



Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «ЯРОСЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. К. Д. УШИНСКОГО»

ВЕРХНЕВОЛЖСКИЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

VERHNEVOLZHSKI PHILOLOGICAL BULLETIN

**Научный журнал
2018 – № 2**

*Издается с 2015 года
Выходит 4 раза в год*

Ярославль
2018

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
(ЯГПУ им. К. Д. Ушинского)

Верхневолжский филологический вестник = Verhnevolzhski Philological Bulletin: научный журнал. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2018. – № 2. – 295 с. – ISSN 2499–9679.
2018, № 2. – 500 экз.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

М. В. Новиков, доктор исторических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, заведующий кафедрой теории и методики профессионального образования ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (*главный редактор*); **Н. Н. Летина**, доктор культурологии, доцент кафедры культурологии ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (*зам. главного редактора*); **О. В. Лукин**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой теории языка и немецкого языка ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (*зам. главного редактора*); **И. Ю. Лученек-Бурдина**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русской литературы ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (*зам. главного редактора*); **Л. В. Ухова**, доктор филологических наук, доцент кафедры теории коммуникации и рекламы ЯГПУ им. К. Д. Ушинского (*зам. главного редактора, ответственный редактор*); **Том Байер**, профессор русского языка Миддлбери колледжа (США); **Е. И. Бойчук**, доктор филологических наук, доцент кафедры романских языков ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **Е. М. Болдырева**, доктор филологических наук, доцент кафедры русской литературы ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **Е. Г. Борисова**, доктор филологических наук, профессор кафедры связей с общественностью Московского государственного лингвистического университета; **Жеф Вершурен**, доктор филологических наук, профессор университета г. Антверпена (Бельгия); **Л. Г. Видулова**, доктор филологических наук, профессор кафедры романской филологии, заместитель директора Института иностранных языков по научной работе и международной деятельности Московского городского педагогического университета; **Е. И. Горюшко**, доктор филологических наук, доктор социологических наук, профессор, заведующая кафедрой межкультурной коммуникации и иностранного языка Национального технического университета «Харьковский политехнический институт» (Украина); **В. В. Деметьев**, доктор филологических наук, профессор кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского; **Т. И. Ерохина**, доктор культурологии, профессор, проректор Ярославского государственного театрального института; **Т. С. Злотникова**, доктор искусствоведения, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры культурологии ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **Неля Иванова**, доктор филологических наук, профессор Университета им. профессора доктора А. Златарова (Болгария); **Н. Н. Иванов**, доктор филологических наук, профессор кафедры теории и методики преподавания филологических дисциплин ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **В. И. Карасик**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой английской филологии Волгоградского государственного социально-педагогического университета; **Христо Кафтанджиев**, доктор филологических наук, профессор факультета журналистики Софийского университета (Болгария); **Н. И. Клушина**, доктор филологических наук, профессор кафедры стилистики русского языка факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, председатель Стилистической комиссии Международного комитета славистов; **Г. Е. Крейдлин**, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета; **А. Д. Кривоносов**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой коммуникационных технологий и связей с общественностью Санкт-Петербургского государственного экономического университета, директор Северо-Западного филиала Европейского института PR (IEPR), эксперт ООН по PR; **Е. Н. Лагузова**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **А. В. Леденев**, доктор филологических наук, профессор кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова; **Ли Сютао**, доктор русского языка и русской литературы, профессор института иностранных языков Юго-Западного университета, г. Чунцин (КНР); **В. А. Маслова**, доктор филологических наук, профессор кафедры общего и русского языкознания Витебского государственного университета (Беларусь); **А. Д. Петренко**, доктор филологических наук, профессор, директор института иностранной филологии, заведующий кафедрой теории языка, литературы и социолингвистики Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского; **Т. Г. Попова**, доктор филологических наук, профессор кафедры английского языка (второго) Военного университета МО РФ (Москва); **Иво Поспишил**, доктор филологических наук, профессор, заведующий Институтом славистики философского факультета Университета им. Масарика, г. Брно, Чехия; **Г. Г. Почепцов**, доктор филологических наук, заведующий кафедрой социальных коммуникаций Мариупольского государственного университета (Украина); **Рenate Ратмайр**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой славянских языков Венского экономического университета (Австрия); **И. Б. Руберт**, доктор филологических наук, профессор кафедры теории языка и переводоведения гуманитарного факультета Санкт-Петербургского государственного университета экономики и финансов; **Е. Ф. Серебrenникова**, доктор филологических наук, профессор кафедры романской филологии Евразийского лингвистического института – филиала Московского государственного лингвистического университета в г. Иркутске; **В. Н. Степанов**, доктор филологических наук, профессор, проректор по управлению знаниями, заведующий кафедрой массовых коммуникаций Международной академии бизнеса и новых технологий (Ярославль); **И. А. Стернин**, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, директор Центра коммуникативных исследований, профессор кафедры общего языкознания и стилистики Воронежского государственного университета; **Л. А. Трубина**, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русской литературы, проректор по учебно-методической работе Московского педагогического государственного университета; **Н. А. Фатеева**, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, руководитель научного центра междисциплинарных исследований художественного текста Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН; **Т. Н. Федуленикова**, доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков профессиональной коммуникации Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых; **Г. Ю. Филипповский**, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы ЯГПУ им. К. Д. Ушинского; **Г. Т. Хухун**, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой теории языка и англистики Московского государственного областного университета; **Эвелин Эндерлайн**, доктор филологических наук, почетный профессор Страсбургского университета, вице-президент Ассоциации русистов Франции (Франция); **Т. В. Юрьева**, доктор культурологии, профессор кафедры журналистики и издательского дела ЯГПУ им. К. Д. Ушинского.

