



Фронт, безнадёжный для власти

ПО ПОВОДУ ПОСЛЕДНЕЙ РЕДАКЦИОННОЙ СТАТЬИ «ПРАВДЫ»
О ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ

«Правда» на днях в третий раз после падения Хрущева выступила с «принципиальными установками» и «разъяснением» линии партии в области литературы и искусства.

Первым из этих выступлений была передовая «Правды» от 1 ноября 1964 года «Вдохновляющие идеи художественного творчества», вторым — передовая в номере от 22 ноября «Высокий долг художника», третьим — большая редакционная статья в номере от 9 января с. г. «Достоинство отображать величие дел советского народа».

Не думается, что со слишком большой пользой тратят свою энергию те исследователи советской жизни, которые сосредоточиваются на изучении и сопоставлении этих трех статей с единственной целью извлечения вывода о внутренней борьбе на верхах КПСС, с целью оценки нюансов этой борьбы.

Существенные оттенки в этих статьях действительно имеются. Но говорят они, как мы думаем, прежде всего о непролазных тупиках, в которых находится новое руководство КПСС в целом, о тактических метаниях власти, а пуще всего о неуклонно развивающихся в творческой среде конфликте «двух полюсов», процессе «нового мышления», с которыми власть не знает что делать.

Если передовая от 1 ноября была наспех и довольно рутинно выраженным предупреждением, что линия партии в области литературы и искусства после октябрьских перемен на верхах власти остается без изменений, то в передовой от 22 ноября уже чувствовалось некое желание власти поговорить с писателями и деятелями искусства как-то «по душам», апеллировать к их совести, к их человеческому и в особенности гражданскому долгу. В кругах, отличающихся категоричностью заключений, это даже успело получить название «новой оттепели в литературе».

«Разнообразнейшие таланты, художественные индивидуальности в условиях истинной творческой свободы — вкрадчиво пела «Правда» — открыто, сознательно посвящают свою жизнь, вдохновение, труд народу, идеалам социалистического гуманизма.

Движение нашего общества вперед, развитие его культуры на каждом новом этапе ставят все более высокие задачи на всех участках деятельности, перед каждым художником. Добиваться нового подъема, новых творческих взлетов и в этом деле, как и в любом другом, помогает советским людям испытанная сила критики и самокритики.

Тут встает вопрос о совести художника, о его чув-

стве гражданского долга, сознании своих задач в общественной жизни, в развитии культуры.

Как не вспомнить при этом замечательные традиции русской классики! Великие писатели, художники, актеры, композиторы, властители дум своего и будущего поколений, предъявляли к себе требования огромные, беспощадные. На первом месте ставили они перед собой долг гражданина, борца. Но это не только не снижало требований к мастерству, а, наоборот, еще повышало их...»

И дальше — все о том же: о гражданском долге, о совести:

«Более ста двадцати лет назад В. Г. Белинский писал, что «для успеха в поэзии теперь мало одного таланта: нужно еще и развитие в духе времени. Поэт уже не может жить в мечтательном мире: он уже гражданин царства современной ему действительности...» Общество хочет видеть в художнике, отмечал Белинский, представителя своей духовной жизни.

...Развитие в духе времени, право представительства в духовной жизни от лица и имени народа — строителя коммунизма налагают на художника куда большие обязанности перед самим собой и ответственность перед людьми. Часто можно услышать это, но далеко не всегда и не все художники отдают себе в этом строгий отчет по всей совести».

Больше того, «Правда», подлаживаясь к подлинной художественной элите, к талантам, адресуя к ним свои вкрадчивые «просьбы», бессовестными обзвала не кого иного, как самую преданную свою креатуру — догматиков, постановщиков «идейно-выдержанных» произведений. Говоря о существовании тех, кто не отдает себе отчета «по всей совести», «Правда» в упомянутой передовой написала:

«Иначе ведь не было бы таких произведений, где правда времени, правда искусства подменяется пустозвонной декларативностью; произведений, в которых не бьется живое сердце художника, а все сконструировано по не таким уж хитрым чертежам набившего себе руку ремесленничества или несет на себе печать конъюнктурщины...»

Но прошло полтора месяца и «Правда» напечатала новую «установочную» (тогдашнюю перепечатанную «Комсомольской правдой», «Литературной газетой», «Литературной Россией» и другими центральными органами печати) редакционную статью, в которой расписалась, что номер с апелляцией к совести и гражданскому долгу писателей и деятелей искусства не удался. Газета вынуждена мрачно констатировать, что «подлинная, а не мнимая консолидация» (слова «Правды») в области литературы и искусства так же далека, как далека она была и два и три года, и пять лет назад. Больше того: к давно существующим «заблуждениям» и «отступлениям» прибавились еще и новые...

«Правда» пишет:

«Развитие демократических и реалистических традиций прошлого органически сочетается в советском искусстве с новаторскими поисками, обогащением метода социалистического реализма. Но это не имеет ничего общего с попытками оживить и выдать за прогрессивные те явления, которые представляют собой отступление от реализма, уводят искусство в сторону формализма, эстетства и безыдейности».

Значит эти попытки «оживить и выдать» существуют, проявляются, дают о себе знать сегодня.

«Правда» пишет:

«Поступательное развитие социалистической художественной культуры неразрывно связано с борьбой против буржуазной идеологии. Империалистическая реакция ведет не прекращающуюся ни на минуту идеоло-

гическую диверсию против коммунизма. Нам не дано права даже на малейшую передышку в идеологической борьбе. Нет и не может быть мирного сосуществования между идеями развития человечества к его светлому будущему и идеями реакции, обращенными в прошлое, стремящимися обезоружить народы в их борьбе за свободу, мир и социализм».

Старая, крепко засевавшая в головы «реформистской» творческой интеллигенции идея мирного сосуществования и соревнования идеологий в первую очередь внутри страны, идея, по поводу которой Хрущев в свое время (на мартовской «встрече» 1963 года) панически завопил, что, если ей дать укорениться, прямо поведет к «выступлениям против революционных завоеваний», т. е. против существующего строя, следовательно, никуда не делась: жива и дает о себе знать...

«Правда» пишет:

«Нельзя... признать правильной позицию тех, кто поднимает на щит повести, фильмы, пьесы и картины, где односторонне изображена советская действительность, а критика недостатков подменяется критиканством, способным лишь посеять уныние. Не может двигаться вперед то искусство, которое сознательно сужает круг исследуемых им явлений жизни, ограничивается воспроизведением только негативных ее сторон, выдает за «новаторское дерзновение» свое брюзжание, свое неумение увидеть и выразить основные тенденции нашей жизни».

Тут констатация старого «порока». Но тут же и нечто новое: «Правда» ныне в первую очередь тревожится не по поводу того, что создаются «критиканские» произведения, а по поводу активности «тех, кто поднимает на щит» эти произведения...

Истинная трагедия власти состоит в том, что у нее здесь, в этой области, решающей области, области духа, нет, да и не может быть никакого решения. Даже никакого просвета для нее здесь не предвидится! Тут все могущество диктатуры — надломленное, но еще реально существующее — по возможности своего воздействия равно нулю.

В ряде областей власть в былые времена добивалась, да еще и сейчас в некоторых областях добивается своего террором. В очень многих областях она достигала, достигает и еще может достигнуть своего материальным подкупом, лестью.

Но природа художественного творчества такова, что ничто, буквально ничто не в состоянии «вызвать» в писателе, деятеле искусства подлинно художественную вещь о том, во что он не верит. Никакой «новый человек» не может выйти из-под пера того, кто этого нового человека в жизни не видит, не ощущает; больше того — с полнейшим основанием считает порождением даже не воображения, а грубой, мертвой схемы, бездарным пропагандистским фарсом.

Неужели же можно всерьез представить, что недостающую писателю, художнику веру можно «внедрить» путем «марксистско-ленинской учебки», «идейного воспитания», о которых с маниакальным упорством снова твердит «Правда»?

Одна возможность у власти есть — лапа цензуры, наложенная на любое негодное ей произведение. Но и эту возможность у нынешней власти переоценивать не следует. Сейчас, при отсутствии на верхах власти фигуры, чревоуважающей за всех и от имени всех, и при разброде в аппарате, которому приходится оглядываться на несколько сторон, эту возможность реализовать, пожалуй, еще более трудно, чем раньше.

