

O WYŻŁACH I ICH UKŁADANIU.

NAKŁADEM KSIĘGARNI M. A. WIZBEKA

w Warszawie, Szpitalna 5

świeżo wyszło dzieło KONRADA MACHCZYŃSKIEGO

P. T.:

„W POLU I W KNIEI“

Z TEKI MYŚLIWEGO.

Z 10-ma kolorowanemi ilustracyami Jana Wasilewskiego.

Treść:

I. Nasza gospodarka myśliwska. — II. Ochrona kuropatw w zimie. — III. Ochrona zajęcy w zimie. — IV. Ochrona sarn. — V. O polowaniu na lisy i ich tępieniu. — VI. Polowanie na cietrzewie podczas ich gry. — VII. Wydra myśliwska. — VIII. Milord. — IX. Dzikie kaczki, piskorze, wół, dzikie gęsi i wilki (Bigos myśliwski). — X. Zajac.

Książka ta, napisana z wielką znajomością przedmiotu, ze swadą staropolską i niezwykłym humorem, zajmie nietylko myśliwego, lecz każdego inteligentnego czytelnika *). Wydana niezmiernie starannie tak dalece, że między **najwykwintniejszymi wydawnictwami ilustrowanemi wybitne** zajęła miejsce. Bez zaprzeczenia ozdobą będzie każdego salonu.

Cena egzemplarza z 10-ma kolorowanemi ilustracyami w eleganckiej okładce Rs. 2, w ozdobnej płóciennej oprawie ze złoceniami Rs. 2,50.

Osoby nadsyłające należność wprost do Księgarni **M. A. Wizbeka** w Warszawie, Szpitalna 5, kosztów przesyłki nie ponoszą.

*) Słusznie przychylnie wywołała krytyki w prasie peryodycznej warszawskiej.

A 165 Ä
Konrad Machczyński

Autor dzieł: „Mozaika Wilcza” i „W polu i w kniei”.



O WYŻŁACH I ICH UKŁADANIU.

Z 20-ma rysunkami w tekście

JANA WASILEWSKIEGO.

Печатня

Листо 8



WARSZAWA.

NAKŁAD KSIĘGARNI
M. A. WIZBEKA

5. Szpitalna 5.

1898.

Ä

Дозволено Цензурою.
Варшава, 16 Сентября 1897 года



Rozdział I.¹⁾

Słówko wstępne.— Wyżły polskie, kurlandzkie, niemieckie.— Wyżły angielskie: pointer i setter. — Setter zwyczajny, setter-gordon i setter irlandzki. — Dobór i łączenie psów rozplodowych. — Obchodzenie się z suką szcenną i po jej oszczeniu się. — Wybór szczeniąt i początkowe ich odchowanie.

Wartość dobrego psa gończego, czy to będzie chart, ogar, jamnik, foxhound, bluthund, pijawka albo jaki mieszaniec, zaprawiony na dziki, rozumie dobrze i ceni każdy myśliwy. Żaden przecież z tych psów nie dostarcza mu tyle różnorodnych przyjemności, co wyżeł, nie umie za-

¹⁾ Przy układaniu niniejszej pracy na podstawie długoletniej praktyki myśliwskiej i własnych spostrzeżeń, korzystaliśmy także z dzieł: A. Wrześniowskiego „Uwagi o układaniu wyżłów“, J. Szlezygiera „Myśliwy ze strzelbą“, niewiadomego autora „Polowanie z wyżłem“, A. Połujańskiego „Leśnictwo polskie (Część IX, Łowiectwo)“, M. Reumanna „Gospodarstwo Łowieckie“, oraz z kilku autorów i pism sportowych zagranicznych, z których braliśmy niektóre porozrzucane w nich szczegóły i pojedyncze wiadomości.