Журнал входит в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых публикуются основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Публикуемые в журнале материалы рецензируются членами редакционной коллегии.

Адрес редакции:

150000, г. Ярославль, Республиканская ул., 108/1
Тел.: (4852) 30–55–96 (научная часть), 72–64–05, 32–98–69 (издательство)

Адреса в интернете: <http://yspu.org/>; <http://vv.yspu.org/>

Свидетельство о регистрации средства массовой информации:

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ПИ № ФС 77–68454 от 27.01.2017 г.

Условия публикации статьи в научном журнале «Верхневолжский филологический вестник»

см. на сайте: <https://vv.yspu.org/for-authors/terms/>

© ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского», 2018

© Авторы статей, 2018

FOUNDER:

Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky
(YSPU after K. D. Ushinsky)

Verhnevolzhski Philological Bulletin : scientific journal. – Yaroslavl : YSPU, 2018. – № 2. – 295 pages. – ISSN 2499–9679.
2018, № 2. – 500 copies.

EDITORIAL BOARD

M. B. Novikov, Doctor of History, Professor, Honoured Scientist, Department of Theory and Methods of Professional Education, Head of Department, YSPU after K. D. Ushinsky, (Chief editor); **N. N. Letina**, Doctor of Cultural Science, Associate Professor, Department of Cultural Studies, YSPU (Deputy chief editor); **O. V. Lukin**, Doctor of Philology, Professor, Department of the Theory of Language and the German Language, Head of department, YSPU; **I. Yu. Luchenetskaya-Burdina**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian Literature, YSPU (Deputy chief editor); **L. B. Ukhova**, Doctor of Philology, Associate Professor, Department of the Theory of Communication and Advertising, YSPU (Deputy chief editor); **Tomas R Beyer**, Professor of the Russian Language, Middleberry College (USA); **E. I. Boichuk**, Doctor of Philology, Associate Professor of Department of Roman Languages, YSPU; **E. M. Boldyreva**, Doctor of Philology, Associate Professor, Department of Russian Literature, YSPU; **E. G. Borisova**, Doctor of Philology, Professor, Department of Public Relations, Moscow State Linguistic University; **Jef Verschuere**, Doctor of Philology, Professor, Antwerp University (Belgium); **L. G. Vikulova**, Doctor of Philology, Professor, Department of Romance Philology, Institute of Foreign Languages, Deputy Director, Moscow City University; **E. I. Goroshko**, Doctor of Philology, Doctor of Social Sciences, Professor, Department of Cross-cultural Communication, Head of department, Kharkov Polytechnical Institute (Ukraine); **V. V. Dementyev**, Doctor of Philology, Professor, Department of Theory, History of the Language and Applied Linguistics; Institute of Philology and Journalism, Saratov State University named after N. G. Chernyshevsky; **T. I. Erokhina**, Doctor of Cultural Studies, Professor, Deputy Rector of Yaroslavl State Theatre Institute; **T. S. Zlotnikova**, Doctor of Art, Professor, Honoured Scientist of Russian Federation, Department of Cultural Studies, YSPU; **Nelya Ivanova**, Doctor of Philology, Professor, University named after Professor Doctor A. Zlatarov (Bulgaria); **N. N. Ivanov**, Doctor of Philology, Professor, Department of Theory and Methods of Teaching Philological Sciences, YSPU; **V. I. Karasik**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of English Philology, Volgograd State Pedagogical University; **Christo Kaftandjiev**, Doctor of Philology, Professor, Faculty of Journalism, Sofia University (Bulgaria); **N. I. Klushina**, Doctor of Philology, Professor, Department of Russian Stylistics, Faculty of Journalism, Lomonosov Moscow State University, Head of Stylistics Board, International Slavic Committee; **G. E. Kreidlin**, Doctor of Philology, Professor, Department of the Russian Language, Institute of Linguistics, Russian State University for the Humanities; **A. D. Krivososov**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Communication Technologies and PR, St.