

**ПОЗДРАВЛЯЕМ  
ЗИНАИДУ ТИХОНОВНУ ГОЛЕНКОВУ  
с 50-летием творческой деятельности!**



Голenkova Зинаида Тихоновна – доктор философских наук, профессор, заместитель директора по науке Института социологии Российской академии наук, почетный доктор ИС РАН.

Зинаида Тихоновна родилась 10.09.1939 г. в д. Вормино Брянской обл. В 1957 г. окончила Суранское педагогическое училище. Несколько лет работала учительницей начальных классов в Дагестане и Брянской области. Вначале обучалась на заочном, а потом на дневном отделении философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. С 1966 г. работала в Институте философии АН СССР, а с 1968 г. – в Институте конкретных социальных исследований АН СССР (в настоящее время Институт социологии РАН).

**Основные труды:**

Социальная структура современного Югославского общества (М., 1975); Очерк истории социологической мысли в Югославии (М., 1984); Политическая социология (М., 2000); Общая социология (М., 2005), переведена на азербайджанский (2007) и сербский (2009) языки; История социологической мысли в странах Центральной и Восточной Европы (М., 2003 – 1-е изд., 2010 – 2-е изд.); Хрестоматия «Социология в странах Центральной и Восточной Европы» (М., 2005); ответственный редактор и автор серии работ по социальной структуре и социальной стратификации: Трансформация социальной структуры российского общества (М., 1998 – 1-е изд., 2000 – 2-е изд., переведена на китайский язык – 2004); Социальная стратификация российского общества (1999); Гражданское общество: теория, история, современность (М., 1999); Социальное расслоение и мобильность (М., 2005); Модернизация социальной структуры (М., 2008).

*Автор и составитель* таких работ, как: «Социологическая энциклопедия» (Т. 1, 2. – М., 2003); «Социология в России» (М., 1999); «Политическая энциклопедия» (М., 1998 и др.); «Социологический энциклопедический словарь» (М., 1998); «Социальные проблемы трудовой занятости в регионах» (М., 2009) и др.

*См. стр. 144*

Подписные индексы в Объединенном каталоге «Пресса России»:

- журнала «Философские науки» – 45490
- приложения «Библиотечка молодого ученого» – 36960

Подписка в редакции – по электронному адресу: [academyRH@list.ru](mailto:academyRH@list.ru)

5·2010

**ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ**

**ФН**

- ◆ ВИТАЛИСТИЧЕСКИЙ МАСШТАБ
- ◆ ГРУППОВОЙ НАРЦИССИЗМ
- ◆ ГЕДОНИСТИЧЕСКИЙ РИСК
- ◆ ЭСХАТОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
- ◆ ОТКРЫТАЯ АРМИЯ?!
- ◆ СОЦИУМ СТРАТ
- ◆ ТЕРНАРНОЕ МЫШЛЕНИЕ

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ 5/2010

МОСКВА  
ГУМАНИТАРИЙ

МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АКАДЕМИЯ  
ГУМАНИТАРНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ

ФН

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

5/2010

Москва  
Гуманитарий

ОГЛАВЛЕНИЕ

Научный образовательный просветительский журнал  
Издается с 1958 года

**Редакционный совет журнала “Философские науки”**

Алексеев П.В., Апресян Р.Г., Губин В.Д., Гусейнов А.А.,  
Доброхотов А.Л., Журавлев А.Л., Кристиан Д., Кузнецова Т.Ф.,  
архимандрит Макарий, Мариносян Х.Э. (председатель),  
Миронов В.В., Павлов А.Т., Пивоваров Ю.С., Розин В.М.,  
Рыбаков Р.Б., Рябов В.В., Солонин Ю.Н., Степанянц М.Т.,  
Степин В.С., Толстых В.И., Турбовской Я.С., Фельдштейн Д.И.

**Редакция журнала:**

Аршинов В.И., Водолазов Г.Г., Пантин В.И., Порус В.Н.,  
Розин В.М., Северикова Н.М., Сиземская И.Н.,  
Тульчинский Г.Л., Шевченко В.Н.

Научный редактор Комиссарова Л.Б.

Ответственный секретарь Пружинина А.А.

Верстка: Русак И.Ф.

**Шеф-редактор: Мариносян Х.Э.**

<http://www.academyRH.info>

**E-mail: academyRH@list.ru**

Журнал включен в «Реферативный журнал»  
и в базы данных ВИНИТИ РАН.

