

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ШКОЛЫ

Зиамбетов Влад Юсупович

г. Оренбург, кандидат педагогических наук, доцент

Институт физической культуры и спорта

Оренбургского государственного педагогического университета,

г. Оренбург, Россия

Аннотация: статья автора Зиамбетова Влада Юсуповича «Методологические основания становления физической культуры личности в образовательном процессе школы» посвящена проблеме формирования физической культуры личности школьников младшего возраста, решение которой во многом обусловлена теоретико-методологическими аспектами использования в образовательном процессе по физической культуре дифференцированного подхода.

Ключевые слова: физическая культура, формирование, личность, младший школьник, образовательный процесс, ценности физической культуры, дифференцированный подход.

The summary: article of author Ziambetova Vlad Jusupovicha «the Methodological bases of formation of physical training of the person in educational process of school» is devoted a problem of formation of physical training of the person of schoolboys of the younger age which decision it is in many respects caused by teoretiko-methodological aspects of use in educational process on physical training differentiated approach.

Key words: physical training, formation, the person, the younger schoolboy, educational process, values of the physical training, the differentiated approach.

Социально-экономическое развитие государства и сложившаяся социокультурная ситуация ставят общество перед необходимостью повышения духовного и физического потенциала подрастающего поколения.

Сегодня, наверное, трудно указать или выделить какое-либо социальное явление, равнозначное в нашем сознании феномену культуры. С ним связывают многое, а главное - осуществление в практической деятельности общей стратегии (программы) гармоничного развития и преобразования сущности человека.

Одной из составляющих компонентов общей культуры является физическая культура. Физическая культура - органическая часть общечеловеческой культуры, явления общества, ее особая самостоятельная