

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО РОССИИ

Ежеквартальный научно-практический и культурно-просветительский журнал.
Основан в 1933 году, приостанавливался или реорганизовывался
в 1941, 1950, 1960, 1989 годах.

Председатель редакционной коллегии объединения архитектурно-строительных журналов
Главный редактор Н. Ф. Метленков

Редакционная коллегия:
К.В. Кияненко
С.Б. Поморов
Е.В. Конева
Н.А. Самойлова

Редакционный совет:
А.Ж. Абилов (Казахстан) | A. Abilov
О.И. Адамов (Россия) | O. Adamov
Г.Н. Айдарова (Россия) | G. Aidarova
Ю.В. Алексеев (Россия) | Y. Alekseev
Е.А. Ахмедова (Россия) | E. Akhmedova
В.Е. Байер (Россия) | V. Bayer
А.Е. Балакина (Россия) | A. Balakina
А.Г. Большаков (Россия) | A. Bolshakov
Ф. Буччи (Италия) | F. Bucci
С.Ф. Гришин (Россия) | S. Grishin
Н.В. Данилина (Россия) | N. Danilina
С.В. Ильвицкая (Россия) | S. Ilvitskaya
К.В. Кияненко (Россия) | K. Kiyanenko
Е.В. Конева (Россия) | E. Koneva
А.В. Крашенинников (Россия) | A. Krashenninnikov
Л. Ланини (Италия) | L. Lanini
М.Мериджи (Италия) | M. Meriggi
Н.Ф. Метленков (Россия) | N. Metlenkov
С.М. Михайлов (Россия) | S. Mikhailov
Р.М. Мусинов (Кыргызстан) | R. Mousinov
В.И. Наумова (Казахстан) | V. Naumova
Р. Нэри (Италия) | R. Neri
М.В. Перькова (Россия) | M. Perkova
С.Б. Поморов (Россия) | S. Pomorov
Г. СанOFF (США) | H. Sanoff
А.А. Стариков (Россия) | A. Starikov
Н.А. Самойлова (Россия) | N. Samoylova
В.Н. Ткачев (Россия) | V. Tkachev
Л.П. Холодова (Россия) | L. Kholodova
М.Е. Шлапак (Молдова) | M. Shlapak
М.В. Шубенков (Россия) | M. Shubenkov
У. Эль-Серуи (Египет) | U. El-Serui

Журнал издается при содействии:
Российской академии архитектуры и строительных наук
Союза архитекторов России (Шумаков Н.И.)
Академии профессионального образования
Гильдии экспертов в сфере профессионального образования (Максимов Н.И.)
Подкомитета по формированию и развитию кадрового потенциала в области управления
интеллектуальной собственностью Комитета Торгово-Промышленной Палаты РФ
по интеллектуальной собственности,
Фонда поддержки и развития образования, творчества, культуры (Баяхчан Е.В.)
Проектной мастерской «Точка сборки» (Ильвицкий Д.Ю.)
ШКОЛЫ АРХИТЕКТУРНОГО РАЗВИТИЯ

Ответственный редактор:
Е.В. Конева

Художественный редактор:
В.А. Маркин

Над номером работали:
М.В. Дущев
Е.В. Конева
В.А. Маркин

Учредитель и издатель: АНО Журнал «Архитектура и строительство России»

Издание зарегистрировано в комитете по печати РФ, свидетельство № 0110976
от 09.01.1998 г.

Тел. +7-495-506-93-41

Web: www.asrmag.ru
Эл. почта: asros@mail.ru

Розничная цена: свободная

Подписаться на журнал можно в любом отделении связи
или по электронному каталогу на сайте агентства:
Книга-Сервис – Каталог «Пресса России» - Индекс Е29254
Почта России – Индекс П3972
Урал-Пресс

На первой странице обложки:
Образовательный центр «СИРИУС»
(Источник: https://pilothub.ru/datas/folio/15506-obrazovatelnyj-centr-sirius.jpeg)
На последней обложке:
Город. Мир. Архитектура (арх. Канаева А.В.)
Материалы публикуются в авторской редакции
Перепечатка, воспроизведение и иное использование опубликованных материалов допу-
скается с письменного разрешения редакции и при соблюдении действующих норм защиты
авторских прав и права на интеллектуальную собственность, а также принятых этических
норм. Ответственность за содержание и достоверность объявлений и рекламной информа-
ции несут рекламодатели. Публикуемые в журнале статьи выражают мнение авторов и не
обязательно отражают точку зрения редакции. Редакция сохраняет за собой право их выбора
для печати, редактирования и сокращения. Рукописи, представленные соискателями учёных
степеней в целях обязательного опубликования, рецензируются и не возвращаются.

ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION OF RUSSIA

Quarterly theoretical and practical, cultural and educational Journal.
The journal was based in 1933, suspended or reorganized
in 1941, 1950, 1960, 1989.

Журнал входит в перечень рецензируемых научных изданий Высшей аттестационной комиссии,
в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени
доктора наук, рекомендован РАН, РААСН и РАХ

В выпуске №1/245/2023

ОТ РЕДАКЦИИ \\\ FROM EDITORS
МЕТЛЕНКОВ Н.Ф. АРХИТЕКТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОЦИОДИНАМИКЕ
NIKOLAY F. METLENKOV, ARCHITECTURAL EDUCATION IN SOCIODYNAMICS 2

АРХИТЕКТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: КУЛЬТУРА, НАУКА, ИСКУССТВО \\\
ARCHITECTURAL EDUCATION: CULTURE, SCIENCE, ART
ДУЩЕВ М.В. АРХИТЕКТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: КУЛЬТУРА, НАУКА, ИСКУССТВО
MIKHAIL V. DUTSEV, ARCHITECTURAL EDUCATION: CULTURE, SCIENCE, ART 4

АЙДАРОВА-ВОЛКОВА Г. Н. БУДНИ РЕГИОНАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ШКОЛЫ:
ОТ СПЕЦИАЛИТЕТА К БАКАЛАВРИАТУ И МАГИСТРАТУРЕ. ДАЛЬШЕ...?
GALINA N. AYDAROVA-VOLKOVA, EVERYDAY LIFE OF THE REGIONAL
ARCHITECTURAL SCHOOL: FROM SPECIALTY TO A BACHELOR'S AND A MASTER'S
DEGREE, THEN ...? 8

БАЖЕНОВ А.В. АРХИТЕКТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ
ИЛИ НАЗАД В БУДУЩЕЕ?
ALEXANDER V. BAZHENOV, ARCHITECTURAL EDUCATION. FORWARD
TO THE PAST OR BACK TO THE FUTURE? 12

ГЕЛЬФОНД А.Л. НОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО В ОБРАЗОВАНИИ
АРХИТЕКТОРА (ШКОЛА 800 В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ)
ANNA L. GELFOND, A NEW EDUCATIONAL SPACE IN THE EDUCATION
OF ARCHITECT (SCHOOL 800 IN NIZHNY NOVGOROD) 18

ДУЩЕВ М.В. ИНТЕГРАТИВНЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ И АРХИТЕКТУРНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
MIKHAIL V. DUTSEV, INTEGRATIVE CULTURAL PRACTICES AND ARCHITECTURAL
EDUCATION 24

КИЯНЕНКО К.В. ЛИКИ АРХИТЕКТУРЫ И ГЕНОТИПЫ АРХИТЕКТУРНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
KONSTANTIN V. KIYANENKO, FACES OF ARCHITECTURE AND GENOTYPES
OF ARCHITECTURAL EDUCATION 30

МАЛАХОВ С.А., РЕПИНА Е.А. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС КАК ОТРАЖЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ
SERGEY A. MALAKHOV, EVGENIA A. REPINA, THE ACADEMIC PROCESS
AS A REFLECTION OF PROFESSIONAL STRATEGIES 36

МИХАЙЛОВ С.М., МИХАЙЛОВА А.С. АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ: ИЗМЕНЕНИЕ ПРАВИЛ ИГРЫ
SERGEY M. MIKHAILOV, ALEKSANDRINA S. MIKHAILOVA, ARCHITECTURAL
AND DESIGN EDUCATION: CHANGING THE RULES OF THE GAME 42

НЕВЛЮТОВ М.Р. УТОПИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ В АРХИТЕКТУРЕ. НОВЫЙ СОЮЗ
МЕЖДУ ГЕРОЕМ И ТЕХНОЛОГИЕЙ
MARAT R. NEVLYUTOV, THE UTOPIAN THINKING IN ARCHITECTURE.
A NEW ALLIANCE BETWEEN HERO AND TECHNOLOGY 46

ПАНОВА Н.Г. АРХИТЕКТУРНАЯ ПОЛИХРОМИЯ КАК ФОРМООБРАЗУЮЩАЯ
КАТЕГОРИЯ. ОПЫТ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ 20 - НАЧАЛА 21 ВЕКА
NATALYA G. PANOVA, ARCHITECTURAL POLYCHROMY AS A FORMATIVE
CATEGORY. THE EXPERIENCE OF THE HIGHER SCHOOL OF THE 20TH - EARLY 21ST
CENTURY 50

ПОМОРОВ С.Б. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ АРХИТЕКТУРЫ,
ДИЗАЙНА, ИСКУССТВА КАК АКТУАЛЬНЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ ОРИЕНТИР
SERGEY B. POMOROV, INTERDISCIPLINARY INTERACTION OF ARCHITECTURE,
DESIGN, ART AS A CURRENT MODERN LANDBOOK 58