Как передовая от 22 ноября не являлась признаком «оттепели», так и редакционная статья от 9 января ни к каким «заморозкам» повести не может. Эти вещи ныне не зависят даже от факторов более значительных, чем словесные закливания «Правды».

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- ♦ А. Кандауров. ЧП в городе: надписи на стенах домов
- ♦ К. Гуцин. Метания в поисках подхода к строптивому поколению
- ♦ С. Кирсанов. Любвеобильные чекисты
- ♦ Л. Воинов. Реабилитация немцев Поволжья
- ♦ О России, для России, из России («Грани» № 56)
- ♦ Лоренц Штуки. Китай сегодня (продолжение)
- ♦ А. Н. Послание Джонсона «О положении страны»
- ♦ Французская газета о неизбежности революции в СССР

ПОСТРАНЕ ЗА НЕДЕЛЮ

● Поездка Брежнева и Косыгина в Варшаву для участия в заседаниях Политического консультативного комитета. Для участия в заседаниях Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского договора, начавшихся 19 января, в Варшаву прибыли Л. Брежнев, А. Косыгин, Ю. Андропов, А. Громыко, маршал Р. Малиновский. Как известно, в состав этого комитета входят руководители компартий и главы правительств — СССР, Румынии, Болгарии, Польши, Венгрии, ГДР, Чехословакии и Албании. Делегаты от последней уже три года не присутствуют на заседаниях комитета. Нет их в Варшаве и на этот раз. Московских гостей встречали на варшавском вокзале Гомулка и Циранкевич. Первым из вагона вышел Брежнев, за ним — Косыгин. Брежнев первым начал двукратно лобызаться с Гомулкой и Циранкевичем. То же проделал и Косыгин. Остальные члены советской делегации не лобызались и лишь умеренно созерцали.

На заседания комитета в Варшаву прибыл глава Румынии Георгиу-Деж, который больше года уклонялся от личных встреч с руководителями КПСС.

Предполагается, что на заседаниях, среди прочих вопросов, будут обсуждаться вопросы о противодействии планам создания западных многосторонних ядерных сил и вопрос о работе Редакционной комиссии по подготовке международного совещания компартий, которая должна начаться 1 марта с. г.

● Маршал Гречко — в Восточном Берлине. По-видимому в связи с заседаниями Политического консультативного комитета, начавшимися 19 января в Варшаве, в Восточный Берлин прибыл главнокомандующий объединенными вооруженными силами стран Варшавского пакта маршал А. Гречко. 14 и 15 января он совещался с главнокомандующим Группой советских войск в ГДР генералом армии Якубовским и Ульбрихтом.

Кроме того, в Варшаве находится советская военная делегация, возглавляемая маршалом авиации С. Руденко.

● Предстоящая поездка Косыгина в ГДР, на юбилей Лейпцигской ярмарки. В «Правде» от 15 января официально сообщено, что по приглашению правительства ГДР А. Косыгин во главе советской правительственной делегации направится на весенние юбилейные торжества по случаю 800-летия Лейпцигской ярмарки.

По сообщению в иностранной печати, эти торжества начнутся 28 февраля.

● Подземный взрыв ядерной бомбы в Советском Союзе? Иностранная газета сообщает, что сейсмологической станцией в Упсале (Швеция) 15 января зарегистрирован сильный подземный толчок. Этот же толчок был зарегистрирован и американскими наблюдательными станциями.

В иностранной печати высказывается предположение, что этот толчок был вызван взрывом советской ядерной бомбы, произведенной под землей на территории нашей страны.

● Новое районирование. Разукрупнение районов. В «Правде» от 14 января напечатано сообщение, что президиум Верховного совета РСФСР принял решение об образовании единых районов вместо ранее созданных сельских и промышленных районов и об изменении подчиненности городов. Вместо имеющихся сейчас сельских и промышленных районов создан 1551 единый район. Вновь образованы 521 район и четыре города. 15 городов переведены из районного в краевое, областное подчинение. 40 городов областного и республиканского (АССР) подчинения отнесены к категории городов районного подчинения и включены в состав районов.

В «Правде» от 13 января сообщено, что на Украине вносятся изменения в административное районирование республики. Всего в республике будет 394 района — на 144 района больше, чем сейчас.

Очевидно, что перерайонирование будет проведено и во всех других союзных республиках.

● Отмена таможенных пошлин на импортные товары из «развивающихся стран». «Известия» от 12 января сообщили об отмене советским правительством с 1 января с. г. таможенных пошлин на товары, «ввозимые из развивающихся стран Азии, Африки и Латинской Америки».

Как известно, требование об отмене таможенных пошлин было выдвинуто представителями «развивающихся стран» на прошлогодней международной конференции по торговле в Женеве. Советское правительство, учитывая, что импорт из «развивающихся стран» в нашу страну ничтожно мал по сравнению с импортом из тех же стран в западные страны, своим решением

выкинуло новый пропагандный трюк, который должен показать якобы последовательность советской политики в оказании помощи «развивающимся странам» в их борьбе против экономической зависимости и неокolonизма.

● Правительство ФРГ вернуло советскому правительству его ноту, как оскорбительную. Посольство ФРГ в Москве недавно передало советскому правительству просьбу своего правительства о предоставлении в распоряжение судебных органов ФРГ до 1 марта 1965 года всех имеющихся в СССР материалов о нацистских преступлениях. В обращении правительства ФРГ говорилось, что непредоставление этих материалов к указанному сроку лишает суды ФРГ возможности привлечения к суду нацистов, которые еще не понесли кары за свои преступления, так как с мая 1965 года по всем делам о нацистских преступниках истекает двадцатилетний срок давности, принятый в системе германского законодательства еще с прошлого века.

В ответ министерство иностранных дел СССР направило 16 января в посольство ФРГ ноту. В ней повторяются отдельные аргументы советской ноты от 24 декабря 1964 года (см. «Посев» от 7 января) и содержится указание, что позиция правительства ФРГ, намеревающегося применить закон о прекращении дел за истечением сроков давности, «лишены каких-либо политических и юридических оснований». Не ограничиваясь этим, советская нота квалифицирует действия правительства ФРГ (в отношении просьбы о направлении ему к 1 марта всех материалов о нацистских преступлениях), как «неблаговидную попытку замаскировать фактическую амнистию фашистским убийцам и оправдать свои незаконные действия перед мировой общественностью».

Посол ФРГ в СССР Грёппер, по уполномочию своего правительства, вернул эту ноту в МИД СССР. Посол указал, что советская нота носит оскорбительный для правительства ФРГ характер.

● Подготовка к IX международному фестивалю молодежи. Как сообщает «Учительская газета» от 16 января, в Комитете молодежных организаций СССР на днях состоялась встреча работников печати с представителями ЦК комсомола, на которой обсуждались вопросы подготовки к IX международному фестивалю молодежи.

Как известно, фестиваль будет происходить в городе Алжире с 28 июля по 7 августа с. г. Как указали представители руководства ВЛКСМ на упомянутой встрече, «это будет самый представительный слет юных за всю историю молодежного движения». На фестиваль прибудет примерно 15 тысяч иностранных участников и около пяти тысяч представителей Алжира. В дни фестиваля будут проведены «широкие встречи по профессиям», «различные праздники», а также спортивные состязания и выступления коллективов художественной самодеятельности. Советская художественная труппа, по словам газеты, выступит в различных городах и селениях Алжира с более чем 100 концертами.

● Вес «Восхода» — свыше 5 тонн. Авиационная спортивная комиссия Центрального клуба СССР направила в Международную авиационную федерацию материалы, связанные с полетом космического корабля «Восход» с тремя космонавтами на борту, для фиксации четырех рекордов «по классу орбитальных полетов на многоместных космических кораблях». Рекорды эти следующие: продолжительность полета — 24 часа 17 мин. 03 сек.; дальность полета — 669.784.027 километров; высота полета — 408 километров и наибольшая масса поднятия на высоту полета — 5320 килограммов.

