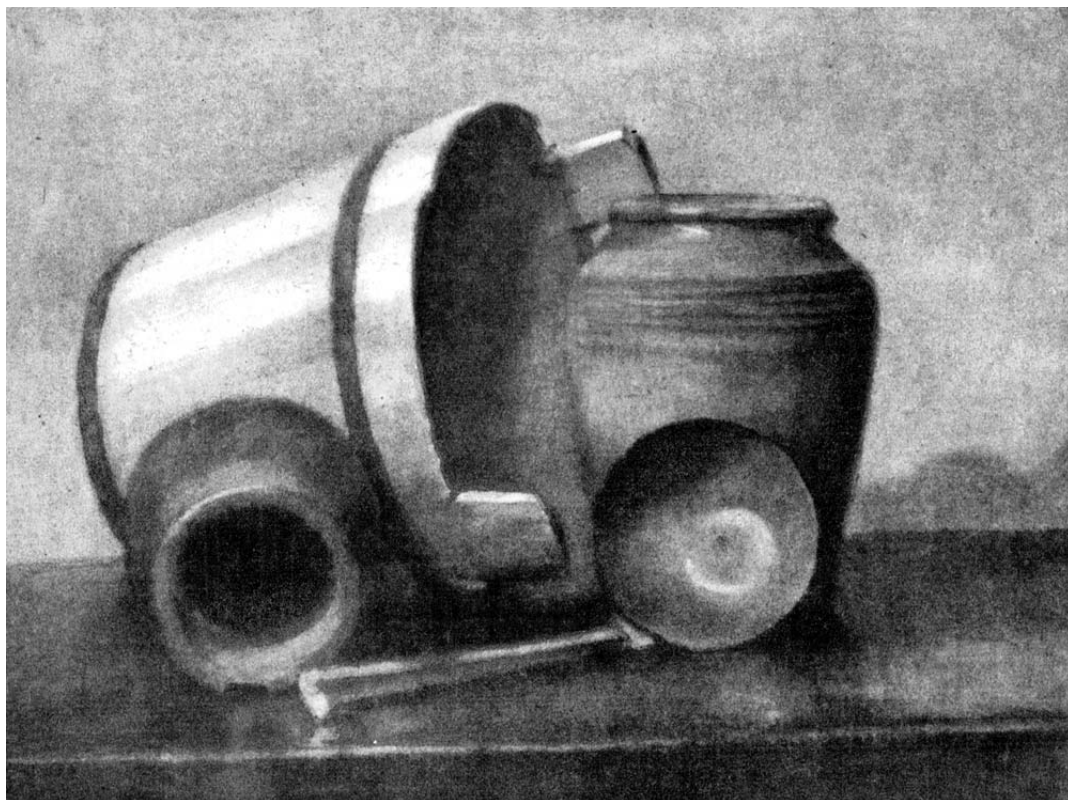


Е.А. ЛЕВИНА



# **ПРИНЦИПЫ КОМПОЗИЦИОННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАФИЧЕСКОГО НАТЮРМОРТА**

Оренбург 2010

УДК 75.049.6 (07605)  
ББК 85. 147я73  
Л 27

Рецензент - кандидат искусствоведения С.Г. Шлеюк

**Левина Е.А.**

Л 27      Принципы композиционной организации графического  
натюрморта: методические указания к практическим занятиям по  
дисциплине «Рисунок» / Е.А.Левина; Оренбургский гос.ун-т. –  
Оренбург: ОГУ, 2010. - 27 с.

Методические указания включают основы теории и методики выполнения композиции в рисунке, перечень графических упражнений для базового обучения дизайнеров. Теоретические положения подкреплены иллюстративным материалом.

Методические указания предназначены для выполнения учебных работ на практических занятиях по дисциплине «Рисунок» на 1 - 2 курсах студентами, обучающимися по программам высшего профессионального образования специальности 070601 - Дизайн, специализаций – «Графический дизайн», «Дизайн костюма», а также специальностей 270302 –«Дизайн архитектурной среды», 290100-«Архитектура».

УДК 75.049.6 (07605)  
ББК 85. 147я73

© Левина Е.А., 2010  
© ГОУ ОГУ, 2010