



*Зарегистрирован Комитетом  
Российской Федерации по печати.  
Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
ПИ №77-11454 от 28 декабря 2001 г.*

**5 (63) 2014**

**Журнал о секретах  
профессионального  
мастерства**

**Читайте в номере:**

- Что такое карта понятий и почему она облегчает жизнь ученика
- Как пустографная наглядность наполняет знаниями
- Как без труда освоить алгоритмический язык
- Как интеллект-карты развивают ассоциативное мышление
- Как не запутаться в литературных жанрах

**Энциклопедия практического опыта**

**Главный редактор:**  
Андрей Остапенко

**Заместитель  
главного редактора:**  
Мария Ганькина

**Корректор:**  
Ирина Маслова

**Вёрстка:**  
Алина Валевиц

*Адрес: 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2  
Тел./факс: (495) 345-52-00  
Электронная почта: [pedtech@narodnoe.org](mailto:pedtech@narodnoe.org)*

**Учредитель и издатель:**  
НИИ школьных технологий

**Наши партнёры:**  
НИА «Дело образования»

## СОДЕРЖАНИЕ

*СЛОВО  
РЕДАКТОРА*

**А. Остапенко.** Что делает таблица Менделеева в кабинете химии? 4

*ПРИЁМЫ  
КОГНИТИВНОЙ  
ВИЗУАЛИЗАЦИИ  
ЗНАНИЙ*

**Бершадский М.Е.** Карты понятий как способ визуализации семантических отношений 5

**Антропова Г.А.** Подготовка младших школьников к изложению с использованием карт понятий 15

**Храмцова О.М.** Обучение первоклассников пересказу с использованием карт понятий 20

**Бершадская Е.А., Малова С.В.** Систематизация учебной информации в начальной школе на основе метода интеллект-карт 24

**Жаркая М.А.** Изучаем тему «Понятие алгоритма» посредством создания карт понятий 29

**Нестеренко А.А., Архипова Н.А.** Использование интеллект-карт в музейной педагогике 34

**Бершадская Е.А., Бершадский М.Е.** Представление фрейма понятия «физическая величина» на основе метода интеллект-карт 38

**Васильева О.Н.** Достижение  
метапредметных результатов  
при использовании дидактической  
многомерной технологии на уроках  
информатики

50

*ПРИЁМЫ  
ДИДАКТИЧЕСКОЙ  
МНОГОМЕРНОЙ  
ТЕХНОЛОГИИ*

**Бочарова Л.М.** Важно стать  
постановщиком или... Логико-смысловая  
модель как целостная система  
восприятия мира

55

**Андреева Т.А.** Роман Булгакова  
«Мастер и Маргарита» — «зеркальные  
миры» в когнитивных моделях

59

**Тлехузок С.К.** Модульная наглядность  
при изучении темы «Растворы»

72

*ПРИЁМЫ  
ГРАФИЧЕСКОГО  
СГУЩЕНИЯ ЗНАНИЙ*

**Остапенко А.А., Прохорова Н.Г.**  
Использование модульной опоры  
«Жанры» при концентрированном  
обучении литературе

77