● Кончина крупнейшего художника страны В. А. Фаворского. 29 декабря минувшего года в возрасте 78 лет скончался один из крупнейших художников страны Владимир Андреевич Фаворский.

Работы В. Фаворского в области художественной гравюры и книжной иллюстрации создали целую школу. Большим мастером был В. Фаворский в различных областях декоративного искусства. В своих книжных гравюрах он раскрывал и углублял творения Шекспира, Пушкина, Гете, Лермонтова, Мериме, Анатоля Франса и многих других великих писателей. В области монументальной живописи и скульптуры его работами были фасад советского павильона на Всемирной Парижской выставке 1937 года, фрески в Государственном Историческом музее в Москве и ряд других. Много выдающихся произведений оставил после себя художник также и в области гравюр на дереве (иллюстрации к «Слову о полку Игореве», к «Борису Годуну» Пушкина и др.). В. А. Фаворский был великим книголюбом: оформляя книги, он придавал большое значение каждой маленькой заставке.

Из его театральных постановок особенно известны: «Двенадцатая ночь» (во 2-ом МХАТе), «Великий государь» (в театре Вахтангова, 1945 г.).

Свыше четверти века В. А. Фаворский был профессором в ряде художественных институтов. Покойный являлся действительным членом Академии художеств СССР.

В. А. Фаворский большой любовью любил свою родину — Россию и высказывался о ней восторженно, но уклонялся от славословий в адрес режима.

● Гастрольная поездка труппы МХАТ в США. Часть труппы Московского Художественного академического театра вылетит 30 января на гастроль в США. Это — вторая поездка за океан этого театрального коллектива. Первая состоялась еще в начале двадцатых годов.

На сцене нью-йоркского театра «Сити-центр» пойдут четыре спектакля МХАТ: «Мертвые души» по Н. Гоголю, «Три сестры» и «Вишневый сад» А. Чехова, «Кремлевские куранты» Н. Погодина.

Гастроли откроются спектаклем «Мертвые души», поставленным в 1932 году К. С. Станиславским. В «Кремлевских курантах» американским зрителям будет впервые показан на сцене США образ Ленина в исполнении артиста Б. Смирнова.

Нам сообщают

РУССКИЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНИКИ, МОНГОЛЫ И КОММУНИСТИЧЕСКИЙ КИТАЙ

Хабаровск. В книжных магазинах Хабаровска нет литературы по истории, культуре Китая, зато много брошюр, критикующих линию руководства КПК. В беседах с жителями Хабаровска (как и вообще Дальнего Востока) выясняется, что Китаем, как таковым, никто не интересуется: «Мы — дальневосточные русские, и Китай нас не касается».

Иркутск. Студенты из Монголии ездят на каникулы в Улан-Батор даже из Москвы. Много занимаются историей своей страны. Подчеркивают, что Монголия двести лет была под китайским владычеством и что антикитайские настроения в Монголии очень сильны. Численность населения Монголии на сегодня определяют в 1,7 млн. человек (по данным Малой советской энциклопедии от 1959 года — «около 1 млн. человек»).

СЛУХИ О ПЕНЬКОВСКОМ

Москва. В стране ходит слух, что ответственный работник Госкомитета по координации научно-исследовательских работ при Совете министров СССР полковник Олег Пеньковский, приговоренный в мае 1963 года к смертной казни за «шпионаж в пользу иностранных государств», в действительности не расстрелян.

Его личностью вообще сильно интересуются в народе. Говорят, что он прошел специальную подготовку и был высококвалифицированным разведчиком. По своей работе был связан с иностранцами, вошел в контакт с иностранными разведчиками. Но на процессе, как передается в слухах, нельзя было говорить всего о его значении как разведчика крупного масштаба.

Вся история его сотрудничества с Западом и его конечные цели остаются загадкой. В народе упорно держится версия о его участии в патриотическом заговоре.

ЦЕНЗУРА ЗАПАДНЫХ КОММУНИСТИЧЕСКИХ ГАЗЕТ

Москва. Западные журналисты, аккредитованные в Москве, рассказывают, что «Унига», «Юманите» и другие западные коммунистические издания не поступают в продажу, если в них содержатся материалы, неудобные советским властям. Это случается довольно часто.

ГОСТИНИЦА «ТЯП-ЛЯП»

Киев. В мае 1964 года закончена строительством новая гостиница «Днепр». Оборудована по-современному. Есть даже установка для кондиционирования воздуха. Но уже отваливаются дверные ручки. В уборных отваливаются сиденья. Окна набухли и не закрываются. Нельзя дотронуться до стен: сходит краска. Паркет — в черных пятнах: его не натирают, а моют водой.

РЕКОНСТРУКЦИЯ АРХАНГЕЛЬСКА

Архангельск. Жители Архангельска называют себя «архангелогородцы» и очень любят свой город, который существует 380 лет. Раньше это был «деревянный город», теперь — наполовину из камня. По новому проекту реконструкции, принятому три года назад, весь город будет состоять из больших каменных зданий. Через реку Северная Двина построен большой мост, соединяющий части города, расположенного на обоих берегах реки.

ЧП в городе: надписи на стенах домов

ДЕЛО ОБ «АНТИСОВЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» МОЛОДЕЖНОЙ ГРУППЫ
АЛЕКСАНДРА ОБОЛАДЗЕ

В грузинской республиканской газете на русском языке «Заря Востока» в № 157 за минувший год, под рубрикой «На темы морали» помещена статья «Именем чести» В. Панова.

Статья написана с типичными для партийных журналистов ужимками и подтасовками. Но своим словоблудием, навешиванием ярлыков автор статьи не может скрыть, что фактически в ней идет речь о группе молодежи, которая организовалась на базе определенного мировоззрения, противоположного и враждебного коммунистическому, и для политической деятельности, которая самим же автором статьи и «судом чести» квалифицируется как «антисоветская».

Приведем текст этой статьи с небольшими сокращениями.

«Кто не любит мечтать о подвигах? Мечтают все, особенно в юности. Каждому хочется совершить героический поступок, прославиться на всю страну. Нет, это не тщеславие, не навязчивая идея. Это крылатая мечта юности.

...Трое друзей. Каждый вечер собирались они вместе. И, конечно, мечтали. Но этих не манили космические дела, не привлекали трудные дороги неведомых земель. Праздная жизнь, вечерние огни кафе и ресторанов, тряпки с заморскими ярлыками — вот что будоражило их воображение.

И началась погоня за иностранцами на улицах Тбилиси, Москвы, Ленинграда. Не раз останавливали бездельников, неоднократно предупреждали, но тщетно — ни одному из них не пришла в голову мысль одуматься.

«Образование есть — не пропадем», — решили друзья. Есть, а какое? Александр Оболадзе — средняя школа и прерванная учеба в Ленинградском лесотехническом институте, Омар Лордкипанидзе — 7 классов, Гига Авалиани — средняя школа. Очень мало, с точки зрения здравого смысла. Очень много для тунеядцев, каковыми предпочли остаться Оболадзе и Лордкипанидзе. Труд — удел низших существ, рассуждали бездельники. Мысль — вот призвание! И Оболадзе начал мыслить.

И вот создаются трактаты, единственная цель которых — клеветы. Выискиваются недостатки, теневые стороны жизни. Все это пропускается через увеличительное стекло и ложится на бумагу. Так начались упражнения в грязнописании, приведшие к предательству. Но, как известно, всякий рукописный труд требует художественного оформления. Рисовать долго, да и уметь надо. И вот Оболадзе вооружается фотоаппаратом. Объектив берет на прицел старые кривые улочки, подлежащие сносу здания. От погони за тряпками Оболадзе переходит к поискам адресата, которому можно было бы переправить свои клеветнические измышления (подчеркнуто здесь и всюду дальше нами. — А. К.).

Под статью ему и Омар Лордкипанидзе — с семиклассным образованием, праздношатающийся «интеллектуал». Сфера его деятельности — улицы и кафе. Излюбленное занятие — грязная обывательская болтовня о неустроенности жизни. Несколько раз пытались устроить Лордкипанидзе на работу, но бесполезно. Так и существовал великовозрастный балбес на пенсию матери. И запел вокально-литературный дуэт в составе Оболадзе — Лордкипанидзе гнусную песню, выливая потоки лжи на нашу действительность, на нашу молодежь.