-Petersburg State University of Economics, Director of North-Western branch, IEPR, UNO PR expert; **E. N. Laguzova**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of the Russian Language, YSPU; **A. V. Ledenev**, Doctor of Philology, Professor of Department of Contemporary Russian Literature and Modern Literary Process, Philological Faculty of Lomonosov Moscow State University; **Li Xiaotao**, Doctor of Russian Language and Russian Literature, Professor of Institute of Foreign Languages of South-West University, Chongqing, PRC; **V. A. Maslova**, Doctor of Philology, Professor, Department of General and Russian Linguistics, Vitebsk State University (Belarus); **A. D. Petrenko**, Doctor of Philology, Professor, Director of Institute of Foreign Philology, Head of Department of Theory of Language, Literature and Sociolinguistics of Crimean Federal University named after V. I. Vernadsky; **T. G. Popova**, Doctor of Philology, Professor, Department of the English Language, Military University of the Ministry of Defence, RF (Moscow); **Ivo Pospishyl**, Doctor of Philology, Professor, Head of Institute of Slavic Philology of Philosophy Faculty of Masaryk University, Brno, the Czech Republic; **G. G. Pocheptsov**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Social Communications, Mariupol State University (Ukraine); **Renate Rathmayr**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Slavic Languages, Vienna University of Economics (Austria); **I. B. Rubert**, Doctor of Philology, Professor of Department of Language Theory and Theory of Translation of Humanitarian Faculty of Saint-Petersburg State University of Economics and Finance; **E. F. Serebrennikova**, Doctor of Philology, Professor, Department of Romance Philology, Euroasian Linguistic University in Irkutsk (branch of Moscow State Linguistic University); **V. N. Stepanov**, Doctor of Philology, Professor, Vice Rector, Head of Department of Mass Communications, International Academy of Business and New Technologies (Yaroslavl); **I. A. Sternin**, Doctor of Philology, Professor, Honoured Scientist of the Russian Federation, Director of Center of Communicative Researches, Professor of Department of General Linguistics and Stylistics of Voronezh State University; **L. A. Trubina**, Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian Literature, Vice-Rector for Education of Moscow Pedagogical State University; **N. A. Fateeva**, Doctor of Philology, Professor, a chief research worker, Head of Scientific Center of Interdisciplinary Researches of Literary Text of Institute of the Russian Language named after V. V. Vinogradov of Russian Academy of Sciences; **T. N. Fedulenkova**, Doctor of Philology, Professor, Department of Foreign Languages in Professional Communication, Vladimir State Stoletov University; **G. Yu. Filippovsky**, Doctor of Philology, Professor, Department of Russian Literature, YSPU; **G. T. Khukhuni**, Doctor of Philology Professor, Head of Department of Language Theory and Anglistics of Moscow State Regional University; **Evelyne Enderlein**, Doctor of Philology, Professor Emeritus of Strasburg University, Vice-President of Russian Philology Association in France (France); **T. V. Yurieva**, Doctor of Cultural Studies, Professor, Department of Journalism and Publishing, YSPU.

