским холмом

ПУБЛИЦИСТИКА

В. Поремский — Станный опыт странного человека

С. Кирсанов — Декларация Прав Человека
ООН и конституция СССР

Е. Варга — Российский путь перехода к социализму и его результаты. Окончание

БИБЛИОГРАФИЯ

А. Русак — Философия живописи. Александр Больто — Новая книга о Горьком. В. Перелешин — Литературный Петербург в годы революции. Арк. Слизской — Берег «Нет человека». В. Перелешин — О двух новых книгах Родиона Березова. Ив. Сергеев — Заметки о книгах. И. Качуровский — «Слово о полку Игореве» в испанском переводе

Список книг, поступивших на отзыв

ЗАМЕТКИ. ПИСЬМА. ОТКЛИКИ

Из переписки с Россией

Preis / Price / Цена

DM 4.— (немецких марки) \$ 1.75 (ам. доллара) Rubel 1.50 (рубля)

Belgie/Belgique Fr. 50.— (бельгийских франков)	Italia L. 600 (итальянских лир)
Danmark Kr. 7.— (датских крон)	Norge Kr. 7.— (норвежских крон)
France Fr. 5.— (французских франков)	Österreich S. 25.— (австрийских шиллингов)
Great Britain s. 8.0 (английских шиллингов);	Schweiz Fr. 4.50 (швейцарского франка)
Holland fl. 3.50 (голландского гульдена)	Sverige Kr. 5.— (шведских крон)

Australia \$ 1.60 (австралийского доллара)