А вскоре дуэт разросся в трио — прибавился Гига Авалиани, выступивший в качестве лорда-хранителя лживой писанины А. Оболадзе.

Но не так устроено наше общество, чтобы одни жили за счет других, чтобы бездельники и тунеядцы могли плевать в лица честным труженикам. И вот трое — на скамье подсудимых. Именем чести советской молодежи обвиняются они в совершенных преступлениях.

Не ждала эта отнюдь не святая троица, что придет расплата в лице суда чести тбилисской молодежи, что взглянет она в их трусливо опущенные глаза гневным, испепеляющим взглядом переполненного зала.

Пока студент Тбилисского государственного университета Г. Абашидзе зачитывает обвинительное заключение, взглянем в первый ряд, где сидят родители обвиняемых. Очень стыдно им. Опущены глаза матери Г. Авалиани. Честный советский юрист, она воспитала не одно поколение молодежи, но не сумела вырастить достойным гражданином Родины своего сына. Ссутулился Оболадзе-отец. Уже судили его старшего сына — хулигана и тунеядца Ю. Оболадзе, и вот теперь на скамье подсудимых — младший. И лишь мать Оболад-

зе, уверовавшая до конца в «эрудированность» своего оболтуса, пытается сохранить невозмутимое спокойствие.

Не так уж много шагов от хулиганства до предательства. Один проступок влечет за собой другой, одна гадость тащит вторую. От хулиганской пляски твиста во Дворце спорта во время концерта артистов ГДР А. Оболадзе пал так низко, что встретился с иностранным шпионом, прибывшим в нашу страну под личиной журналиста.

Сообщники стараются держаться бодро. Картинно вскакивает Оболадзе, представляясь залу, мол, смотрите, какой я. Машет снисходительно рукой Лордкипанидзе (он же Багдасаров). Но гнев народа — оружие, с которым не под силу справиться подлецу. Слетает наигрыш, остаются испуганные, растерянные лица. Подсудимые хорошо знают, что антисоветская деятельность заслуживает суровой кары. Но наши законы гуманны, они не только карают, они дают человеку возможность исправиться.

От имени молодых специалистов клеймит тунеядцев-предателей старший инженер «Грузгипрошахта» М. Менабде. От имени советской молодежи бросает им в лицо слова, полные гнева и презрения, студентка медицинского института Н. Чихория. Страстно и убежденно говорит руководитель бригады коммунистического труда «Тоннельстрой» Т. Вашадзе.

— Такие, как Вашадзе, строят дома, — говорит Герой Советского Союза И. Цицишвили, — а такие, как Оболадзе, пачкают стены светлых зданий гнусными надписями, клеветают на наших людей, на родину, которая вырастила их и воспитала.

Чувство Родины — самое святое для человека. Это не красивые слова, сказанные за бокалом вина, а красивые дела и высокие стремления, отданные народу. Эти трое изменили своему долгу. Теперь они, видимо, поняли это. Хотя Оболадзе еще изворачивается, говорит что-то о мировоззрении. Лордкипанидзе пытается свалить свою вину на плечи общественности, которая якобы не остановила его вовремя. Но ясно одно — так они дальше жить не будут, им не позволит народ.

Первый секретарь городского комитета комсомола С. Хабишвили оглашает решение суда. Оболадзе, Лордкипанидзе и Авалиани предоставлена возможность искупить свою вину трудом. Это не отпущение грехов, не прощение, а доказательство нашей силы, нашего превосходства. Это вера в человека, доверие человеку. Честным трудом должны искупить вину свою перед народом любители легких и грязных дорог. Им предоставлена такая возможность. Как поведут они себя? Это покажет будущее. Суд чести соберется через полгода и заслушает подсудимых.»

Читатель ясно видит, что «тунеядство», «праздная жизнь», «погоня за тряпками с заморскими ярлыками» здесь только пристегнуты к делу трусливой властью, которая, когда дело касается ее политических противников, боится называть вещи своими именами, и для того, чтобы унижить и оболгать своих противников, пользуется запасом истершихся от частого употребления бездарных фальшивых ярлыков.

Тезис о предательстве — в смысле связи «подсудимых» с иностранным шпионом — тоже сработан топорно — ибо даже сама газета вынуждена была оговорить, что «шпион» этот прибыл в нашу страну «под личиной журналиста». Это и был вероятно самый настоящий — без всякой личины — журналист, «шпионаж» которого состоял в том, что он интересовался жизнью и настроениями населения.

А вот политическое лицо группы Александра Оболадзе не вызывает никаких сомнений. Одно упоминание о «создании трактатов» и о том, что даже на «суде» А. Оболадзе «говорит что-то о мировоззрении», предельно красноречиво.

Фактически в лице этой группы мы видим классическую подпольную группу, соответствующую стратегической концепции (молекулярной теории), более 15 лет назад взятой на вооружение революционной организацией НТС.

В самом деле. Сначала Александр Оболадзе — главный организатор и теоретик группы — работает один: «начал мыслить», как определено в статье. Потом он подбирает себе друга — Омара Лордкипанидзе. Затем оба они привлекают в группу третьего — Гигу Авалиани.

И обязанности у них были распределены. А. Оболадзе больше всего занимался творческой

работой — вопросами мировоззрения, письменной пропаганды и т. д. Омар Лордкипанидзе изучал настроения населения, прислушивался к тому, что говорят в народе, в очередях, в кафе и других людных местах (возможно, что и узнавал реакцию населения на те или иные надписи на стенах или на другие действия группы). Гига Авалиани ведал хранением (и по-видимому распространением) антикоммунистической литературы.

Судя по проскользнувшему в статье Панова упоминанию, что Омар Лордкипанидзе имел и другое имя: Багдасаров — можно предположить, что у группы была разработана своя система конспирации.

Очень любопытно в статье Панова упоминание о «гнусных надписях» на стенах зданий города — упоминание именно в связи с делом группы Оболадзе. Сам автор статьи не оставляет сомнения, что надписи эти — политические, ибо у него рядом с упоминанием о надписях стоит как бы пояснение их содержания: «клеветают на наших людей, на родину» (конечно, речь идет об обличении партийных руководителей и насильный коммунистического государства).

Свидетельство о появлении таких надписей само по себе весьма важно и многозначительно. Хочется знать, что представляют собой эти надписи по содержанию. Обличение ли порядков? Призыв к действию? Оповещение о существовании подпольной группы? Или символы организации, к которой пишущие эти надписи принадлежат?

Некоторые указания в статье дают основание предполагать, что тбилисское подполье имеет связи с подпольем в других городах. В частности, говоря об образовании идеолога группы А. Оболадзе, автор статьи «Именем чести» пишет: «Александр Оболадзе — средняя школа и прерванная учеба в Ленинградском лесотехническом институте». А почему «прерванная»? Если бы Оболадзе сам бросил учиться, то чекистский автор непременно этим воспользовался бы и положил бы примерно такую краску: «Вот, даже институт бросил этот тунеядец, стремящийся к легкой наживе». Это было бы в тоне всей статьи. А тут: «прерванная». Напрашивается заключение, что А. Оболадзе либо не по своей воле расстался с институтом в Ленинграде — скажем, был исключен за политическую неблагонадежность, либо был командирован единомышленниками для организации подполья в Тбилиси.

Обращает на себя внимание, что на «суде» группа держалась с большим достоинством. Вызывает восхищение стойкость матери Александра, у которой «органы» отымают уже ее второго сына...

*

«Подсудимые хорошо знают, что антисоветская деятельность заслуживает суровой кары», — пишет В. Панов.

А почему все-таки этой «суровой кары», если верить Панову, не последовало? Мы знаем общее положение: чем для власти положение тревожнее, тем она сильнее старается делать вид, что она не боится политических противников и их деятельности и даже проявляет к ним великодушие. А фактически втихомолку приводит в действие свою террористическую машину.

А может власть в данном случае просто не была уверена, что на защиту группы, если ее «сурово покарать», не встанут очень многие из среды молодежи, не возникнет опасное волнение?

