

9 <sup>148</sup>/<sub>1</sub>

A

A



Госуд. Книжный фонд

III Pa 4.  
501

2 (вкл)

801-85  
11563-5

# ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

## АНДРЕЯ БОЛОТОВА

ОПИСАННЫЯ САМИМЪ ИМЪ

ДЛЯ СВОИХЪ ПОТОМКОВЪ.

1738 — 1793.

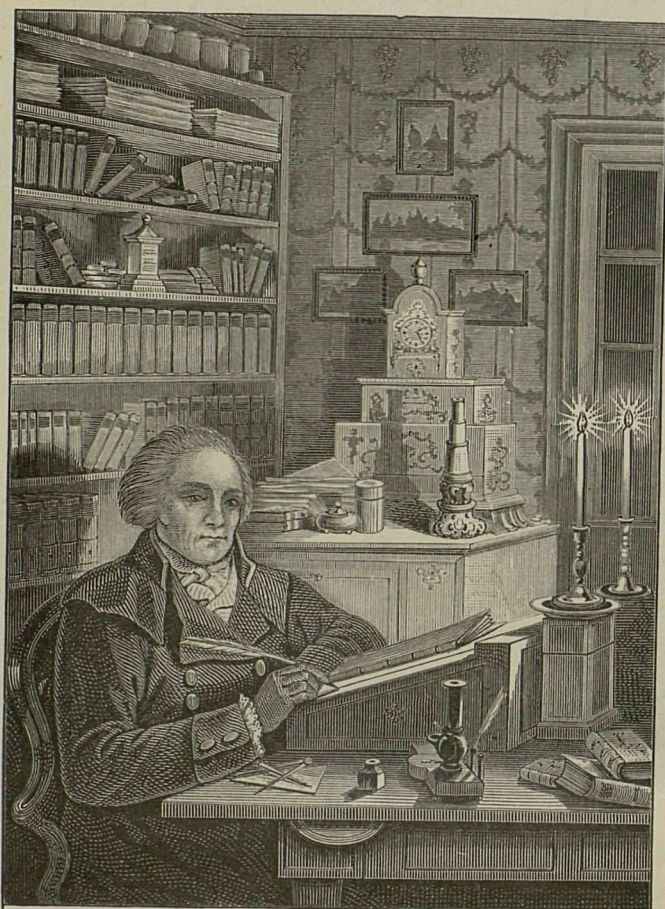
т. 1.



Р. 30-650







*Точное изображеніе,  
Мой комнаты и мѣста, гдѣ писана  
Сія книга. въ 1789. и 1790. году. въ обгородикѣ.*

рис. А. Т. Болотовъ. 1789 г.

грав. Л. А. Сѣряковъ.

**А. Т. БОЛОТОВЪ.**

род. 7 Сентября 1738 г. ум. 7 Октября 1833 г.



Записки Андрея Тимофеевича Болотова составляютъ одно изъ драгоценнѣйшихъ достоянй нашей исторической литературы. Обнимая внутреннй бытъ русскаго общества за все XVIII столѣтiе, а именно съ царствованiя Петра Великаго по 1793 годъ включительно—онѣ касаются самыхъ разнообразныхъ его сторонъ. Такимъ образомъ, въ этомъ историко-литературномъ памятникѣ заключаются живѣйшiя подробности о домашнемъ и общественномъ воспитанiи русскихъ дворянъ прошлаго вѣка, ихъ домашней же и общественной жизни, также о прохожденiи ими военной и гражданской службы; о жизни нашихъ предковъ въ деревнѣ, въ провинциальныхъ городахъ и въ столицахъ, о состоянiи сельского хозяйства, о состоянiи въ томъ вѣкѣ русской литературы, науки и книжной торговли; о военныхъ дѣйствiяхъ XVIII вѣка—въ особенности объ участiи Россiи въ войнѣ съ Фридрихомъ II и о войнахъ Екатерины II съ турками, поляками и шведами. Вмѣстѣ съ симъ записки представляютъ послѣдовательный разсказъ о разныхъ распоряженiяхъ правительства—въ осьми царствованiй, съ Петра I по царств. Екатерины II включительно; здѣсь же находится довольно много подробностей о русскомъ дворѣ эпохи Елисаветы, Петра III и Екатерины II; тутъ же разсѣяно множество драгоценнѣйшихъ подробностей для биогра-

фiй государственныхъ, военныхъ и вообще общественныхъ русскихъ дѣятелей—за время преимущественно съ 1740 по 1793 годъ включительно; наконецъ почтенный авторъ этихъ записокъ, повѣствуя о дворянскомъ сословiи по преимуществу и подымаясь иногда въ высшiе слои его, не забываетъ и народъ. Фигуры русскаго крестьянина, русскаго солдата, русскаго священника выпукло выдѣляются въ полномъ жизни и правды—разсказѣ Болотова.

Лучшiя стороны этого разсказа составляютъ необыкновенная искренность автора, любовь къ правдѣ и къ дорогому отечеству. Болотовъ есть полный представитель лучшихъ русскихъ людей прошлаго столѣтiя. Большия природныя дарованiя онъ развилъ упорнымъ изученiемъ наукъ и литературы какъ отечественной, такъ и иностранной, въ особенности нѣмецкой. Независимо отъ этого, это былъ человѣкъ прекраснѣйшихъ душевныхъ качествъ: въ запискахъ его какъ въ зеркалѣ—отражается его чистое, прекрасное сердце. Отсюда эта теплота разсказа, эта правдивость, этотъ добродушнѣйшiй юморъ.

Обширною начитанностью Болотова объясняется замѣчательная легкость и живость изложенiя его разсказа. Мѣстами онъ до того увлекателенъ, что невольно забываешь, что это пишетъ человѣкъ, родившiйся въ царствованiе Анны