

2/22
5/10

IL ROMANZO D'UN MAESTRO.

I.



64.

OPERE DI E. DE AMICIS

- Edizioni Treves -

IN-16.

<i>La Vita Militare.</i> 20. ^a edizione riveduta e completamente rifusa dall'autore, con l'aggiunta di due bozzetti. L.	4 —
<i>Marocco.</i> 12. ^a edizione	5 —
<i>Novelle.</i> 9. ^a edizione	4 —
<i>Olanda.</i> 12. ^a edizione	4 —
<i>Costantinopoli.</i> 15. ^a edizione	6 50
<i>Ricordi di Londra.</i> 10. ^a ed. con 21 disegni.	1 50
<i>Ricordi di Parigi.</i> 6. ^a edizione	3 50
<i>Ritratti letterari.</i> 2. ^a edizione	4 —
<i>Poesie.</i> 4. ^a edizione	4 —
<i>Gli Amici.</i> 9. ^a edizione. Due volumi.	7 —
<i>Cuore.</i> Libro per i ragazzi. 129. ^a edizione	2 —
<i>Alle porte d'Italia.</i> Nuova ediz. completamente rifusa ed am- pliata dall'autore coll'aggiunta di due nuovi capitoli.	3 50
<i>Sull'Oceano.</i> 18. ^a edizione	5 —
<i>Il romanzo d'un maestro.</i> 12. ^a ediz. Due volumi.	2 —
— — Edizione di lusso in un volume	5 —
<i>Il Vino.</i> Nuova edizione in-16 illustrata da A. Ferraguti, Ettore Ximenes ed E. Nardi.	2 50
<i>Fra scuola e casa,</i> racconti e bozzetti	4 —

IN-8, ILLUSTRATE.

<i>Marocco.</i> Con 171 disegni di S. Ussie e C. Biseo. 2. ^a ediz.	15 —
<i>Costantinopoli.</i> Con 202 disegni di Cesare Biseo.	20 —
<i>La Vita Militare.</i> Con disegni di V. Bignami, E. Matania, D. Paolocci e Ed. Ximenes. 2. ^a edizione.	15 —
<i>Olanda.</i> Con 41 disegni e la carta del Zuiderzee.	10 —
<i>Gli Amici.</i> 16. ^a Edizione ridotta dall'autore e illustrata da Gennaro Amato, Gaetano Colantoni, Isidoro Farina, Dante Paolocci, Ettore Ximenes, Giuseppe Pennasilico	4 —
<i>Cuore.</i> Con 200 disegni di Arnaldo Ferraguti, Enrico Nardi e G. A. Sartorio.	20 —
<i>Il Vino,</i> illustrato da A. Ferraguti, Ettore Ximenes, Enrico Nardi. Splendida pubblicazione con disegni colorati.	6 —
<i>Sull'Oceano.</i> Splendidamente illustrato da 191 disegni ori- ginali di Arnaldo Ferraguti	20 —
<i>Alle Porte d'Italia.</i> Splendidamente illustrato da 178 di- segni originali di Gennaro Amato.	20 —

In preparazione:

1.^o maggio.

EDMONDO DE AMICIS

9/82

500

IL ROMANZO

D'UN MAESTRO

(in 2 volumi)

PARTE I. - 2

MISERIE ED AMORI.

885

1911

XI - 140



MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI.

1892

13.^a edizione.

Ä

PROPRIETÀ LETTERARIA

Riservati tutti i diritti.

Milano. — Tip. Treves.

IL ROMANZO D'UN MAESTRO

I.

CORAGGIO!

Il maestro Emilio Ratti, del quale racconto le vicende, fu spinto alla professione dell'insegnamento elementare da una sventura domestica. Suo padre, proprietario d'una piccola tipografia nella città di ***, sede antica d'una Scuola normale di maestri, era ancora nel pieno vigore della maturità, e cominciava dopo vari anni di dissesto a rifarsi un poco, grazie alle ordinazioni di certi editori di Torino e alla stampa d'un giornale agricolo del circondario, quando morì quasi all'improvviso, lasciando senza sostegno la moglie, il primogenito Emilio, ch'era adolescente, e tre ragazzi, una femmina e due maschi, il maggior dei quali aveva nove anni. Una sera, appena seduto a tavola con la famiglia, lasciò cader di mano la forchetta, tentò di ripigliarla, non potè; disse: — Non mi sento bene; — e furon quelle le sue ultime parole sensate: lo portarono a letto, venne il medico: era finita. La paralisi gli aveva preso tutta la parte destra del corpo, togliendogli la ragione: egli non balbettava più che frasi sconnesse e non riconosceva più i suoi figliuoli. Dopo venti giorni morì. Danari da parte non ne avevano, la tipografia bastò appunto a pagare i vecchi debiti, e alla famiglia non avanzò che da campare per un mese, passato il quale, la vedova, che era sempre stata infermiccia, si mise a letto per non più rialzarsi, e i figliuoli rimasero senza pane. Di parenti stretti non avevano che uno zio violinista, spiantato e