The magazine is included into the list of the leading reviewed scientific magazines and editions where the main scientific results of theses to get the academic degree of the Doctor and Candidate of sciences are published.

Materials published in the journal are reviewed by the members of the editorial board

Address of the editorial office
150000, Yaroslavl, Respublikanskaya st., 108/1
Tel.: (4852) 30–55–96 (research department), 72–64–05, 32–98–69 (publishing office)
Internet addresses <http://yspu.org/>; <http://vv.yspu.org/>

Certificate of mass media registration:
The Federal Service for Supervision of Communications, Information Technology, and Mass Media

PI № FS 77–68454, 27.01.2017

Conditions for the Publishing Article in the Scientific Magazine
«Verhnevolzhski Philological Bulletin»: <https://vv.yspu.org/for-authors/terms/>

© FSBE HE/ FGBOY VO «Yaroslavl State Pedagogical University
named after K. D. Ushinsky», 2018
© Authors of the articles, 2018



Научный журнал
Издается с 2015 года
№ 2 – 2018

«Родное слово есть именно та
духовная одежда, в которую должно облечься всякое знание,
чтобы сделаться истинной собственностью
человеческого сознания...»

К. Д. Ушинский

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Русская литература

<i>Бедина Н. Н.</i> Эсхатологический хронотоп жития преп. Феодосия Печерского	8
<i>Галанова В. А.</i> Поэма Ф.Н. Глинки «Карелия...» как литературная сказка	16
<i>Мельник В. И.</i> Николай Трегубов в судьбе И. А. Гончарова	24
<i>Федотова А. А.</i> Нарративная организация повести Н. С. Лескова «Полунощники»	32
<i>Иванов Н. Н.</i> Мифопоэтика в художественном сознании М. Горького	40
<i>Кучина Т. Г., Ахапкина Д. Н.</i> Искусство лжи как «предвестие истины»: о металитературных аспектах рассказов И. Бабеля	48
<i>Егоров М. Ю.</i> Поэтика и прагматика стихотворения И.Ф. Жданова «Если птица – это тень полета...»: метареалистическое расставание	55
<i>Мокляк В. И.</i> Ритмическая организация фантастических циклов в русской литературе	60

Журналистика

<i>Селезнева Л. В., Тортунова И. А., Люликова А. В.</i> Фармаконим как маркетинговый феномен информационно-коммуникационного пространства	65
<i>Лекова П. А.</i> Парцелляция в системе способов речевого портретирования	71
<i>Куранова Т. П.</i> Индивидуально-авторские метафоры в телевизионном спортивном репортаже	78
<i>Леванова Т. В.</i> Слово <i>пиар</i> с позиций неологии	84

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Русский язык

<i>Петрова З. Ю., Северская О. И.</i> Говорящий мир человека в русской поэзии XVIII–XX вв.	93
<i>Титов О. А.</i> Лексико-семантическое поле «огонь – дым» в комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума»	103
<i>Патронова Н. В.</i> Обособленные обороты с отрицанием в русском литературном языке середины XVIII – первой половины XIX в.	109

Ушакова А. П. Средства выражения неодобрения в синтаксических фразеологизмах современного русского языка _____	118
---	-----

Сипрова Е. А. «Нравственные ценности»: языковое и концептуальное членение мира _____	127
---	-----

Германские языки

Арутюнян Э. Б., Руберт И. Б. Интерпретация художественного текста как его десакрализация (на примере романа В. Вульф «Волны») _____	134
--	-----

