

Вот что значит влюбиться в актрису!

Комедия-водевиль в одном действии, переделанная с французского Н. Перепельским

Н.А. Некрасов. Полное собрание сочинений и писем в пятнадцати томах  
Художественные произведения. Тома 1-10  
Том шестой. Драматические произведения 1840-1859 гг.  
Л., "Наука", 1983  
[OCR Бычков М. Н.](#)

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Г-жа Дюмениль, знаменитая французская актриса.  
Дюрваль, адвокат.  
Адриан, сын его.  
Луиза, крестница г-жи Дюмениль.

Театр представляет комнату; дверь в середине, и другая с левой стороны от зрителей; с правой стороны окно; недалеко от окна туалет; на креслах брошено несколько платьев.

Явление 1

Луиза (*одна с узлом в руках*). Это несносно! так поздно принести платье, когда мамзель Дюмениль должна сегодня в первый раз играть роль Федры! (*Кладет узел на стол.*) Уж не умысли ли какие на мою крестную маменьку? За что бы, кажется? она такая добрая... А как она хорошо играет... даже меня, такую хохотунью, невольно заставляет плакать... Как подумаешь, давно ян моя крестная маменька была такая же, как и я, бедная девушка, а теперь вот она уж и богата, и в славе; то королева, то принцесса, то герцогиня, каждый вечер... А я... нет, во что бы ни стало, буду непременно актрисой, хоть маменька и говорит, что трудно... но зато как приятно!

Ах, как мило! ах, как чудно --  
Быть актрисой, всех пленять,  
Над толпою многолюдной  
Каждый день торжествовать!..  
Чуть на сцену -- все лорнеты  
На тебя устремлены,  
Генералы и корнеты --  
Все тобой поражены!  
Тот стишки тебе скропает,  
Тот срисует твой портрет,  
Тот с любовью предлагает  
На придачу фунт конфет.  
Не играешь -- балагуришь,  
Будь дурна хоть выше мер...  
Глазки сделаешь, прищуришь,