Кстати, желая показать свое великодушие, власть одновременно невольно продемонстрировала и свою закоренелую приверженность к произволу, к попранию элементарного права. На каком основании вообще было устроено подобного рода судилище? Что за судья для несоюзной молодежи (а в статье Панова нигде ни одним словом не упоминается, что Оболадзе, Лордкипанидзе и Авалиани — комсомольцы) секретарь горкома комсомола? В какой конституции или хотя бы каким указом определено, что граждан могут вызывать и могут судить какие-то «суды чести», назначенные комсомольскими комитетами?

Пора бы уже хоть как-нибудь начать соблюдать право. Ведь 9-ый год заканчивается после того, как «восстановление норм» было возведено...

А. КАЦАУРОВ

Французская газета о неизбежности революции в СССР

Французская ежедневная газета «Л'Орор» в номере от 7 декабря минувшего года разбор редакционной статьи «Правды» от 6 декабря «Государство всего народа» (ей была посвящена передовая «Посева» от 11 декабря «Партия обещает «снятие всех преград») сопроводила статьей Михаила Гардера под заголовком «Начало конца коммунистического режима в России». Редакция «Л'Орор» предпослала статье следующее введение:

«Один из лучших специалистов по советским делам Михаил Гардер сообщает нам свои исключительно интересные размышления о ближайшем будущем советского режима. Русского происхождения, профессор Парижской военной академии, автор капитального труда «История Советской армии» и книги «Война, не такая, как все», посвященной германо-русскому конфликту, Михаил Гардер видит в этой редакционной статье «Правды» признаки глубокого недуга, от которого погибнет советский режим. Это неизбежно — говорит Михаил Гардер. В его представлении СССР стал «больным человеком Востока». Михаил Гардер дает ему еще пять-шесть лет жизни. Ниже мы печатаем перевод статьи М. Гардера.

Ред.

В течение многих лет на Западе распространяется мнение, что советский режим должен постепенно принять форму обывательского, обуржуазившегося и вполне приемлемого коммунизма, который будет все меньше и меньше отличаться от западных демократических режимов, переходящих к управляемому социализму. Приверженцы этой эволюционистской теории решительно отрицают возможность революции в России, которая нарушила бы гармонию построенных ими предположений. Между тем такая революция не только возможна, но и неизбежна.

И это не необоснованное предсказание, а медицинский диагноз.

Ошибка толкования «эволюционистов» заключается в незнании ими построения советского общества. Случается, например, что они путают понятие «партийный аппарат» с понятием «партия» и говорят о правящем классе СССР, как о чем-то, неразрывно связанном со всей партией.

Партийный аппарат — это духовенство марксистско-ленинской церкви — представляет в общей сложности десятую часть действительных членов партии. Остальная масса членов партии, т. е. 9 миллионов человек, разделяется на реально верующих, на теплопрохладных и оппортунистов. Уже в сталинскую эпоху число верующих (поредевшее во время чисток, потому что именно из-за чистоты своих верований они и были предназначены в первую очередь в жертву) не было очень высоким. Развенчание же высшего духовенства, произведшее на верующих губительное впечатление, повело к еще большему опустошению в их рядах. За исключением очень тонкого слоя ослепленных своей религией партийцев, церковь насчитывает в своих рядах верующих лишь по необходимости, отличающихся от массы беспартийных только своей формальной принадлежностью к религии, опустошенной в своей сущности. В среде этих верующих по необходимости мы находим самый интересный элемент советского общества: техническую интеллигенцию, ученых, экономистов, администраторов, управляющих предприятиями, инженеров, аполитичных офицеров и т. д., составляющих настоящую элиту, которую партийная верхушка до сих пор держала в черном теле.

Лицом к лицу с разлагающимся партийным клиром, безнадежно цепляющимся за свои, ничем не оправданные привилегии, эта техническая интеллигенция представляет собой еще не организованную, но все более сознающую себя силу. Молодежь, получившая образование и жаждущая лучшего, а главное — более вдохновляющего будущего, придала этой интеллигенции динамизм, который она раньше не имела.

Более частые контакты с внешним миром позволили этой части советского общества открыть новые горизонты и отдать себе отчет в собственных силах. Между ней и правящими партийцами уже несколько лет назад завязалась глухая борьба, борьба, которая в будущем несомненно перейдет в открытую войну.

Эта техническая интеллигенция — горячие патриоты и честно верящие в лучшее будущее

своей родины — больше, чем кто-либо, отдает себе отчет в том, что правительственные чиновники — священнослужители лишенной всякого внутреннего смысла религии — зашли в тупик, из которого нет никакого выхода.

Автором этих строк за последние годы было собрано много свидетельств, доказывающих наличие такого направления умов. Для этих людей дело не может ограничиться переменами на верхах партийного аппарата, речь идет о полной ликвидации. Партийное духовенство, доказав свою полную неспособность и даже свою вредность, должно или отстраниться по собственной инициативе, или уйти — уступая силе.

Развенчанная, ослабленная, подточенная изнутри заразой «парламентаризма», неспособная решать поставленные перед ней вопросы, ленинско-марксистская теократия агонизирует в Советском Союзе. Мы еще не присутствуем при ее смертном часе, но процесс ускоряется. Под нетерпеливыми взглядами наследников иностранных врачей тщательно стараются спасти умирающую. При всевозможных предположениях нельзя допустить, что агония продолжится больше пяти-десяти лет. Эта последняя фаза существования коммунистического режима в России будет ускорена постоянной борьбой за власть, становящейся все менее устойчивой, и невозможностью для режима выполнить взятые на себя обязательства. Считаясь со все ускоряющимся ходом истории, с нашей точки зрения шести лет будет вполне достаточно, чтобы положить конец этой власти, — срок, который может быть сокращен нетерпеливыми наследниками.

Этот диагноз позволяет нам лишь вынести заключение о неизбежности революции в СССР и предвидеть, что она произойдет в течение ближайших нескольких лет. Формы, в которых произойдет эта перемена режима, зависят от настолько большого количества фактов, что для нас не представляется возможным всех их перечислить. Мы ограничимся указанием на несколько основных элементов, способных повлиять на весь ход событий.

Первый касается тех, на кого всё указывает, как на преемников партийного аппарата. Представители технической интеллигенции — это не те революционеры романтики или нигилисты, какими были в прежние времена представители русской интеллигенции. Их опыт и образование дали им чувство реальности, знание порядка и организации. Для них важность вопроса заключается не в том, чтобы разрушить государственное устройство, в общем приемлемое, а в том, чтобы уничтожить партийный аппарат.

Второй элемент вытекает из двусмысленности самой советской конституции. Так, популярный в 1917 году лозунг «вся власть Советам», которым большевики пользовались для того, чтобы захватить власть, может быть с успехом применен против теперешнего режима. В силу одного из парадоксов, которыми полна история, во имя «Советов», т. е. органов управления избранников народа, режим, ложно названный советским, рискует исчезнуть.

Армия же вряд ли сможет играть в этом перевороте решающую роль, потому что мы не допускаем возможности военной диктатуры в СССР. Высшее командование окончательно скомпрометировало себя в глазах подчиненных своим раболепством и полной неспособностью проявить какую бы то ни было инициативу.

Пригодный элемент командного состава армии сможет предоставить себя в распоряжение технической интеллигенции, частью которой он и является, примкнув со своими воинскими частями к представителям нового режима и тем облегчив государственный переворот.

Трудно иметь суждение о точных свойствах нового режима. Будет ли революция совершена мирным путем или путем насилия — логично она должна вылиться в форму демократии технократов — социалистическую, но относительно либеральную. Строгую централизацию власти, существующую в данное время в СССР, может сменить более децентрализованная федерация. Но нельзя окончательно устранить возможность частичного раскола СССР.

Конец ленинско-марксистской теократии в СССР без сомнения будет иметь глубокие последствия для мирового коммунизма, в частности — в Европе. Это будет смертным часом для

режимов стран-сателлитов, а коммунистические партии Запада будут вынуждены изменить свою программу или совсем исчезнуть.