Петрушкина А. В. Гендерный аспект фразеологической номинации лица с компонентом-антропонимом в современном немецком языке _____	140
--	-----

Евграфова Ю. А. Структурно-семантические особенности паремий: вербализация константы <i>внешность человека</i> в русском и английском языках _____	145
---	-----

Лоза А. В. О жизни и творческом пути лингвофилософа К. Германа _____	153
---	-----

Теория языка

Петренко А. Д., Храбскова Д. М. Лингвистическая формализация науки в контексте учения В.И. Вернадского о ноосфере _____	158
--	-----

Сумарокова П. А. Влияние романтизма на лингвистические взгляды Ф. Ж. М. Ренуара _____	171
--	-----

Карлик Н. А. Интертекстуальные связи романа А. Нотомб «Сладкая ностальгия» _____	177
---	-----

Бурак М. С. Аналитические конструкции с глаголом «делать» в современных испанском и итальянском языках _____	185
---	-----

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Поликарпов С. С. Направленность времени в «картине мира» древних индийцев (по эпосу «Махабхарата» и «Рамаяна») _____	191
---	-----

Новиков М. В., Перфилова Т. Б. Генезис мифа в аспекте языкового мировидения: научное мнение Ф.И. Буслаева _____	199
--	-----

Летин В. А. Умиравший Поэт как культурный миф: И.Н. Крамской «Некрасов в период „Последних песен“» _____	206
---	-----

Старшова А. П., Параил А. В. Коннотации образа ямщика в русской культуре _____	213
---	-----

Шаваринский Д. С. Трансформация образа Снегурочки в отечественной художественной культуре _____	218
--	-----

Наумова О. С. Гомосфера российских императорских университетов _____	225
---	-----

Юрьева Т. В. Иконостасы Русского Зарубежья: Д. С. Стеллецкий _____	234
---	-----

Полушкина Л. Л. Иконы XVIII в. из собрания Ярославского музея-заповедника в контексте церковного искусства Нового времени _____	244
--	-----

Хренов Н. А. Постреволюционная ситуация в России: от психоаналитического портрета вождя к ментальности массы _____	251
---	-----

Кочешков Г.Н. В эмиграции: жизнь и судьба А. А. Кизеветтера _____	257
--	-----

Осьмачко С. Г. Культурный стереотип и контркультурное поведение советского человека (на примере дисциплинирования военнослужащих Красной армии 1929–1940 гг.) _____	264
--	-----

Густякова Д. Ю., Еришова Ю. С. Репрезентация отечественной оперной классики в контексте бинарной оппозиции постмодернизма и массовой культуры («Хованщина» М. П. Мусоргского) _____	271
--	-----

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Всероссийская научная конференция «Ярославский текст в пространстве диалога культур» _____	282
Сведения об авторах _____	290



*"The word of your native tongue is nothing else but
the spiritual clothing to envelop any kind of knowledge
for it to become a true achievement
of human thought..."*

K. D. Ushinsky

THE CONTENT

LITERARY CRITICISM

Russian literature

Bedina N. N. The Eschatological Chronotope in the Life of Saint Theodosius of the Kyiv Caves _____	8
Galanova V. A. F. N. Glinka's Poem «Karelia ...» as a Literary Fairy Tale _____	16
Melnik V. I. Nikolay Tregubov in the Fate of I. A. Goncharov _____	24
Fedotova A. A. The Narrative Structure of N. Leskov's Short Novel «The Night Owls» _____	32
Ivanov N. N. Mythopoetics in M. Gorky's Art Consciousness _____	40
Kuchina T. G., Akhapkina D. N. The Art of Lie as «a Premonition of Truth»: Metapoetical Features of I. Babel's Short Stories _____	48
Egorov M. Yu. Poetics and Pragmatics of I. F. Zhdanov's Poem «If a bird is a shadow of flight ...»: Metarealistic Parting _____	55
Moklyak V. I. Rhythmic Organization of Fantastic Cycles in Russian Literature _____	60

