

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Май — Июнь 2017

Основан в 1957 году

**Главный редактор**

И. О. Шайтанов

**Editor-in-chief**

I. O. SHAYTANOV

**Редакционная коллегия**

К. М. Азадовский,  
А. Д. Алехин,  
М. Л. Андреев,  
Д. П. Бак,  
Н. П. Гринцер,  
С. Диксон (Лондон),  
Ю. В. Манн,  
В. Л. Махлин,  
Е. А. Погорелая,  
О. И. Половинкина,  
Д. Соболев (Хайфа),  
Г. Тиханов (Лондон),  
К. Эмерсон (Принстон)

**Editorial board**

K. M. AZADOVSKY,  
A D. ALEKHIN,  
M. L. ANDREEV,  
D. P. BAK,  
N. P. GRINTSER,  
SIMON DIXON (London),  
Y. V. MANN,  
V. L. MAKHLIN,  
E. A. POGORELAYA,  
O. I. POLOVINKINA,  
DENIS SOBOLEV (Haifa),  
GALIN TIHANOV (London),  
CARYL EMERSON (Princeton)

**Редакция**

И. Дуардович  
*заведующий редакцией,*  
Т. В. Еремеева  
*редактор,*  
Е. М. Луценко  
*редактор,*  
М. О. Переяслова  
*редактор,*  
С. А. Чередниченко  
*директор редакции*

**Editors**

I. DUARDOVICH  
*Managing Editor*  
T. V. EREMEEVA  
*Editor*  
E. M. LUTSENKO  
*Editor*  
M. O. PEREYASLOVA  
*Editor*  
S. A. CHEREDNICHENKO  
*Director*

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
АНО Редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,  
которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и  
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

© Журнал «Вопросы литературы», 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

### Теория: проблемы и размышления

#### *Метакритика*

- 9 О. ОСОВСКИЙ. Судьбы метакритики в эпоху мегакризиса
- 30 И. ШАЙТАНОВ. «Takes two to tango». *Александр Веселовский в англоязычной интерпретации*
- 47 Т. ГЕВОРКЯН. Над страницами недавних книг о Марине Цветаевой
- 74 Ю. ЩЕРБИНИНА. О предмете и задачах библиокритики
- 88 Роль критики в современной литературе. *Круглый стол на Форуме молодых писателей*

### История русской литературы

#### *А. С. Пушкин*

- 112 Г. ТЕМНЕНКО. Метафизика красоты: Пушкин, Кант и другие
- 131 Г. РЕБЕЛЬ. Тургенев — Толстой — Достоевский. *Подтексты Пушкинского праздника 1880 года*

#### *Гипотезы*

- 159 Н. АКИМОВА. Чью шинель украл Булгарин? *Об одном из источников пушкинского текста*
- 173 В. ЗУБАРЕВА. «Пиковая дама»: вист против фараона

### Литературное сегодня

#### *В творческой мастерской*

- 206 А. СНЕГИРЕВ. «Я смеюсь, потому что люблю...»  
*Беседу вела А. Жучкова*

## «Студенческий Букер»

- 225 В. АВЕРИН. Новизна, подобная самоубийству. *О романе С. Лебедева «Люди августа»*
- 228 Е. ВАЖИНА. Роман-мечта. *О романе О. Нестерова «Небесный Стокгольм»*
- 230 М. ЛЕБЕДЕВА. Игра в биографию. *О романе И. Квирикадзе «Мальчик, идущий за дикой уткой»*
- 233 К. БРЫЛЕВА. Легок ли ветер? *О романе И. Богатыревой «Кадын»*
- 236 Ф. КАТАЕВ. Образная документальность. *О романе Л. Юзефовича «Зимняя дорога»*

## Век минувший

- 242 И. ЛУКИН. Формы разума в художественно-философской системе А. Платонова. *На материале рассказа «Мусорный ветер» и повести «Ямская слобода»*
- 261 Е. ГУСЕВА. «Человек он интересный, но пользы принес нам мало». *Вторая поездка Б. Пильняка в Японию глазами советских дипломатов*

## Над строками одного произведения

- 270 П. ГЛУШАКОВ. Об одной параллели к рассказу В. Шукшина «Степка». *Степан Воеводин и Григорий Мелехов*

## Литературная карта

- 289 Е. БУТЕНИНА. Петербургский текст современной русско-американской прозы

## Филология в лицах

### В. А. Эберман

- 302 А. САДЫХОВА. В. Эберман и проблема становления поэзии на фарси
- 314 В. ЭБЕРМАН. Начала персидской поэзии

## Сравнительная поэтика

- 347 Ф. НОФАЛ. Арабская «Лолита»: метафизика «восточного» эроса

## Публикации. Воспоминания. Сообщения

- 363 Б. КАГАНОВИЧ. К биографии Д. Святополк-Мирского. Два письма В. Гучковой-Трейл к Е. Эткинду. *Публикация, примечания Б. Кагановича*

## Свободный жанр

- 377 Е. СОЛОНОВИЧ. О книге «Данте в русской поэзии» и о юбилее, к которому она вышла

## Книжный разворот

- 382 О. В. Lebedeva. Aleksandr S. Puškin: Sein literarisches Werk in russischen und europäischen Kontexten (С. БЕРЕЗКИНА); Вера Зубарева. Чехов в XXI веке: позиционный стиль и комедия нового типа (В. КОНДРАТЬЕВА); В. В. Иванов. Пастернак. Воспоминания. Исследования. Статьи (Л. КИХНЕЙ, О. ТЕМИРШИНА); Майя Туровская. Зубы дракона. Мои 30-е годы (Л. ЕГОРОВА); Бен Хеллман. Сказка и быль: История русской детской литературы (Т. СОЛОВЬЕВА)

- 396 **Summary**