Конец коммунистического режима в России, однако, не будет означать полного исчезновения коммунизма, как такового. В действительности он только подтвердит уже существующую истину, что настоящего коммунизма больше не существует нигде, кроме Китая.

Соревнование Востока и Запада уже теперь уступает место столкновению Юга с Севером: слабо развитые и голодающие народы Азии, Африки и Латинской Америки пришли на смену пролетариату в новой марксистской схеме. Для этих народов Пекин готовится стать Меккой религии ненависти.

М. ГАРДЕР

Письмо из Финляндии

ПОСЕЩЕНИЕ ХЕЛЬСИНКИ АНАСТАСОМ МИКОЯНОМ

23 декабря в столицу Финляндии Хельсинки прибыл председатель президиума Верховного совета СССР Анастас Микоян для вручения президенту Финляндии Урхо Кекконену ордена Ленина.

По случаю прибытия высокопоставленного гостя вокзал в городе Хельсинки был украшен финскими и советскими флагами, на перроне был послан длинный красный ковер и выстроен почетный караул с военным оркестром.

В приветственной речи Микоян упомянул о значении личного контакта между главами правительств СССР и Финляндии и подчеркнул, что подобные встречи ведут к лучшему взаимопониманию и еще большему укреплению дружбы между соседними странами.

Во время кратковременного пребывания в Хельсинки Микоян посетил дома, где в свое время скрывался Ленин, карамельную фабрику «Фацер» и т. н. финско-русскую школу, которую население попросту называет «Микояновской».

На второй день пребывания Микояна в Финляндии в посольстве СССР был устроен торжественный прием, на котором президенту Финляндии за его заслуги и деятельное участие в развитии добрососедских отношений был вручен орден Ленина.

В поздравительной речи Микоян среди прочего заявил, что политика СССР в отношении Финляндии со времен Ленина базируется на принципе самоопределения народов, на принципах доверия, равенства больших и малых народов и заключенном в 1948 году договоре о взаимопомощи.

В ответной речи президент Кекконен поблагодарил представителя правительства СССР за оказанную ему честь и сказал, что оказанное ему советским правительством внимание, по его мнению, касается не только его лично, но и широких кругов населения страны, которые активно поддерживают руководимую им внешнеполитическую линию.

Он констатировал также, что развитие столь хороших взаимоотношений стало возможным лишь благодаря искреннему содействию советского правительства. Свою речь президент Кекконен закончил словами, что политика Финляндии по отношению к СССР базируется на столь прочном основании, что ее и впредь ничто не сможет изменить.

Отъезд Микояна был обставлен столь же торжественно, что и приезд. На вокзале его провожали президент Кекконен, члены правительства и парламента Финляндии, а также представители советской колонии в Финляндии во главе с послом СССР Захаровым.

20-ЛЕТИЕ ФИНЛЯНДСКО-СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА

Осенью 1964 года исполнилось 20 лет со дня основания Общества Финляндия-СССР.

В городах и прочих населенных пунктах страны были организованы вечера с участием советских артистов. Демонстрировались советские кино-фильмы. По радио и телевидению несколько раз передавалась посвященная этому событию программа, в которой выступал председатель Общества финляндско-советской дружбы профессор фон Бунсдорф.

Выступая по телевидению, этот прокоммунистический аристократ уверял своих слушателей, что финны воевали против СССР совершенно зря, зря потеряли 80.000 убитыми и в два раза больше ранеными, что никаких поползновений на территорию Финляндии Советский Союз никогда не имел и что тогдашнее правительство Финляндии само во всем виновато.

Когда подобное вранье несут искренние или платные коммунисты — это еще можно понять. Когда же это преподносит профессор — становится стыдно и за него

и за финляндское теле- и радиовещание, которое по закону должно стоять вне политики.

КНИГИ О ВОЙНЕ И ШИПЕНИЕ КОММУНИСТОВ

Во второй половине 1964 года на витринах книжных магазинов страны после трехлетнего перерыва появилось много книг, посвященных советско-финляндским отношениям. Некоторые из авторов этих книг повествуют о своей жизни в лагерях «стройки коммунизма». Другие разбирают политику Сталина во время дележа Польши и Прибалтики на основании пакта Молотова-Риббентропа. Ряд книг посвящен самой войне 1939-1944 годов.

Финским коммунистам это не нравится и они шипят и жалуются «куда надо» о том, что здесь разжигаются «реваншистские настроения». В действительности о реванше вряд ли кто думает. Но людям среднего возраста, помнящим дружественную заботу Ленина-Сталина о трудящихся Финляндии, претит ложь о причинах возникновения гражданской войны в 1918 году и зимней войны в 1939 году.

Финны понимают, что сильный всегда прав и «победителей не судят». Но когда сильный — победитель — сюсюкает о том, что цыпленок сам виноват, — зачем напал на волка, — то всякий мыслящий читатель понимает это, как прямое издевательство.

Хельсинки

К. С.

Отовсюду

▲ 20 января состоялась торжественная инаугурация президента США Джонсона.

▲ 18 января, за два дня до своей инаугурации, президент Джонсон направил Конгрессу послание о состоянии обороны страны. В послании, в частности, говорится, что США имеют 860 межконтинентальных баллистических ракет, 300 ракет типа «Поларис», расположенных на подводных лодках, 900 стратегических бомбардировщиков.

▲ Правительство США направило правительству СССР ноту, в которой просит разъяснений в связи с ядерным испытанием, произведенным на днях на территории Казахстана, по-видимому под землей. После взрыва огромной силы, зарегистрированного западными сейсмологическими станциями, в атмосфере в районе Японии заметно увеличилась радиация.

Некоторые эксперты высказывают предположение, что в Казахстане взорвался завод по производству ядерных бомб.

▲ Государственный департамент США официально сообщает, что в США объявлен «персона нон грата» и подлежит высылке за пределы страны польский дипломат — помощник польского военного атташе Казимир Мизиор, «в связи с действиями, несовместимыми с правилами поведения дипломатов в чужой стране».

▲ Канцлер ФРГ Эрхард выехал во Францию для очередной встречи с президентом де Голлем (по франко-германскому договору главы правительств этих стран должны встречаться не менее двух раз в год).

▲ 15 января бывший премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль тяжело заболел и находится в бессознательном состоянии. Черчиллю недавно исполнилось 90 лет.

▲ 15 января неизвестным убит премьер-министр Бурунди Пьер Нгендандумбе в то время, когда последний выходил из больницы, где он посетил свою жену.

▲ Как сообщает агентство Рейтер, бывший посол США в Южном Вьетнаме Лодж заявил, что не сомневается в победе США во Вьетнаме. Он считает, что во Вьетнаме следует стремиться не только к военной, но и к политической победе.

▲ Как сообщает агентство Франс пресс, представитель Северного Вьетнама заявил Международной контрольной комиссии по Вьетнаму протест против бомбардировки и обстрела из бортового оружия тремя американскими самолетами Мон Фу (Северный Вьетнам). Самолеты, по его утверждению, совершили залет из лаосского воздушного пространства.

▲ Правительство КНР заявило протест против бомбардировки самолетами США территории Северного Вьетнама.

▲ В своей беседе с консервативным членом японского парламента Уцуномия министр иностранных дел КНР Чень И заявил, что «правительство КНР не возлагает больших надежд на нынешнее советское руководство, но надеется, что в нем в скором времени будут перемены».

▲ Агентство печати КНР Синьхуа расценило выход Индонезии из ООН как «правильный и революционный шаг».

▲ Министр иностранных дел Индонезии Субандрио сообщил, что он вскоре направляется с официальным визитом в Пекин. Цель его поездки — «усиление борьбы против неокolonизма, колониализма и империализма». После поездки в КНР Субандрио намеревается посетить Бирму.

▲ Президент Пакистана Аюб Хан сообщил представителям печати, что он принял официальное приглашение посетить КНР. Он сообщил, что намерен совершить поездку в КНР до того, как направится с официальным визитом в СССР.

▲ По официальным сообщениям из Сантьяго, Чили восстанавливает дипломатические отношения с Чехословакией, прерванные в 1947 году по инициативе Чили. Недавно республика Чили восстановила дипломатические отношения с СССР и Польшей.