ПОМОРОВ С.Б., ЖУКОВСКИЙ Р.С. ПАРАДИГМАЛЬНЫЕ ПОЗИЦИИ
ТРАНСФОРМАЦИИ АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ
ПРОФИЛИ В МАГИСТРАТУРЕ
SERGEY B. POMOROV, ROMAN S. ZHUKOVSKY, THE PARADIGMATIC POSITIONS
OF ARCHITECTURAL EDUCATION'S TRANSFORMATION: THE INTER-SUBJECTIVE
PROFILES IN MAGISTRACY 64

САМОГОРОВ В.А., НАСЫБУЛЛИНА Р.А., ФАДЕЕВ А.В. АРХИТЕКТУРНОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МЫШЛЕНИЕ
VITALY A. SAMOGOROV, RENATA A. NASYBULLINA, ARTEM V. FADEEV,
ARCHITECTURAL DESIGN AND THINKING 70

ШУБЕНКОВ М.В. АРХИТЕКТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА ПЕРЕПУТЬЕ
MIKHAIL V. SHUBENKOV, ARCHITECTURAL EDUCATION AT THE CROSSROADS 76

ШУЛИКА Т.О. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ФИЛЬТР КАК ПОРОЖДАЮЩЕЕ НАЧАЛО
ПРОЕКТНОЙ КОНЦЕПЦИИ
TATYANA O. SHULIKA, CONCEPTUAL FILTER AS A GENERATOR PROJECT
CONCEPT 80

КОНЦЕПЦИИ \\\ CONCEPTS
ТКАЧЕВ В.Н. МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ ЭСКОРТ АРХИТЕКТУРЫ
VALENTIN N. TKACHEV, METAPHYSICAL ARCHITECTURE ESCORT 88

АБРАМОВА Н.Н. ПРИНЦИПЫ СОВРЕМЕННОГО АРХИТЕКТУРНОГО
ФОРМООБРАЗОВАНИЯ
NATALIA N. ABRAMOVA, PRINCIPLES OF MODERN ARCHITECTURAL SHAPING 91

ИЛЬВИЦКАЯ С.В., АХМАДЛУ Х., КОМИССАРОВ А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
АДАПТИВНЫХ ДИНАМИЧЕСКИХ ДВОЙНЫХ ФАСАДОВ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ
ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ В УСЛОВИЯХ ЖАРКОГО КЛИМАТА
SVETLANA V. ILVITSKAYA, HADI AHMADLOU, ANDREY V. KOMISSAROV, USING
ADAPTIVE DYNAMIC DOUBLE FACADES TO IMPROVE ENERGY EFFICIENCY IN HOT
CLIMATES 94

БУБЕНИИ Ф., ИЛЬВИЦКАЯ С.В., ЛОБКОВА Т.В. НОВАЯ АРХИТЕКТУРА В СРЕДЕ
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАБИЛИИ В АЛЖИРЕ
FAYCAL BOUBENIA, SVETLANA V. ILVITSKAYA, TATIANA V. LOBKOVA, NEW
ARCHITECTURE IN THE NATIONAL CULTURE OF KABYLIA IN ALGERIA 98

ВЕРШИННИНА О.В., КАЛИНИНА Н.С. ПРИРОДОИНТЕГРИРОВАННАЯ
АРХИТЕКТУРА И ДРУГИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ
OLGA V. VERSHININA, NATALIA S. KALININA, NATURE INTEGRATED
ARCHITECTURE AND OTHER ECOLOGICAL APPROACHE 102

КАРТАШОВ А.П., КОНЕВА Е.В. ПРИНЦИПЫ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ
ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ: КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ
МОДЕЛЬ
ALEXEY P. KARTASHOV, EKATERINA V. KONEVA, PRINCIPLES
OF THE ARCHITECTURAL AND SPATIAL ORGANIZATION OF MUSIC
AND EDUCATIONAL CENTERS: CONCEPTUAL MODEL 108

ЧЖАН С., МЕТЛЕНКОВ Н.Ф. ЭКО-КОНЦЕПЦИИ КИТАЙСКОЙ ЖИЛОЙ
АРХИТЕКТУРЫ БУДУЩЕГО
XIAOJUN ZHANG, NIKOLAY F. METLENKOV, ECO-CONCEPTS OF CHINESE
RESIDENTIAL ARCHITECTURE OF THE FUTURE 112

ТЕЗАУРУС АРХИТЕКТУРНОГО МЕНТАЛИТЕТА XXI ВЕКА \\\ THESAURUS
АГРОТЕХНОПАРК КАК ОБЪЕКТ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ (БОЖЕК Е.А.) 118