

УДК 811.111(075.8)
ББК 81.2Англ-923
Б72

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Автор:

Бобкова П. В., кандидат филологических наук, доцент кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации в области гуманитарных и прикладных наук, руководитель направления подготовки «Культурология» кафедры лингвистики ИГПН МГЛУ, заместитель руководителя Методического объединения МГЛУ.

Рецензенты:

Гуреев В. А., доктор филологических наук, профессор;
Зеленева А. А., кандидат филологических наук, доцент.

Бобкова П. В.

Б72 Практикум по культуре речевой коммуникации второго иностранного языка в области современной культуры : учебное пособие по английскому языку для бакалавров-культурологов. — Москва : Проспект, 2022. — 120 с.

ISBN 978-5-392-36836-5

Учебное пособие по английскому языку предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», и студентов языковых и неязыковых вузов, обучающихся по другим специальностям и изучающих английский язык. Пособие включает подборку аутентичных текстов, тематика которых предусмотрена рабочей программой дисциплины «Практикум по культуре речевой коммуникации второго иностранного языка в области современной культуры» (английский язык).

В книге представлены аутентичные материалы, которые сопровождаются комплексом оригинальных заданий, моделирующих профессиональную деятельность культурологов и способствующих формированию иноязычного профессионального дискурса. Задания нацелены на развитие критического мышления, навыков аналитического чтения, реферирования и аннотирования текстов профессиональной направленности.

УДК 811.111(075.8)
ББК 81.2Англ-923

Учебное издание

БОБКОВА ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВНА
ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОЙ
КОММУНИКАЦИИ ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Учебное пособие по английскому языку
для бакалавров-культурологов

Подписано в печать 19.05.2022. Формат 60×90 1/16.
Печать цифровая. Печ. л. 7,5. Тираж 1000 (1-й завод 100) экз. Заказ №
ООО «Проспект»
111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

© Бобкова П. В., 2022
© Московский государственный
лингвистический университет, 2022
© ООО «Проспект», 2022

ISBN 978-5-392-36836-5

CONTENTS

Введение.....	3
----------------------	----------

Chapter I

WORLD'S CULTURE:

THE MAIN PERIODS OF DEVELOPMENT	5
--	----------

A brief history of Western culture	6
--	---

Seven Wonders of the Ancient World	12
--	----

Chapter II

ANTIQUITY AND MODERNITY:

ANCIENT GREECE AND ANCIENT ROME	17
--	-----------

Ancient Greek Proverbs.....	17
-----------------------------	----

Greek mythology.....	18
----------------------	----

The Ancient Greek Gods and Their Temples.....	21
---	----

A brief history of Greece	25
---------------------------------	----

The Greek word that can't be translated.....	26
--	----

The myths of 'ancient Greece' dispelled.....	27
--	----

Ancient Greece shaped our world.....	28
--------------------------------------	----

Classics for the people – why we should all learn from the ancient Greeks.....	30
---	----

How Important is Ancient Greek Classical Art for Modern Societies?	33
---	----

Culture, social structure and the status of visual artists in classical Greece.....	36
--	----

What the world can learn from Greece's passion for the arts.....	37
--	----

Ancient Roman quotes.....	38
---------------------------	----

Greetings and Goodbyes.....	43
-----------------------------	----

Proverbs of the time	44
Culture	45
What are the Traces of Ancient Rome in the Modern World?	49
Greek and Roman Art and Architecture	52
Summary of Classical Greek and Roman Art and Architecture	52
Comparing and Contrasting Ancient Greece and Ancient Rome	57
Translate	59
Analyze ancient artifacts	60
Activities	61
Idioms of Greek and Roman origin	68
Glossary of Ancient Greek terms	71
Chapter III	
MIDDLE AGES AND MODERNITY	76
Early Medieval Art	76
Topics for discussion	77
Medieval Art	77
Medieval misconceptions: 12 myths about life in the Middle Ages – busted	84
Classical Antiquity in the Middle Ages	88
Byzantine art	90
Byzantine Art and Culture: Byzantine Artists (5th Century A.D. to 1453)	91
Analyze the artefact	93
Art and visual culture: Medieval to Renaissance	94
Translate	102
How much do you know?	102
Glossary	104
Antiquity terms	104
Classical Antiquity terms	105
Medieval Terms	106
Gallery	110