▲ Министр иностранных дел Венгрии Янош Петер посетил Францию с официальным визитом и вел переговоры о заключении францужско-венгерского торгового договора сроком на 5 лет, об обмене консульствами между обеими странами и о развитии францужско-венгерского культурного обмена.

▲ Министр иностранных дел Франции Кув де Мюрвилль принял приглашение венгерского правительства прибыть в Венгрию с официальным визитом, переданное ему его венгерским коллегой Яношем Петером во время пребывания последнего в Париже.

▲ Японское правительство выразило протест правительству СССР по поводу намерения последнего провести между 11 января и 1 марта с. г. ракетные испытания в районе Тихого океана. Протест передан через советское посольство в Токио.

▲ Юридическая комиссия Европейского совета (в котором состоят 17 стран) высказалась против прекращения преследований за национал-социалистские преступления в связи с истечением срока давности. По законам ФРГ срок давности совершенных нацистами преступлений истекает в мае текущего года — через 20 лет после войны.

▲ Правительство ФРГ рассматривает возможности продления срока давности по делам о нацистских преступлениях. В настоящее время рассматриваются две возможности: увеличить срок давности за убийство, как таковое, с 20 до 30 лет; отсчитывать срок давности, начиная не со дня окончания войны, а с мая 1955 года.

▲ Канадский премьер-министр Пирсон посетил Вашингтон, где вел переговоры с президентом Джонсоном. По возвращении в Оттаву Пирсон сообщил представителям печати, что это были «самые полезные переговоры в его жизни» и что касались они отмены пошлин между Канадой и США на автомашины и нового договора о воздушно-пассажирском сообщении между обеими странами. Поднимались также вопросы международной политики: кризиса ООН, положения во Вьетнаме и опасности войны в Юго-Восточной Азии.

▲ В связи с заболеванием Уинстона Черчилля премьер-министр Великобритании Вильсон отложил свою поездку в Бонн.

▲ В Стокгольме начался процесс против шведского торговца Йона Нормана, обвиняющегося в том, что он с конца 1959 года занимался шпионажем в пользу СССР.

▲ Советский пассажирский самолет Ту-14, на борту которого находились 51 пассажир и 15 членов экипажа, совершил вынужденную посадку на Нью-Йоркском аэродроме. На самолете, которому пришлось преодолевать сильный встречный ветер над Атлантическим океаном, почти иссякли запасы горючего.

Кончина проф. М. М. Новикова

19 декабря минувшего года в Нэйаке, под Нью-Йорком, в возрасте 89 лет скончался один из старейших русских ученых и последний свободно избранный ректор Московского университета Михаил Михайлович Новиков.

М. М. с 1911 года учился в Гейдельбергском университете, окончив который он получил степень доктора натурфилософии. Второй докторат М. М. получил в Московском университете в 1911 году.

С тех пор деятельность М. М. Новикова пошла по двум путям — научному и общественному. Будучи сначала лектором Московского университета, затем деканом физико-математического факультета и, наконец, последним его ректором, М. М. был избран гласным Московской городской думы, а затем членом четвертой Государственной думы.

После большевистского переворота М. М. Новиков

вместе с многими другими общественными деятелями был арестован, заключен в Бутырскую тюрьму и в 1922 году выслан из Советского Союза.

М. М. читал лекции в Пражском Карловом, Братиславском и Мюнхенском университетах. Стоял во главе русского Свободного университета. После второй мировой войны иммигрировал в США.

М. М. Новиковым было написано около 120 книг и статей естественно-научного содержания на разных языках. В издательстве «Посев» в 1960 году вышла его книга «Великаны российского естествознания».

О РОССИИ, ДЛЯ РОССИИ, ИЗ РОССИИ

(Окончание. Начало см. на 6-й стр.)

Девять неопубликованных в СССР стихотворений Булата Окуджавы, напечатанных в 56-ом номере «Грани», очень характерны для этого оригинального, талантливого и очень популярного в стране поэта. Несмотря на то, что его стихотворения в большинстве предназначены для вокального исполнения, они производят очень большое впечатление и при «простом» чтении, хотя при этом иногда несколько неожиданно звучат такие повторения, как:

Уходит взвод в туман, туман, туман...

А прошлое ясней, ясней, ясней.

Одно из самых сильных впечатлений производит стихотворение «Берегите нас, поэтов...», в котором поэт обращается с этим призывом непосредственно к читателю. Мы перепечатываем это стихотворение, а также стихотворение «О войне».

Во всех произведениях, полученных из страны, несмотря на то, что авторы их различны по таланту, по судьбе, по возрасту, есть одно общее — противостояние двух начал: человеческой, жизненной правды и неправды строя. С огромной силой оно представлено в «Реквиеме» Анны Ахматовой. Талантливо говорит о нем молодой Селихов в «Прогулке арестанта». У сорокалетнего Б. Окуджавы это — одна из его «междустрочных» тем. И у Аллы Кторовой, за оазисами, созданными для себя молодежью, вы постоянно чувствуете мертвый песок пустыни, чувствуете, что без постоянной и повседневной борьбы за свое существование, оазисам этим грозила бы скорая гибель.

Впрочем, все это закономерно. Никакое подлинное творчество без свободы и без борьбы за свободу немислимо.

ПОПРАВКИ

В прошлом номере «Посева» (от 15 января) в заметке на 3-ей странице, где говорится о снятии О. Иващенко, сказано, что она на XX и XXII съездах КПСС была избрана кандидатом в члены ЦК КПСС. Следует читать: была избрана на XX съезде кандидатом в члены ЦК КПСС и на XXII съезде — членом ЦК КПСС.

В «Посеве» от 25 декабря минувшего года при опубликовании текста передовой статьи газеты «Мундо обреро» — центрального органа ЦК КП Испании по поводу снятия Хрущева (стр. 9) допущены пропуски. Начало первого абзаца следует читать (жирным выделено пропущенное): Никто, начиная с членов ЦК КПСС, принявших отставку Хрущева... Начало второго абзаца следует читать: Товарищ Хрущев продолжает оставаться членом ЦК КПСС...

В том же номере в информации «Церковь в СССР после Хрущева» (2-я страница), во второй колонке, в конце второго абзаца напечатано: Называют самые различные цифры действующих церквей — 15.000, 12.000 и даже пять тысяч. Последняя цифра явно преувеличена... Последнее слово следует читать: преуменьшена.

Ответственный издатель В. Горачек.

Главный редактор А. Светланин.

Заместитель главного редактора А. Артемов.

Ответственный секретарь редакции Я. Трушнович.

Отделы: революционной стратегии и тактики — Л. Рар; внутренней политики — Л. Федоров; внешней политики — А. Николин; идеологический — Л. Сергеева; литературы, искусства, науки — Н. Тарасова.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, необязательно выражают мнение редакции. Непринятые рукописи не возвращаются. Стихов редакция не печатает. Книжки для отзыва следует присылать в двух экземплярах. Перепечатывать, переводить на иностранные языки, использовать в выдержках или иным способом материалы, снабженные "copyright", можно только с разрешения издательства. Остальные материалы могут быть перепечатываемы, но с обязательной ссылкой на источник.

Жертвуйте на радиовещание НТС

ОТ КОМИССИИ ПО СБОРУ СРЕДСТВ

Сообщаем о вновь поступивших пожертвованиях:

ИЗ ВЕНЕСУЭЛЫ	Ам. доллары	ИЗ АНГЛИИ	Фунты стерл.
R. V. S.	25,00	Н. В. и В. Г. Б.	2 фунта
R. V. MBs	15,00	ИЗ НОРВЕГИИ	Норв. кроны
E. F. B.	15,00	Frank	10,00
	Боливары	Edda	25,00
R. H. I.	20,00	Maren	25,00
C. M.	50,00	ИЗ ФРАНЦИИ	Фр. фр.
S. A.	20,00	Икс Небулоп	73,00
A. E.	20,00	Jean Robert	100,00
G. I.	10,00	В. Я. К.	5,00
L. M.	10,00	И. И. К.	112,76
G. D.	20,00	Друзья из Нильванжа через	
J. A.	10,00	А. К. Лаврова (декабрь)	30,00
J. T.	10,00	Парижский клуб НТС	300,00
A. A.	5,00	В. Крылатое	10,00
D. A. A.	5,00	Н. Главацкий	5,00
Продажа радиоминутки	544,00	ИЗ ШВЕЦИИ	Швед. кр.
Продажа радиоминутки		К-в (радиоминутки)	50,00
(M. Koval)	100,00	АТП	50,00
		Неизвестный	200,00

Комиссия приносит всем жертвователям глубокую благодарность.

