

В.В. Гладышев

ТЕКСТЫ И КОНТЕКСТЫ

Изучение рассказов в школе

Учебно-методическое пособие

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2019

УДК 821

ББК 83.3(2Рос=Рус)

Г52

Гладышев В.В.

Г52 Тексты и контексты: изучение рассказов в школе [Электронный ресурс]. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 150 с.

ISBN 978-5-9765-1831-5

В пособии впервые в отечественной методике преподавания литературы представлено теоретическое обоснование целесообразности контекстного изучения рассказов в средних и старших классах. На его основе созданы методические разработки контекстного изучения рассказов, предусмотренных школьной программой интегрированного курса «Литература» и программами по зарубежной литературе.

Методические разработки дают представление о практических возможностях контекстного подхода к изучению художественных произведений в общеобразовательной школе, поскольку они всесторонне отражают жанрово-родовую специфику изучаемых рассказов.

Для студентов высших учебных заведений, аспирантов, преподавателей общеобразовательных школ.

УДК 821

ББК 83.3(2Рос=Рус)

ISBN 978-5-9765-1831-5

© Издательство «ФЛИНТА», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
“ДЕТЬМИ БЫЛИ!” (А.П. ЧЕХОВ. “ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ”).....	10
“ПОЧЕМУ ЖЕ ТОГДА ЕМУ НЕ ХОЧЕТСЯ УМИРАТЬ?” (ДЖЕК ЛОНДОН. “ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ”)	15
“И БОЛЬШЕ Я ЕЁ НИКОГДА НЕ ВИДЕЛ”.(В.Г. РАСПУТИН. “УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО”)	25
ИЗУЧЕНИЕ РАССКАЗА А.П. ЧЕХОВА “ХАМЕЛЕОН” В 7-м КЛАССЕ	39
“... У ЧЕТЫ ДЖЕЙМС ДИЛЛИНГЕМ ЮНГ БЫЛО ДВА СОКРОВИЩА...”	
(О. ГЕНРИ. “ДАРЫ ВОЛХВОВ”).....	43
“ВОЗМОЖНО, Я УКРЫВАЮ МОШЕННИКА, НО ЗАТО СПАСАЮ ЕГО ДУШУ”	
(АРТУР КОНАН ДОЙЛ. “ГОЛУБОЙ КАРБУНКУЛ”).....	60
“СЕРДЦЕ В ЛЮДЯХ БЫВАЕТ СЛЕПОЕ”	
(А.П. ПЛАТОНОВ. “ЮШКА”)	69
КОНЦЕПЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗОВ А.П. ЧЕХОВА В 10-м КЛАССЕ.....	80
НЕСЛУЧАЙНЫЕ СЛУЧАЙНОСТИ	
(ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ДЕТАЛИ В РАССКАЗЕ “ДАМА С СОБАЧКОЙ”)	88
“МЫ, УЧИТЕЛЯ, БОЯЛИСЬ ЕГО”	
(А.П. ЧЕХОВ. “ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ”).....	93
“ СКОЛЬКО ХЛОПОТ, ОДНАКО!”	
(А.П. ЧЕХОВ. “ИОНЫЧ”).....	101
“ЗНАЕТЕ, НА СВЕТЕ ТАК МАЛО СЧАСТЛИВЫХ ВСТРЕЧ...”	
(И.А. БУНИН. “В ПАРИЖЕ”)	106
“И ЧТО ЭТО БЫЛО: ЛЮБОВЬ ИЛИ СУМАСШЕСТВИЕ?”	
(А.И. КУПРИН. “ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ”).....	114
“ВОТ ЧТО МОЖЕТ СДЕЛАТЬ БОГ С ЧЕЛОВЕКОМ ЗА ГОРДОСТЬ...”	
(М. ГОРЬКИЙ. “СТАРУХА ИЗЕРГИЛЬ”)	120
“... ОН-ТО ПОНИМАЕТ ДРУГИХ...”	
(Ф. КАФКА. “ПРЕВРАЩЕНИЕ”)	129
ГЕНРИХ БЁЛЛЬ. “ПУТНИК, ПРИДЁШЬ КОГДА В СПА...”	137
КОНЦЕПЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗА Г. БЁЛЛЯ “ПУТНИК, ПРИДЁШЬ КОГДА В СПА...” В 11-м КЛАССЕ.....	143
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	148