Сведения о журнале ежегодно публикуются в международной  
справочной системе по периодическим и продолжающимся  
изданиям «Ulrich’s Periodicals Directory».

Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций  
Свидетельство о регистрации ПН № 15513 от 20 мая 2003 г.  
Изд. лиц. ИД № 03821 от 25.01.2001 г.

Подписано в печать 20.05.2010 г. Формат 60x90/16.  
Печать офсетная. Бумага офсетная № 1. Печ. л. 10,0.  
Тираж 1000 экз. Заказ

Отпечатано в ФГУП  
«Производственно-издательский комбинат ВИНИТИ»,  
140010, г. Люберцы Московской обл., Октябрьский пр-т, 403.

© Философские науки, 2010  
© Академия гуманитарных исследований, 2010  
© Издательский дом «Гуманитарий», 2010

**ПАНОРАМА МИРОВОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ**

**Зарубежная философия. ■  
Современный взгляд**

*Три силуэта в свете двойной звезды – жизни и культуры*

<i>В.П. ВИЗГИН</i>	Силуэт первый: Вильгельм Дильтей	5
--------------------	-------------------------------------	---

**ФИЛОСОФИЯ КОНФЛИКТА**

**Субкультура закрытых обществ ■**

<i>ОТ РЕДАКЦИИ</i>	На грани преступности	21
<i>Ю.М. АНТОНЯН, Е.Н. КОЛЫШНИЦЫНА</i>	Человек в тюрьме	23
<i>В.М. РОЗИН</i>	Есть ли альтернатива традиционному пониманию наказания и тюремной практике?	35
<i>Н.П. ИВАНОВА, Е.Н. ДРЫГИНА</i>	Сиротские учреждения России: прошлое, настоящее, будущее	46
<i>И.М. МАЦКЕВИЧ</i>	Воинский коллектив: негативные и позитивные аспекты	60
<i>Е.А. АНТОНЯН</i>	Криминальная субкультура осужденных	72

**НАУКИ О ЧЕЛОВЕКЕ**

**Феномен сексуального ■**

<i>В.М. РОЗИН</i>	К различению любви и сексуальности (от романтической любви к «креативной»)	82
<i>Е.А. КАЩЕНКО, М.Р. МЕЛЬНИЧЕНКО</i>	О категории «сексуальное влечение»	97
<i>С.Т. АГАРКОВ</i>	Порнография-2010: философия здравого смысла	110

## ОБРАЗОВАНИЕ И ОБЩЕСТВО

## Школа философствования ■

<i>ОТ РЕДАКЦИИ</i>	Философию – в школу	117
<i>Б.И. ЛИПСКИЙ</i> (Санкт-Петербург)	Что такое философия? Введение. Мир философии; Глава 1. Начало философии. § 1. Рождение мифа	121

## НОВОЕ В ФИЛОСОФИИ

## Проективный философский словарь ■

## Словарные статьи (Выпуск 6)

<i>В.В. САВЧУК</i> (Санкт-Петербург)	Иконический поворот; Коммуникант	134
-----------------------------------------	-------------------------------------	-----

## НАУКИ ОБ ОБЩЕСТВЕ

## К 50-летию научного творчества ■

<i>З.Т. ГОЛЕНКОВА,</i> <i>А.П. ДАВЫДОВ</i>	Социология сегодня: методологический тупик или новый ренессанс?	144
-----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-----

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

## Рецензии, аннотации, отзывы ■

<i>Г.Ч. СИНЧЕНКО</i> (Омск)	Алексеев П.В. Философы России начала XXI столетия	157
	■ Наши авторы	159
	■ Contents	160

## От редакции

Редакция принимает для рассмотрения только материалы, отправленные по электронной почте с обязательным указанием Ф.И.О. автора, места работы, ученой степени и звания, домашнего адреса, телефона и e-mail. Объем принимаемых материалов – до 40 тыс. знаков с пробелами вместе с аннотациями и ключевыми словами на русском и английском языках.

В тексте должна обозначаться лишь надстрочная сплошная нумерация ссылок, в соответствии с которой в конце текста должна приводиться цитируемая литература, оформленная в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

Авторы материалов несут ответственность за точность приведенных цитат, достоверность данных и прочих сведений.