СОБРАННЫЕ СРЕДСТВА ПРОСИМ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ:

Schweiz, Schweizerischer Bankverein, Basel, Konto Nr. 461 971, с пометкой für NTS — „Freies Rußland“ или:

Deutschland, PechA Frankfurt/Main, Postcheckkonto Nr. 122002 (Ruseländische Solidaritäten — NTS e. V.), с пометкой für Sender „Freies Rußland“.

СПЕШИТЕ ПРИОБРЕСТИ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ОТРЫВНОЙ

КАЛЕНДАРЬ

«ПОСЕВА»

на

1965 год

(Осталось ограниченное количество экземпляров)

Святцы на каждый день. Знаменательные даты. Интересное содержание. В календаре праздничные даты напечатаны красным цветом. Календарь полностью заново иллюстрирован фотографиями древнего русского зодчества, иконописи, деревянной архитектуры Севера России, репродукциями картин и рисунков русских художников.

ЗАКАЗЫ ШЛИТЕ в ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПОСЕВ»

Цена календаря 6 нем. марок

В издательстве «Посев» вышел и поступил в продажу составленный М. М. и Б. П. Крестинскими

Краткий словарь современного русского жаргона

Словарь является пособием для изучающих русский язык.

В словаре 31 стр.

Цена 4 НМ.

Заказы направлять в издательство «Посев» и его представителям.

РАЗЫСКИВАЮТСЯ НАСЛЕДНИКИ

большого американского наследства, оставленного ГРАФИНЕЙ ИРАИДОЙ СКАРБЕК-ВАИНСКОЙ, родившейся в 1890 году в Петербурге, Россия, дочерью графа СКАРБЕК или СКАРБЕК-ВАИНСКОГО и принцессы Елизаветы КЛЕВСКОЙ.

Просьба соответствующую информацию направлять экспрессом по адресу:

HOERNER-BANK G. m. b. H., 71 Heilbronn, Lohtorstraße 26.

В КНИЖНОМ МАГАЗИНЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПОСЕВ»

ИМЕЕТСЯ В ПРОДАЖЕ КНИГА

Булат Окуджава

Проза и стихи

Содержание

Проза. «Будь здоров, школяр» (повесть)

Стихи. Раздел первый: стихи, опубликованные в сборнике «Острова».

Раздел второй: стихи, опубликованные в периодических советских изданиях. Раздел третий: стихи, не опубликованные в советских изданиях.

* * *

Возьму шинель и вещмешок и каску, Забуду все домашние заботы,
в защитную окрашенные краску, не нужно ни зарплат, ни работы.
ударю шаг по улочкам горбатым, — Иду себе, играю автоматом, —
как просто стать солдатом, солдатом!.. как просто быть солдатом, солдатом!

А если что не так — не наше дело.

Как говорится, — «Родина велела!»

Как славно быть ни в чем не виноватым, —
совсем простым солдатом, солдатом!

В книге 204 страницы. Цена 9.80 Н.М.

Заказывайте в издательстве «Посев»

Possev-Verlag, 623 Frankfurt/M.-Sossenheim, Flurscheideweg 15
и у представителей издательства в различных странах

ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОСЕВ

Адрес: Possev-Verlag, 623 Frankfurt/Main - Sossenheim, Flurscheideweg 15. Тел. 31 92 65
Telegramm-Adresse: Posseverlag, Frankfurt/M.
Postcheckkonto: Frankfurt/M. 33M1,
Bankkonto: Nassauische Sparkasse,
Frankfurt/M. Nr. 11504.

Издает еженедельник «Посев», журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли «Грани» и художественную и общественно-политическую литературу.

При издательстве — книжный магазин. Проспекты и каталоги высылаются бесплатно.

Представители издательства

АВСТРАЛИЯ
„Possev“,
Post Office, Carrum, Victoria.
Mr. A. Veremeeff,
8 Abingdon St., W-Gabba.
Brisbane, Qld.

АВСТРИЯ
Wien, Postamt 78, Postfach 40.

АНГЛИЯ
E. A. Baratshevsky,
23, Alder Grove, London N. W. 1.
D. P. Bilenko, 48 Leamington Str.,
Oak Lane, Heaton, Bradford 9, Yorkshire.

АРГЕНТИНА
N. Momot, Casilla de correo 2565,
Buenos Aires.

БЕЛЬГИЯ
Dimitri Jeruc, 27, rue Longue Hale,
Bruxelles - 5.
E. Drevinsky, B. P. 269, Bruxelles.

БРАЗИЛИЯ
I. Alexandrow, Av. Lavandiska, 648,
Indianapolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА
N. Drosdovsky, Apartado correo 4685,
Caracas-Este.

ГОЛЛАНДИЯ
A. Kandanrow, Postbus 325, Botterdam.

ДАНИЯ
D. Schewitch, Herthavej 2. B.,
Köbenhavn-Charl.

ИЗРАИЛЬ
M. Kabiri, 33, rue Maaleh,
Narofim, Ramath - Gan.

ИСПАНИЯ
Don Miguel Jurenlsky-Kolchin,
Padilla, 55, Madrid.

ИТАЛИЯ
A. Konovets, Casella Postale 428,
Roma, Centro.

КАНАДА
A. Romar, 1420, Bernard str. Outremont,
Montreal.

МАЛАЙЯ
M. Talrow, 43, Stevens Road, Singapore.

МАРОККО
M. Koltovskoy,
31, Bd. Mohamed Abdou, Casablanca.

НОРВЕГИЯ
Fedor Tarakanow, Kruesgt. 5. B, Oslo.

ОША
Mr. A. P. Studentzoff, 340 Liberty ave.
Brooklyn 7, N. Y.

Mr. A. Tzvikovich, 2314 - 25th. Avenue,
San Francisco, 16, California.
Tel. SE 1 - 0339.
"The Book House" 304 State Str.,
Bridgeport, Conn.

ТУРЦИЯ
Mme V. Nassonoff, Balo sok. 14,
Beyoglu, Istanbul.

ФРАНЦИЯ
Société „Le Semis“
B. P. 143, Paris XV. Tel.: BLOmet 63-86.
N. Altoff c/o M-me Barge, 6, Place de la
Croix-Rousse, Lyon (Rhône).
A. K. Lavroff, 2, rue de la Moselle,
Nillvange (Moselle).

ШВЕЙЦАРИЯ
Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ
Tidskriften „Possev“, Box 4054,
Södertälje 4.

ЯПОНИЯ
Mr. A. Bakulevsky, 437 - Ival - cho,
Hodogaya-ku, Yokohama.

Einzelpreis — DM 9,90

С 1.1.1964 г. розничная цена на еженедельник «Посев» установлена: в Германии — 0,90 н. м., в США и Канаде — 0,30 ам. долл., во всех других странах соответственно эквиваленту немецкой марки.

Условия подписки:

На еженедельник «Посев»: в Германии — на 1 год — 41,60 н. м., на полгода — 20,80 н. м., на три месяца — 10,40 н. м.

В США и Канаде — на 1 год — 15,00 ам. долл., на полгода — 7,50 ам. долл., на три месяца — 3,75 ам. долл.

Во все другие страны: на 1 год — 44,20 н. м., на полгода — 22,10 н. м., на три месяца — 11,05 н. м.

На журнал «Грани» на четыре номера: в Германии — 21,00 н. м., в США и Канаде — 6,50 ам. долл., во всех других странах — 22,00 н. м. Тариф за объявления в еженедельнике «Посев»: целая страница — 1000 н. м., 3/4 стр. — 725 н. м., 1/2 стр. — 550 н. м., 1/4 стр. — 300 н. м., 1/8 стр. — 160 н. м.