Journalism

Selezneva L. V., Tortunova I. A., Lyulikova A. V. Pharmaconym as a Marketing Phenomenon of Information and Communication Space _____	65
Lekova P. A. Parcellulation in the system of methods of speech portraying _____	71
Kuranova T. P. Individual and Author's Metaphors in the Television Sport Report _____	78
Levanova T. V. The Word PR in Terms of Neology _____	84

LINGUISTICS

Russian language

Petrova Z. Yu., Severskaya O. I. Speaking Human World in the Russian Poetry of the 18–20th centuries _____	93
Titov O. A. The Lexical-Semantic Field «Fire-Smoke» in A. S. Griboedov's Comedy «The Mischief of Being Clever» _____	103
Patroeva N. V. Isolated Constructions with Negation in the Russian Literary Language of the middle of the XVIII – the first half of the 19th century _____	109
Ushakova A. P. The Means of Expressing Disapproval in Syntactic Idioms of the Modern Russian Language _____	118
Siprova E. A. «Moral Values»: Linguistic and Conceptual Division of the World _____	127

Germanic languages

- Arutyunyan E. B., Rubert I. B.** Interpretation of a Literary Text as an Act of Desacralization
(based on «The Waves» by V. Woolf) _____ 134
- Petrushkina A. V.** Gender Aspect of the Phraseological Nomination of a Person with
the Anthroponymic Component in the Modern German Language _____ 140
- Evgarfova Yu. A.** Structural-Semantic Features of Paroemias: Verbalization
of a Constant *Human Appearance* in the Russian and English Languages _____ 145
- Loza A. V.** About Life and Career of Linguophilosopher C. Hermann _____ 153

Theory of Language

- Petrenko A. D., Khrabskova D. M.** Linguistic Formalization of Science in the Context
of V. I. Vernadsky's Doctrine about a Noosphere _____ 158
- Sumarokova P. A.** The Influence of Romanticism on François Just Marie Raynouard's
Linguistic Views _____ 171
- Karlik N. A.** Intertextual Links of A.Nothomb's Novel «Sweet Nostalgia» _____ 177
- Burak M. S.** Analytical Constructions with the Verb «Do» in Modern Italian and Spanish Languages
in Structural and Semantic Aspects _____ 185

CULTURAL SCIENCE

- Polikarpov S. S.** Time Focus in «the World Picture» of Ancient Indians (according to the epos
«Mahabharata» and «Ramayana») _____ 191
- Novikov M. V., Perfilova T. B.** Genesis of the Myth in the Aspect of the Language World View:
F. I. Buslaev's Scientific Opinion _____ 199
- Liotin V. A.** A Dying Poet as a Cultural Myth: I. N. Kramskoy
«Nekrasov in the Period of „Last Songs”» _____ 206
- Starshova A. P., Parail A. V.** Connotations of the Image of the Coachmen in Russian Culture _____ 213
- Shavarinsky D. S.** Transformation of the Image of the Snow Maiden in Russian Art Culture _____ 218
- Naumova O. S.** Homosphere of Russian Imperial Universities _____ 225
- Yurieva T. V.** Iconostases of the Russian Abroad: D. S. Stelletsky _____ 234
- Polushkina L. L.** Icons of the 18th century from the Collection of the Yaroslavl Museum and Reserve
in the Context of New Time Church Art _____ 244
- Khrenov N. A.** Post-Revolutionary Situation in Russia: from a Psychoanalytic Portrait of the Leader to
Mentality of the Masses _____ 251
- Kocheshkov G. N.** In Emigration: A. A. Kizevter's Life and Fate _____ 257
- Osmachko S. G.** Cultural Stereotype and Countercultural Behaviour of the Soviet Person
(on the example of disciplining of the Red Army military personnel in 1929–1940) _____ 264
- Gustyakova D. Yu., Ershova Yu. S.** Representation of Native Russian Classical Opera Art in the
Context of the Binary Opposition of Postmodernism and Mass Culture
(«Khovanshchina» by M. P. Mussorgsky) _____ 271

SCIENTIFIC LIFE

- Russian Scientific Conference «The Yaroslavl Text in Space of the Dialogue of Cultures» _____ 282
- Information about the authors** _____ 293