Публикуемые материалы могут быть сокращены и отредактированы, разумеется, без искажения идей автора и с условием сохранения его основных мыслей.

Позиция редакции и автора не всегда совпадают.

ПАНОРАМА МИРОВОЙ  
ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИЗарубежная философия.  
Современный взгляд

*Три силуэта в свете двойной звезды – жизни и культуры*

СИЛУЭТ ПЕРВЫЙ:  
ВИЛЬГЕЛЬМ ДИЛЬТЕЙ\*

*В.П. ВИЗГИН*

Вильгельм Дильтей (1833 – 1911) продолжил стремление немецкого классического идеализма, обосновать знание о мировом целом в новых исторических условиях второй половины XIX в. Философия в этой традиции выступает своего рода наукоучением, т.е. систематическим обоснованием научного знания, в частности у Дильтея – знания о людях в их исторической и культурной жизни. Гносеологически-трансцендентальный ракурс философствования у Дильтея в известной мере отстранен, но философствование по-прежнему вмонтировано во взаимосвязь познания, причем именно *научного* познания, но в широком и обновляющемся смысле слова, ибо к уже давно ставшему предметом философской рефлексии естественнонаучному познанию присоединяется познание в науках о духе или, как иногда говорит Дильтей, в науках о культуре.

Но этот ориентирующий на науку стиль немецкой классической философии сочетается у Дильтея с наследием романтизма, однако по преимуществу в его самой трезвой, взвешенной и, быть может, самой устойчивой форме, а именно, с импульсом, идущим от личности Шлейермахера, эту форму наиболее ярко представлявшего.

Итак, мысль Дильтея ведет чисто научная страсть, страсть *обоснования*. Заложить основание, фундамент, фундировать – эти слова и выражения, как никакие другие, характерны прежде всего для немецкого философствующего духа в целом, и для Дильтея, в частности. Они ведут к последовательному и методическому исследованию и к системно-дедуктивному представлению его результатов.

Ницше, другой философ жизни, на фоне Дильтея выглядит уже не немцем, а каким-то профранцузенным космополитом, маргинальным индивидуалистом-художником. В отличие от Дильтея

\* Статья вторая. Первую статью см. в № 4 за текущий год.

CONTENTS

PANORAMA OF THE WORLD PHILOSOPHICAL THOUGHT

Foreign Philosophy. Modern View ■

*Three silhouettes in the light of double star – life and culture*

V.P. VIZGIN First silhouette: Wilhelm Diltey 5

PHILOSOPHY OF CONFLICTS

Subculture in closed societies ■

THE EDITORIAL On the verge of criminality 21

Ju.M. ANTONYAN, The man in prison 23

E.N. KOLYSHNITSYNA

V.M. ROZIN

Is there an alternative to traditional understanding of punishment and prison practice? 35

N.P. IVANOVA, E.N. DRYGINA Russian Orphanages in the past, present and future 46

I.M. MATSKEVICH Military community: negative and positive aspects 60

E.A. ANTONYAN Criminal subculture of prisoners 72

HUMAN SCIENCES

Phenomenon of sexuality ■

V.M. ROZIN On the difference between love and sexuality (from romantic love to «creative» affection) 82

E.A. KASHCHENKO, M.P. MELNICHENKO On the category of «sexual attraction» 97

S.T. AGARKOV Pornography-2010: Philosophy of common sense 110

EDUCATION AND SOCIETY

Philosophizing school ■

THE EDITORIAL Philosophy – to schools 117

B.I. LYPSKY (St. Petersburg) What is philosophy? Introduction. World of philosophy, Chapter 1. The Origin of philosophy. § 1. The birth of myth 121

THE NEW IN PHILOSOPHY

Projecting Philosophical Dictionary ■

*Dictionary items (Issue 6)*

V.V. SAVCHUK (St. Petersburg) Icons turn; Communicant 134

SOCIAL SCIENCES

The 50<sup>th</sup> birthday of scientific creative work ■

Z.T. GOLENKOVA, Sociology today: methodological deadlock or new Renaissance? 144

A.P. DAVYDOV

SCIENTIFIC LIFE

Reviews, annotations and feedback ■

G.Ch. SINCHENKO (Omsk). P.V. Alexeev. Russian philosophers in the early 21<sup>st</sup> century 157